



A esquerda, no Palacio São Joaquim, quando da visita da Embaixada ao cardeal d. Sebastião Leme, o embaixador Julio Dantas beijando o anel de sua eminência; à direita, o ministro Eduardo Espinola quando saúda, no Supremo Tribunal Federal, a Embaixada Especial de Portugal.



«Estais em vossa casa tal como em Portugal se sentiam os membros da missão brasileira»

A Embaixada Especial Portuguesa apresentou ontem as credenciais

Durante a cerimonia do Guanabara, o emb. Julio Dantas entregou ao chefe da Nação a condecoração da Banda das Três Ordens

A Embaixada Portuguesa foi recebida, ontem, pelo presidente Getúlio Vargas, no Palacio Guanabara, para a cerimonia da entrega das credenciais e da Banda das Três Ordens com que o Governo da Portugal condecorou o chefe do Governo brasileiro.

O embaixador Julio Dantas e demais componentes da Embaixada Especial deixaram o Copacabana Palace Hotel às 12,30 horas, dirigindo-se em longo cortejo procedendo por batelões da Guarda Civil, do Palacio Guanabara, onde chegaram às 12,45. Nos portões do Palacio Guanabara, a Embaixada portuguesa recebeu continências e honras militares do Batalhão de Guardas, cuja banda tocou os hinos português e brasileiro.

Recebidos pelo oficial de dia, comandante Angelo Nolasco, foram introduzidos os embaixadores portugueses no salão de recepção do Guanabara.

O presidente Getúlio Vargas, acompanhado do chanceler Oswaldo Aranha e de todos os membros de seus gabinetes militar e civil recebeu, logo depois, a apresentação do embaixador Julio Dantas feita pelo chefe de cerimonia do Itamaraty. Seguiu-se a apresentação dos demais membros da Embaixada Especial, srs. Reinaldo dos Santos, Marcelo Caetano, deputado João do Amaral, capitão de fragata Vasco Lopes Gonçalves, major Carlos Afonso dos Santos e sr. Manoel Ferraz de Rocha, feita pelo próprio chefe da Embaixada Especial.

Terminadas as apresentações, discursou o embaixador Julio Dantas terminando por entregar ao presidente Getúlio Vargas as cartas credenciais de que era portador e a Banda das Três Ordens, acompanhada de uma carta autografada do presidente Cartomina.

Entregando ao presidente Getúlio Vargas as cartas que o acreditam como embaixador extraordinário e plenipotenciário de Portugal, o escritor Julio Dantas proferiu o seguinte discurso:

«Excelentíssimo Senhor Presidente da República dos Estados Unidos do Brasil:

Constitue para mim singular honra, depois das mãos de vossa excelência as cartas que acreditam a Missão que presido na qualidade de embaixador extraordinário e plenipotenciário de Portugal.

O afeto e o respeito que consagrei sempre ao Brasil: a admiração com que, durante a minha vida já longa, tenho acompanhado os progressos desta grande Nação, e, de maneira especial, o movimento deslumbrante da sua cultura; a circunstância de encontrar num país que, pelos laços do sangue, pelos vínculos da História, pela íntima comunhão dos costumes e da língua, todos os portugueses consideram sua segunda Patria, explicam e justificam os naturais sentimentos de que, perante vossa excelência, me encontro possuído.

Dignaram-se, vossa excelência e o seu governo, aceitar o convite do governo português, não apenas para que o Brasil se fizesse representar no nosso jubileu nacional, mas para que nele intimamente colaborasse celebrando conosco a glória de um passado que é patrimônio comum.

Recordo, neste momento, o esplendor da Embaixada brasileira que nos visitou; a atividade dos seus delegados executivos; o trabalho das suas missões técnicas; a eloquência dos seus oradores; o erudito concurso dos seus historiadores; a profunda e fraterna comção com que o coração generoso do Brasil palpita junto do nosso. No decurso do Ano auro, tanto nos identificamos no espírito e no sentimento, que não sabemos distinguir entre brasileiros e portugueses depositários das mesmas tradições, portadores da mesma mensagem civilizadora, herdeiros do mesmo povo augusto que um dia aspirou à unidade da universalidade. Os bustos e as estatuas que nos oferecem a Nação ímã e que hoje povoam as nossas praças e os nossos palácios — Álvares Cabral, Antonio Vieira, Alexandre de Gusmão, o duque de Caxias, o almirante Barroso — trouxeram consigo, unidas na eternidade do mesmo bronze, as almas das duas Patrias. Não de correr os anos, mudar-se os tempos, passar os ho-

(Continua na 8.ª pagina)



O presidente Getúlio Vargas quando agradeceu, ontem, no Palacio Guanabara, a saudação do embaixador Julio Dantas.

O ministro Salazar e o sr. Julio Dantas homenageados pelo Brasil

Decretos assinados pelo presidente da República — Condecorados os membros da Missão — Visita efetuada ao Palacio S. Joaquim — O programa de amanhã — Varias notas

Foi um dos mais cheios, o dia de ontem, da Embaixada Especial Portuguesa, que ora nos visita.

Às 10 horas, estiveram o embaixador Julio Dantas e os membros da sua comitiva no Palacio São Joaquim, onde foram recebidos por sua eminência, o cardeal d. Sebastião Leme, arcebispo do Rio de Janeiro.

O embaixador Julio Dantas se fez acompanhar, ainda, dos oficiais brasileiros postos à disposição da Embaixada, dos ministros Lauro Muller Filho, introdutor diplomático do Itamaraty, e José Roberto de Macedo Soares, também do Ministério das Relações Exteriores, além de exmas senhores e senhoritas.

Recebida a Embaixada na sala do trono, o ministro José Roberto de Macedo Soares fez a apresentação do embaixador Julio Dantas, que, por sua vez, apresentou sua eminência e demais componentes da sua comitiva.

Depois, o embaixador Julio Dantas entregou ao cardeal d. Sebastião Leme um rico estojo, contendo uma medalha comemorativa do 3.º centenário da fundação de Portugal, ocorrido no ano transacto, tendo sua eminência, confiado a sua emoção pela gentil e delicada oferta.

Mais alguns minutos de palestra, e a embaixada retirava-se, sendo acompanhada pelo cardeal d. Sebastião Leme até ao salão de audiências, e até a porta principal do palácio, por todos os secretários de sua eminência.

Em homenagem ao chefe do governo português e ao chefe da embaixada especial portuguesa, o presidente da República assinou os seguintes decretos-leis:

«Fica o ministro de Estado da Educação e Saúde autorizado a conceder ao sr. professor da Universidade de Coimbra, doutor Antonio de Oliveira Salazar, o título de doutor «honoris-causa» da Universidade do Brasil; revogadas as disposições em contrario.»

«Fica o prefeito do Distrito Federal autorizado a conceder ao embaixador extraordinário de Portugal em missão especial ao Brasil, dr. Julio Dantas, o título de cidadão honorário da cidade do Rio de Janeiro; revogadas as disposições em contrario.»

O presidente da República na qualidade de Grão-Mestre das Ordens Brasileiras, assinou um decreto conferindo aos membros da embaixada especial de Portugal, abaixo mencionados, os seguintes graus da «Ordem Nacional do Cruzeiro do Sul»:

De «Grã-Cruz do Cruzeiro» ao senhor ministro Augusto de Castro; de «Grande Oficial do Cruzeiro», ao professor Reinaldo dos Santos; de «Grande Oficial do Cruzeiro» ao professor Marcelo Caetano;

De «Comendador do Cruzeiro», ao deputado João do Amaral;

De «Oficial do Cruzeiro» ao senhor Manoel Ferraz de Rocha;

De «Comendador do Merito Naval» ao capitão de fragata Vasco Lopes Alves;

De «Merito Militar» ao major Carlos Afonso dos Santos.

Realiza-se amanhã, no Itamaraty, a solenidade da entrega do retrato de D. Luiz da Cunha que o governo português por intermédio da embaixada especial que ora nos visita, oferece ao Ministério das Relações Exteriores.

O retrato de D. Luiz é da autoria do pintor Pierre Antoine Guilard, da Escola Francesa do Seculo XVIII.

Recebe-se amanhã, no Itamaraty, a solenidade da entrega do retrato de D. Luiz da Cunha que o governo português por intermédio da embaixada especial que ora nos visita, oferece ao Ministério das Relações Exteriores.

O retrato de D. Luiz é da autoria do pintor Pierre Antoine Guilard, da Escola Francesa do Seculo XVIII.

D. Luiz da Cunha e o conde de Tarouca foram os plenipotenciários portugueses no Tratado de Utrecht, de paz e amizade entre D. João V,

rei de Portugal, e Luiz XIV, rei da França, em 11 de abril de 1713.

O sr. Val de Almeida é o único que dele ainda se considera vigente nas relações da França com o Brasil, pois foi a sua interpretação que fixou o laudo arbitral do presidente da Confederação Suíça.

Quando de modo definitivo as fronteiras entre o Brasil e a Guiana Francesa.

Nesse pietto memorável, os direitos do Brasil foram defendidos pelo barão do Rio Branco.

(Continua na 4.ª pag.)



A FORÇA DA INGLATERRA

Sabe-se que um dos elementos da derrota britânica seria a guerra de nervos. Consiste em lançar o pânico, em fatigar o inimigo com informações falsas, em trazer-lhe constantemente sob a ameaça de acontecimentos terríveis. Mas esses métodos não deram resultado com os ingleses. Por que? Simplesmente porque é sabido que os ingleses são um povo frio, de nervos educados, que não se deixa impressionar facilmente. E' pelos nervos que os grandes inimigos do homem, que são as molestias, penetram no organismo. Quando eles se acham abalados, as forças vitais diminuem e as defesas orgânicas se reduzem. A derrota britânica não é possível, porque o inglês tem os nervos equilibrados. Assim é também na vida. Tendo-se o sistema nervoso bem regulado, evitam-se numerosos males, conserva-se a saúde e garante-se o êxito. A ciência moderna tem o meio seguro de obter essa serenidade nervosa, que é a garantia da Inglaterra. O Bental, fórmula do grande neurologista prof. Ausregélio, assegura o domínio do sistema nervoso, garante o sono regular, produz, portanto, saúde e bem-estar. E, dessa forma, aumenta as defesas permanentes do organismo.



Aspectos colhidos ontem, no Palacio Guanabara, durante o almoço oferecido pelo presidente Getúlio Vargas à Embaixada Especial de Portugal, tendo-se, ao alto, o chefe do Governo ladeado pela embaixatriz Nobre de Melo e senhora ministro Augusto de Castro, e, em baixo, a sra. Darcy Vargas entre os embaixadores Julio Dantas e Martinho Nobre de Melo.



CAMISARIA PROGRESSO

No Supremo Tribunal Federal a Embaixada Especial Portuguesa

Detalhes da visita efetuada ontem e que se revestiu de alta significação — Resalta da a origem comum do direito brasileiro e português nas saudações que foram trocadas

Revestiu-se de alto significado a visita da Embaixada Especial de Portugal ao Supremo Tribunal Federal.

Nos discursos pronunciados, o ministro Eduardo Espinola e o professor Marcelo Caetano ressaltaram a origem comum do direito português e brasileiro, um dos vínculos mais fortes que unem as duas patrias. Durante longos anos, o mesmo direito escrito regulou as relações sociais, em Portugal e no Brasil. Hoje, as nossas leis conservam um fundo comum com a legislação portuguesa. Esta herança, afirmam os oradores, deve perpetuar-se, para que a civilização luso-brasileira conserve os seus característicos essenciais.

A VISITA

Às 15 horas, a Embaixada Especial de Portugal chegou ao Supremo Tribunal Federal. Recebidos à entrada do edifício por uma comissão, composta dos srs. Theophilo Gonçalves Pereira e Alberto de Abreu Filho, respectivamente secretários daquela alta corte de Justiça, e do presidente do Supremo Tribunal, os membros da Embaixada foram encaminhados ao salão nobre, onde já se encontravam todos os ministros. Feitas as apresentações, o ministro Eduardo Espinola palestrou animadamente com o embaixador Julio Dantas, durante alguns minutos. Após, o presidente do Supremo Tribunal saudou a Embaixada pronunciando o seguinte discurso:

DISCURSO DO MINISTRO EDUARDO ESPINOLA

«É com o mais vivo prazer que os juizes do Supremo Tribunal Federal recebem a honrosa visita de v. ex. a esta casa.

Se, porventura, tivéssemos v. ex. a oportunidade de assistir a uma das nossas sessões de julgamento, receberiam talvez a impressão de se encontrarem perante um tribunal português.

Além da nossa língua, que é a portuguesa, foram nossas leis, por muito tempo, as próprias leis de Portugal.

O Brasil-Imperio, durante os 67 anos de sua existência, teve como principal regulamento de sua vida civil essas famosas Ordenações Filipinas, completadas e esclarecidas pela notável Lei da Boa Razão (dec. de 18 de agosto de 1759), e pelos Estatutos da Universidade de Coimbra (carta regia de 28 de agosto de 1772).

Já Portugal havia adotado o seu Código Civil, monumento legislativo de primeira ordem e modelo de boa linguagem, e no Brasil continuava em vigor a antiga legislação lusitana.

Ainda no Brasil-República, mais de cinco lustros decorreram antes que fosse ela substituída pelo Código Civil Brasileiro.

Não é, pois, de surpreender que, a par das grandes autoridades das nossas letras jurídicas como Teixeira de Freitas, Lafayette, Clovis Bevilacqua, Lacerda de Almeida, Carvalho de Mendonça, João Monteiro, fossem a cada passo invocados por nossos juizes e advogados os grandes mestres da jurisprudência portuguesa — como Lobão, Pereira e Sousa, Correia Teles, Coelho da Ro-

cha, Dias Ferreira, Guilherme Alves Moreira.

Quando, em 1916, foi decretado o Código Civil dos Estados Unidos do Brasil, não tardou em aparecer o seu primeiro comentário elaborado por eminente professor de uma Faculdade Jurídica portuguesa — o sr. Merês.

Fouco depois era o sábio professor da gloriosa Faculdade de Direito, da Universidade de Coimbra — sr. Alvaro Machado Vilela que nos apresentava com esse magistral estudo — «O Direito Internacional Privado no Código Civil Brasileiro, 1921» — primeiro trabalho especial publicado sobre tal assunto, e cuja edição aqui se seguiu a breve tempo. Ainda hoje, no regime da nova legislação civil, recorremos com frequência às lições dos doutoradores e tratadistas portugueses.

São lidos e acreditados, tanto os nossos, os livros de Abel Andrade, Alberto dos Reis, José Tavares, Teixeira de Abreu, Cunha Gonçal-

ves, Cabral de Moncada Belezza dos Santos, Manuel de Andrade, Marcelo Caetano e muitos outros, além dos anteriormente referidos.

Na interpretação de nossas leis não desprezamos as advertências do Cabral de Moncada, a nos precaver contra as teorias inovadoras, temos na devida conta as observações de Alves Moreira sobre o espírito e a finalidade da lei e as conclusões de Manuel de Andrade sobre o método histórico evolutivo.

No que concerne ao Departamento do Direito Administrativo ocupa uma posição especial, na consulta de nossos juristas, esse livro precioso que é o «Manual de Direito Administrativo», do professor Marcelo Caetano, publicado em 1937, no qual o eminente escritor consegue cabalmente o fim a que se propõe — «auxiliar a entender, a interpretar, a aplicar quaisquer leis administrativas» (Advertência, pag. 7).

(Continua na 4.ª pag.)

A Embaixada Especial no Instituto Histórico

Uma sessão de gala daquele centro de cultura — Falaram os srs. Pedro Calmon, Julio Dantas e general José Pinto

Pelo seu significado, pelo brilho de que se revestiu, pelos valores que a assistiram, a sessão de ontem, no Instituto Histórico e Geográfico, em homenagem à Embaixada Especial de Portugal, foi das mais destacadas que se têm realizado naquela secular associação cultural.

Estava literalmente cheio o grande salão de conferências, vendo-se nas primeiras filas, onde numerosas senhoras tomaram lugar, o que há de marcante no meio intelectual brasileiro.

Nas poltronas dos sócios «lam-se, entre outros, os srs. chanceler Oswaldo Aranha, general Francisco José Pinto, embaixador Nobre de Melo, Dufile Pinheiro Machado, ministro interino do Trabalho, general Candido Rondon, ministro Atilio N. de Paiva, Levi Carneiro, presidente da Academia Brasileira de Letras, almirante Thiers Fleming, ministro José Roberto Macedo Soares, ministro Hermenegildo de Barros, Edmundo da Luz Pinto, Gustavo Barroso.

A mesa que presidiu a brilhante reunião, sob a presidência do presidente do Instituto, embaixador José Carlos de Macedo Soares; S. E. o cardeal D. Sebastião Leme; o comandante Octavio de Medeiros, representante do presidente Getúlio Vargas; Max Fleiuss, secretário perpétuo do Instituto; sr. Raul Leirão da Cunha, reitor da Universidade do Brasil.

Abriu a sessão o embaixador Macedo Soares que depois de dizer que não convidava para a mesa o chanceler Oswaldo Aranha e o embaixador Nobre de Melo, porque eles tal-

vez estivessem melhor nas poltronas de sócios, nos lugares que os seus altos valores conquistaram — deu a palavra ao orador oficial do Instituto, sr. Pedro Calmon, cujo discurso, varias vezes interrompido pelas salvaes, terminou sob os mais calorosos aplausos.

Levantou-se, então, para agradecer e para conferir ao general Francisco José Pinto as «Palmas de Ouro da Academia de Ciências de Lisboa» e ao comandante Eugenio de Castro o título de «ocio correspondente da mesma academia, e embaixador Julio Dantas.

Aplausos demorados coroaram as últimas palavras do embaixador Julio Dantas e foi dada a palavra ao general Francisco José Pinto, que pronunciou um formoso discurso, agradecendo a distinção conferida pela Academia de Ciências de Lisboa. As últimas palavras do general José Pinto foram coroadas por uma calorosa manifestação.



substituição.

Bein sabias vossas excellencias, que não é apenas no domínio das letras jurídicas, que se manifesta o capital interesse dos brasileiros pelas coisas lusitanas.

Nas sciencias em geral, na litteratura, nas artes, identico fenómeno se observa.

Os sabios, os escritores, os artistas de Portugal são aqui tão conhecidos e admirados como em sua propria patria. Haia visto o grande assento da sciencia, a exalta, o embaixador Julio Dantas.

O illustre embaixador de Portugal, no Brazil, sr. Martinho Nobre de Melo, esse fino diplomata e talentoso escritor, cuja conveniencia não é sobremaneira preciosa, poderia atestar o que vos affirmo, se esse testemunho fosse requerido.

Os traços indelévels da nacionalidade portugueza, na acção genética, persistem e perpetuam-se no novo Brasil.

Um grande observador dos povos, das raças, dos costumes, das instituições, da civilização, da cultura dos varios Estados europeus e americanos — André Sieffied, ao esboçar a respeito do Brazil: "Uma tradição superficial leva a insistir sobre as forças contrarias que ameaçam a unidade do país. Mas semelhante ideia é, mais devida, um erro.

A unidade existe realmente: na lingua, que leva em si mesma uma tradição de cultura; na civilização, que guarda a cor portugueza; na identidade da raça, esses seus povos; um patriotismo muito vivo, que se orgulha do proprio tamanho do Brazil e do seu passado. Ainda que haja um Brazil tropical e outro temperado, um e outro se unem para formar essa realidade politica: — "América portugueza".

Já vossas excellencias sentiram, por liguemas, manifestações, quanto é grata ao coração brasileiro a vi-

Uma das idéias que mais teem custado a penetrar o esp. políticos e jornalistas europeus é a do pan-americanismo, existe hoje: um sistema de solidariedade de todos os países rica, na base da perfeita igualdade e da defesa dos inter

As interpretações que aparecem na imprensa europeia e nos cursos dos homens de Estado e diplomatas são às mais errôneas e contraditórias senão absurdas. Os esforços que se fazem para estabelecer a verdade, partindo de concepções históricas prementes e subjetivas, mostram a quase nenhuma possibilidade de resultados definitivos. Os fatos, porém, mostram a existência de uma compreensão do fenômeno pan-americano, que resulta de uma observação secular e foi enunciado por Bolívar, e não é fruto do oportunismo e da ligeireza.

C pan-americanismo não opôs a América à Europa, não ligou culturas e economias dos povos americanos com as suas antitropias, não é uma fórmula de egoísmo continental ou de hostilidade contra o mundo. É uma política de entendimento dos povos americanos que, apesar das diferenças de interesses e interesses comuns, decidiram defendê-los na desordem mundial.

Estudando-se a história da nossa evolução e o que representa toda a América a manutenção do regime democrático, com as obrigações e deveres, chegar-se-á a compreender melhor o pan-americanismo. Ele nasce de uma porção de identidades, a primeira das quais

Não existem aqui muitos dos graves problemas que dividem a América Latina. Não tiveram origem a esses regimes extremistas, em que se gerou a violência e a morte, a partir da luta por uma ordem social e política fértil guerra de agora. Pretender introduzir aqui qualquer tipo de intervenção externa, seja ela qual for, é ignorar as razões históricas, mas suas formas agudas ou atenuadas, e o impulso das razões locais que acalmaram a democracia nas décadas de 1960 e 1970, e a importância das décadas seguintes e o elemento imprescindível do progresso econômico e social de uma das suas nações.

Os povos americanos, principalmente os latino-americanos, os que patrimonizam milenares, as suas ligações com a Europa e os países, como o caso de Portugal, esse patrimônio é mais importante do que a nossa existência nacional.

Mas semelhantes ligações não colidem com o pan-americano, não constituem uma das suas forças. Por isso mesmo os pan-americanos não são, razões raciais, políticas, econômicas, mas sim quanto mais os povos americanos, e os povos latino-americanos igualmente sustentaremos a unidade da América Latina.

com os recentes discursos, que foram comentados agudamente pelo *mercúrio*, o generalíssimo Francisco Franco, o seu cunhado e o seu filho, levantaram uma onda de latinos-americanos contra os Estados Unidos. Não há nenhuma prova mais de incompreensão do pan-americano, do que a falta de clareza dada por um dirigente europeu, o sugestivo de que o Norte-americano, a que tanto se refere, é o verdadeiro inimigo, entre os Estados Unidos e os Estados Unidos. Se os Estados Unidos não têm a liberdade, praticar um imperialismo agressivo, no gênero da Alemanha nazista, e não se preocupam com a liberdade dos Estados Unidos na Europa, as nações americanas pelo seu lado não fundam as primeiras a perceber o significado de semelhante política. Quando as nações da América Latina se unirem, a primeira das advertências partidas daqui mesmo e o retraimento

O pan-americanismo só se tornou possível, na sua atual
depois que desapareceram todas as suspeitas e desconfianças
círculos europeus quiseram suscitar.

Voltar a elas, hoje, em alusões, ou diretamente como fizer
Franco e Suñer, é tentar um esforço improficuo, que, de nenh
concorrerá para melhorar as relações dos povos latinos deste
com os velhos centros donde beberam o sangue e a cultura.

A segurança da América em face novas pretensões do Reich

(De um observador militar)

Realiza-se, dizem os telegramas de
Vichy, uma reunião do Conselho de
Ministros do marechal Pétain, em
chial Pétain com o almirante
e o general Weygand, che
bos ontem mesmo a Vichy

que serão tomadas decisões importantes, concernentes às exigências da luta contra os ataques e excessos de ultramar. Trata-se de privilégios e vantagens portuárias e facilidades de transporte que o governo do Reich vem forçando para a África, notadamente em Casablanca, Argel e Dakar. Informam mais os desenhos que o general Weizsacker apresentou ao Conselho de Estado, apresentando — resistências às pretensões germânicas, contrariando os trabalhos desenvolvidos pelo ministro

ante Larrin, os quais, entretanto, não que pareça, estão sendo utilizados favoravelmente pelo chefe do governo francês. Foram desprezados as advertências norte-americanas nuplino em que o assunto fere as relações dos dois países. "A França não pode aceitar imposições dos Estados Unidos, nem de nenhuma outra potência, no que se refere aos seus negócios internos e externos", disse o sr. de Brinon, chefe de ligação junto aos representantes do Fuhrer em Paris. "Essa é a política, essa é uma questão que lhes diz respeito, mas não existe o que quer que seja capaz de impedir a França de realizar a sua revolução e participar da nova ordem europeia". Ao tempo, pois, que a resistência do governo francês vai diminuir

a pendência da França com a sua poderosa vencedora de Este, cria pua a Ocidente outra não menos dedicada e perigosa. Aliás, a questão de saber se definitivamente se resolve na conferência previa do marechal e apenas sensível, mas como uma ra. "A poesia é fundação, pela é fundação do ser pela palavra" é métaphysique. Trad. fr. p. 213). Poesia é posta em relevo pelo inão, como sendo mesmo o que a novo e de mais característico. A arte que se desenvolve e que assume a predominância do sentimento se de uma experiência que se cominas que acabou invadindo todas as

Experiência é a física, cuja significação, portanto, é a mesma. A realidade, porém, pois ela representa a prova, surpreendida nas suas fontes distantes, não é a mesma. Ela é a realidade vivendo e o sentido último do mundo dessa realidade total, cujas fontes, portanto, não conseguiram atingir" (p. 100).¹

Descartes, o crítico (Kant) não é um Chautauque e, conseqüentemente, não é um Stefan Geremek. O mundo que traduzido o intelectual e ao jogo psicológico (p. 226).

Essa escória não é um diletante ou um psicólogo experimental e mesmo uma matéria. Como quem colocou o físico por Heidegger, filósofo de Husserl, o físico por Heidegger, filósofo da aritmética, chegar, em matéria filosófica, poderosa como a das ciências

... para-racionais ao campo da grandes riquezas da contribuição sófico contemporaneo. E é também abre campo a um amadorismo que ção dos charlatães. O risco nunca

rejeição da verdade. O que de-
seja. E sobre os perigos da existen-
tem seu livro "Aufstieg zur Meta-
tavelmente num longo artigo dos
de retomar e de completar a filoso-
sa intenção o aproxima da escolás-
nismo, realiza precisamente a sinte-
sismo". Nos dois conceitos de Hei-
dia, de Ser e de Existência, de da-
da, de existência, de existência, de
uma condenação quase radical, de
ocorrer da simples comparação, que
a filosofia da existência e o que ela
existência do homem, hoje compro-
posta será nítida e categorica: as-
s-

...pleiteia; daí também a muito a propósito que fez sul-americanas o presidente, quando em discurso lembrou que Dakar está sete horas de voo da Brasil.

do período ao existencialismo: a pre-
sença de Deus e a tendência ao agnosti-
cismo fechar as janelas para o Infinito
e a eternidade, ambas as coisas que
são uma corrente filosófica que não
de todo positivismo, de todo me-
rito que me parece realmente perigosa
para a vida humana, uma tendência à
vidade contínua, sua tendência à
preensão das estruturas fundamen-
tais da existência, como as vis das de-
terminações.

(Continúa na 3.ª página)

1997

JOSÉ OLIVEIRA AZAMBUJA diz:



...isso é sinal de alimentação inadequada. Habitue-se a tomar como primeira refeição, todas as manhãs, um mingau da deliciosa Quaker Oats. Fortalece o organismo, evita o nervosismo e cansaço — dá vigor e enriquece o sangue. Tanto o chefe como as demais pessoas da família, são beneficiados pela abundância de Thiamin (Vitamina B-1), ferro, fósforo e proteínas que Quaker Oats fornece. A reserva alimentar que este alimento puro e integral proporciona, conservá-lo à bem disposto a manhã toda. De fácil digestão e de preparo simples, também é econômica. Compre Quaker Oats e receberá o peso integral — 567 gramas em cada lata.

Para maior valor — insista em QUAKER OATS

Nem toda aveia é Aveia Quaker. As palavras "Quaker Oats" são uma marca registrada que identifica unicamente a original e legítima Aveia Quaker. Ao adquirir, veja a lata e a figura das duas palavras e a figura do Quaker. São a garantia da mais alta qualidade e do maior valor nutritivo. Insista na legítima Quaker Oats, em lata hermeticamente fechada.

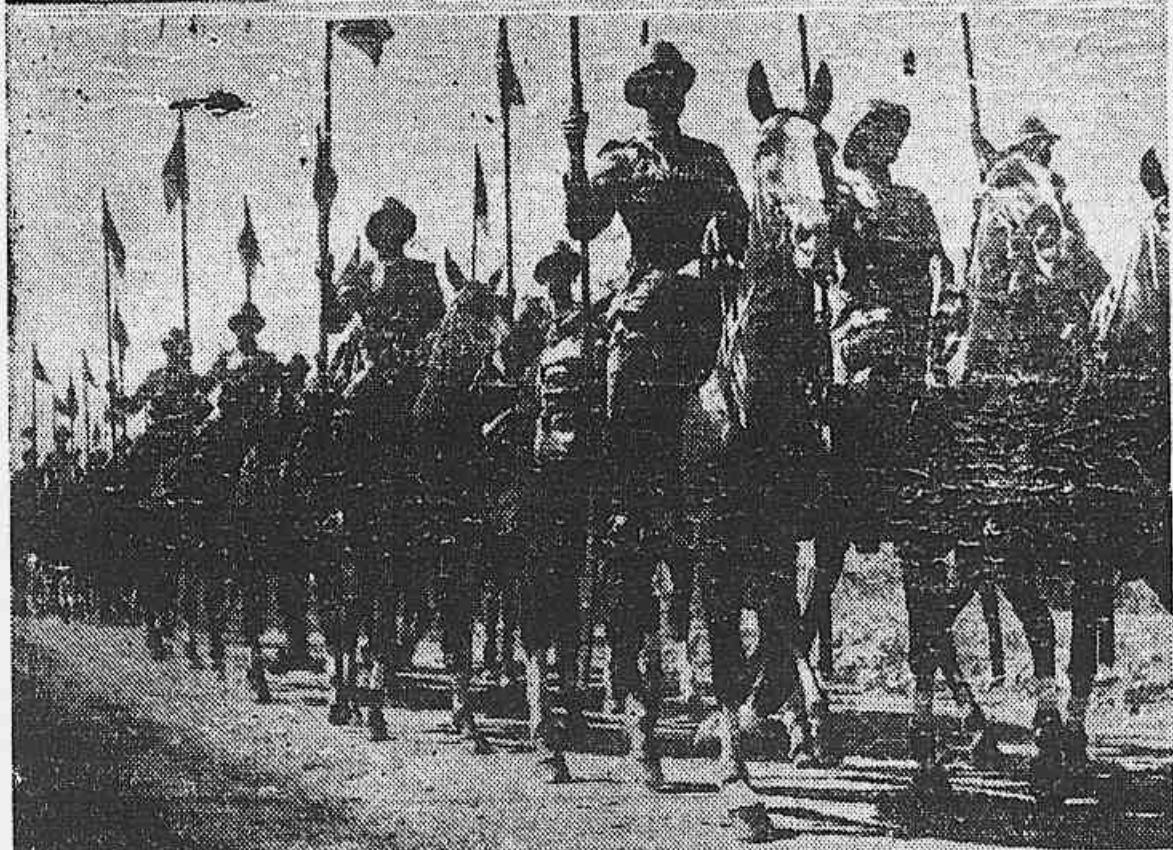
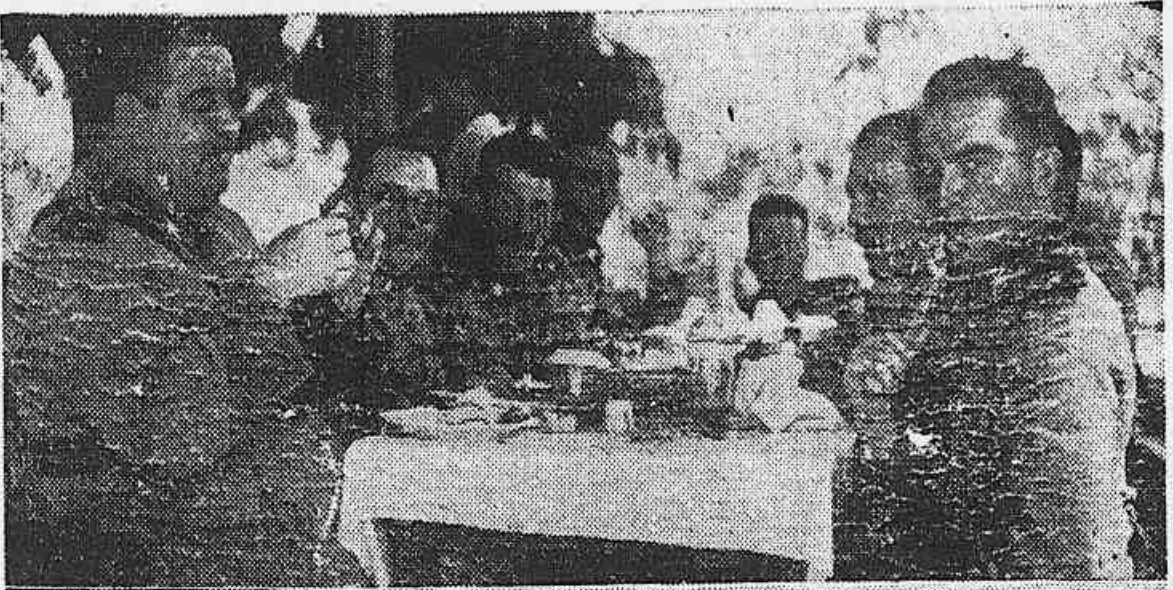


QUAKER OATS

Mais peso e melhor qualidade asseguram maior rendimento por lata.

Foram encerradas as manobras da Escola Militar do Realengo

O tema dos exercícios realizados em Gericinó, Guandú e Fazenda "Caxias", com a cooperação de várias armas — Os últimos detalhes foram assistidos pelo general Reguera



Oficiais que acompanharam os exercícios dos cadetes da Escola Militar, amovendo no campo de manobras, e, em baixo, aspecto colhido em Gericinó, ontem, durante a última fase das manobras dos alunos.

Encerram-se ontem as manobras que os alunos da Escola Militar realizam desenvolvendo em Gericinó, Guandú e Fazenda "Caxias", desde o dia 4 do corrente, acampados na Fazenda Engenho Novo, distante alguns quilômetros da sede daquele importante estabelecimento militar.

Em obediência ao programa previamente estabelecido, o batalhão de cadetes desenvolvendo, no dia 7, um tema de aproximação, apoiado por sua ar-

Grace Moore chegará ao Rio depois de amanhã

Realizando uma longa "tournee" de concertos pela América Latina, Grace Moore, a famosa soprano norte-americana, deverá chegar a Belém do Pará amanhã, pelo "clipper" da Pan American Airways, presidente de Caracas, na Venezuela. Na terça-feira, em outro avião da mesma companhia, voará de Belém para o Rio, aqui devendo chegar pouco antes das 16 horas. Em sua companhia viajam o seu pianista Isaac Van Grove e a sua gerente srta. Jean Dalrymple.

No Rio, além de concertos, Grace Moore, vai participar também da temporada lírica do Teatro Municipal.

tilharia" tomou contacto com o inimigo acolhendo o esquadrão de cavalaria, que combatia em retirada. A infantaria prosseguiu no avanço conquistando um primeiro objetivo. O cavalaria recuperada é lançada a uma emboscada do flanco da batalha e em íntima ligação cumpre a sua missão. A infantaria executa as ligações de comando com a vanguarda, instalando e explorando um centro avançado de transmissões. A aviação cooperou acompanhando a ação da vanguarda e informando a direção de manobras da respectiva situação, pedindo o halamento, registrando e remetendo, por mensagem todas as informações que colheu.

No dia 8 prosseguiu a ação das diferentes armas do Corpo de Cadetes, com a cooperação da aviação que, bombardeando e metralhando as posições adversas, reforçou a ação destruidora das bombas de fogo de infantaria, do Grupo de Artilharia, que durante cerca de oito minutos revolveu a posição inimiga de Colina do Trem.

Com esse apoio de fogos, o batalhão de cadetes atacou, marcando certos movimentos com carlinas de fumaça e por meio de rápidas progressões, as posições inimigas. Ontem, o encerramento das ma-

nobras teve a presença do general Isaura Reguera, inspetor do Ensino do Exército, que ali chegou às primeiras horas da manhã, sendo recebido pelo coronel Alcino Souto, comandante da Escola Militar e toda a oficialidade que serve nessa unidade. Às 11 horas realizava-se o desfile de toda a Escola, em continência àquele chefe militar, tendo, a seguir, sido oferecido um churrasco às autoridades militares presentes. Terminado o churrasco, a Escola Militar deixou o local das manobras em direção do Realengo.

Circulava em linha alemã desde 1863

FLORIANÓPOLIS, 9 (Meridional) — Suspensão a circulação em linha alemã o jornal jorvilense "Kolontzeitung", que iniciou sua publicação anos após a fundação da cidade, contando assim 78 anos e sete meses de existência. Foi seu primeiro proprietário e diretor, Ottokar Joerflich, sendo que presentemente pertenciam ao jornalista Carlos Willi Joehm.

Uma revista? O CRUZEIRO

Como o Exército comemorará este ano a «Semana de Caxias»

O programa de festejos do "Dia do Soldado" — Outras notas militares

O primitivo programa organizado para as comemorações da "Semana de Caxias" foi não só alterado como ampliado com a colaboração que a essas homenagens acabam de prestar autoridades civis.

Do programa, que abrange toda uma semana de intensas festividades cívicas, destacamos a parte abaixo, que se refere ao dia 25 — "Dia do Soldado" — quando se realizarão grandes comemorações públicas, como a junta à estatua do Duque de Caxias.

DIA 25 — DIA DO SOLDADO:

I — Solenidade junto à estatua de Caxias.

A's 9 horas — Recepção de s. ex. o sr. presidente da República — Consagrado à memória do grande soldado — Leitura do boletim comemorativo pelo chefe do gabinete do ministro da Guerra — Entrega das condecorações da "Ordem do Mérito Militar" — Desfile do Destacamento Mixto — Marinha, Aeronáutica e Exército — Diretor geral do cerimonial: coronel Alvaro Areas, chefe do Estado-Maior da 1ª Região Militar, que combaterá com o coronel Artur Joaquim Pamfili, as particularidades e os ordens de execução no que diz respeito à "Ordem do Mérito Militar" — Assistência (com senhoras) — Ministro da Guerra, generais, chefes de repartições militares e comandantes de corpos — Adidos militares (convitados) — Representação da Armada e da Aeronáutica, a critério dos respectivos ministerios — Delegação do Cluio Militar — Delegação do Grande Oriente do Brasil — Liga de Defesa Nacional e Circulo de Oficiais Reclusos — Delegação do Clube de Oficiais da Reserva do Exército — Autoridades civis, convidadas pelo Ministério da Guerra — Representantes de instituições civis.

Uniforme: Assistentes — Cinza; calças; botas; armado com condecorações nacionais. Destacamento — A fixar pelo comandante da 1ª Região Militar.

II — Solenidade junto ao túmulo de Caxias (cemitério de Catumbi).

A's 9 horas — Guarda ao túmulo por seis praças de ótima conduta — Formatura de delegações em torno do túmulo de Caxias — Exatidão da memória de Caxias (Boletim do comandante da 1ª Região Militar) — Toque de silêncio, por um clarim dos "Dragões da Independência" — Continência por todos os presentes — Retirada das delegações — A solenidade será presidida pelo general comandante da A. D. I.

Assistência: delegações de todas as unidades de tropa, repartições e estabelecimentos militares sediados nesta capital, compostas de um oficial, um sargento, um cabo e dois soldados.

Uniforme: Oficiais — Cinza; calças; passadeiras; armados. Praças — Com capacete, equipamento de guarda, sobre, baioneta ou espada. III — Solenidade religiosa, promovida pela "União Católica dos Militares" — A's 9 horas — Missa comemorativa do "Dia do Soldado" — No Convento de Santo Antonio — Ocupará a tribuna sacra monsenhor Henrique de Magalhães.

Uniforme: Para oficiais — Cinza; calças; desarmado. IV — Tarde consagrada à imprensa (D. I. P. e A. B. I.) — Programa particular dessas duas instituições, organizado de comum acordo, consoante convite que lhes foi enviado — A's 13 horas — Almoço oferecido pela imprensa ao Exército na Associação Brasileira de Imprensa — Oferecerá o almoço o sr. Lourival Fontes — Agradecerá ao Exército o general Mario Ari Pires — A's 16 horas — Instalação solene da Comissão de Comemoração da Campanha de Pacificação de 1948, no Palácio Tiradentes — A's 17 horas — Sessão solene no Palácio Tiradentes, em homenagem ao duque de Caxias — Orador: sr. Belizário de Souza.

NOVO QUARTEL EM PERNAMBUCO

O ministro aprovou o relatório da Comissão de Escolher Terrenos da 7ª Região Militar sobre a escolha do local onde será construído um quartel para a Bateria de Dorso, núcleo de um Grupo de Artilharia de Dorso nas proximidades de Igarapé e Olinda, Estado de Pernambuco.

Pelas conclusões do Relatório em apreço, o terreno localizado nas proximidades de Olinda, na margem esquerda da Cadeia, que liga esta cidade a Paulista, a dois quilômetros do Varadouro, ponto central de Olinda, onde passa a linha de bondes elétricos com 420.000 metros quadrados de área, é o que foi julgado reunir o maior número de requisitos exigidos para a construção de quartéis.

CONFERENCIA COM O MINISTRO

Esteve ontem em conferência com o ministro da Guerra o embaixador Macedo Soares.

A seguir o embaixador Macedo Soares esteve com o general V. Benício que com ele percorreu o grande salão de honra do Ministério que recebe os últimos retoques para a recepção da Embaixada Especial de Portugal.

HOMENAGEM A CAXIAS

A delegação militar da Embaixada da Especial de Portugal prestou, hoje, às 8.30 horas, uma homenagem ao Duque de Caxias.

A essa homenagem deverá estar presente uma comissão de 10 oficiais da 1ª R. M., sob a chefia de um coronel.

A estatua de Caxias deverá ter uma guarda de honra, do Batalhão de Guardas, com um corneteiro para dar o toque de sentido à aproximação da delegação e o de generalíssimo no momento da homenagem.

SEGUIU PARA RECIFE

Seguiu, ontem, para Recife em viagem de inspeção o general Souza Doria, diretor de Intendência.

VAI A CAMPINAS

Por ter de seguir para Campinas em viagem de inspeção, apresentou-se ontem ao secretário geral do Exército o general Antonio da Silva Rocha.

ANDAMENTO DE PAPEIS

O ministro declarou: — Transitando constantemente por este Gabinete requerimentos e memoriais tendo por objeto reclamações e recursos contra atos administrativos, recomendo às autoridades competentes que so informem e encaminhem tais papéis se os mesmos não contrariarem as disposições contidas nos:

a) — Decreto n.º 20.828, de 25-12-1931;

b) — Decreto n.º 20.910, de 6-1-1932;

c) — Decreto-lei n.º 1.174, de 27-3-1939;

d) — Aviso n.º 974, de 7-3-1940.

Caso afirmativo deverão ser arquivados pela primeira autoridade informante.

LICENCIAMENTO DE SOLDADOS E CABOS

O ministro da Guerra enviou a seguinte nota ao D. de Cavalaria:

— "Resolvo adiar, até 30 de novembro vindouro, o licenciamento dos soldados e cabos da Escola de Veterinária do Exército, e a partir de julho último, terminaram ou vieram a terminar o tempo da serviço".

PROMOÇÕES A SARGENTO

O general Bonneres de Souza, diretor de Infantaria, por não haver na 3ª R. M., cabos que satisfizessem os requisitos para promoção a terceiros sargentos, transferiu as vagas com que se contemplava essa promoção, em B. I. n.º 139, de 2-7-1941, para a 3ª Região Militar.

CHAMADOS A D. DE RECRUTAMENTO

Estão chamados a D. de Recrutamento, à R. I., os oficiais abaixo discriminados, todos da 2ª classe da reserva de 1ª linha:

Major Elias Otto de Azevedo. Segundos tenentes Denizart Corrêa Pinheiro — Diogenes Pereira da Silva — Dorval Gonzalez — Edgard Teles de Menezes — Eduardo Guidão da Cruz — Eduardo de Sampaio Torres — Elcio Gentil de Aguiar — Elpidio Moura — Emílio de Souza Pereira — Eugênio de Albuquerque — Fausto Homero Desiderati — Euthymio Ferreira Mendes — Geraldo de Almeida Sampaio.

O COMANDO DO 3.º B. RODOVIÁRIO

Deixa hoje à noite esta capital o coronel Henrique de Azevedo Future que vai assumir o comando do 3.º Batalhão Rodoviário.

DIRETORIA DE ENGENHARIA

O ministro restituiu a esta Diretoria a minuta do termo de contrato a ser assinado entre esta Diretoria e o sr. Hildegardo Leão Velloso, para a execução de dois sítios relevantes em bronze para a fachada principal do edifício principal do Novo Quartel do Exército, pela importância de 380.000\$.

— A Companhia de Pontoneiros que se fôr para representar na manobra técnica de setembro de 4 a Companhia de Pontoneiros do 1º Batalhão de Pontoneiros.

— Foram iniciados os trabalhos de reforma das instalações de abastecimento d'água da Vila Militar Floriano, em Recife.

APRESENTARAM-SE:

Tenente coronel Nelson Rebelo de Queiroz, do 2º Btl. Rdv., por ter de se recolher à sua unidade; capitães Lincoln Washington Vêras, por ter sido posto à disposição do Ministério da Aeronáutica e desligado da F. M. T. e médico Dr. Donato Gonçalves Luz, do 2º Btl. Rodoviário, por ter obtido, do ministro 15 dias para permanecer nesta capital.

DA INFANTARIA

Retorna amanhã a Curitiba o coronel Luiz de Melo Portela.

O capitão Dado Vasconcelos da Silveira foi designado para fazer parte da Direção do Cerimonial na recepção à Embaixada de Portugal.

APRESENTARAM-SE:

Major — João Saraiva, do Q. E. M., por ter sido transferido para o Q. E. M. designado para o Estado-Maior do Exército;

Capitão Humberto Guimarães de Almeida, do Btl. G., por ter sido posto à disposição do Ministério da Justiça, para servir como comandante da Polícia do Território do Acre e seguir a 14.

DE CAVALARIA

Tendo vindo a esta capital, regressa no dia 13 ao 4º R. C. D., em Três Corações, o tenente coronel José Bonifácio da Silva Torres.

Foi transferido do Q. O. para o Q. S. G. o 1º tenente João Braga.

Apresentou-se por ter desistido do reito da licença o capitão Eduardo do Guí Marques de Souza do 12º R. C. I.

São transferidos por necessidade de do serviço:

O 2º tenente Jorge Olimpio Batista de Mendonça do 4º R. C. D. (Três Corações) para o 2º R. C. D. (Pirassununga) e o 2º tenente João Maria Klein do 8º R. C. I. (Triguaraçu) para o 4º R. C. D. (Três Corações).

D. DE INTENDENCIA

Foi transferido do 1º G. O. para o Destacamento Especial do Levantamento de Nordeste o 2º tenente José Colares Chaves Bezerra e tornada sem efeito a transferência do 2º tenente Lair Peixoto do D. Reprodutores Esq. Paulo para aquele Departamento.

Foi retificada a transferência do 2º tenente Ernesto de Melo do 2º G. A. Do. (Jundia) para a 1ª Bta. do mesmo Grupo.

Respondendo pela D. de Intendencia durante a ausência do general S. Doca o coronel Raul Vieira da Cunha.

Foram transferidos: o 1º tenente Odilmeis Freire do H. M. para a Bta. A. A. Ae. (ambos em Recife), e os 2ºs tenentes Flásculo Ramos da Bta. A. A. Ae. para a 21ª C. R. e José Alves de Moraes Segundo da 21ª C. R. para o H. M. de Natal.

Foi retificada a transferência do 1º tenente Francisco Coelho de Lima do 3º R. A. M. para o H. M. de Recife e a classificação do aspirante Antonio Sinesio Fernandes do 2º R. C. para o 26 B. C.

DIRETORIA DE ARTILHARIA

Foi transferido o 2º tenente Ferdinando da Carvalho do 1/2º R. A. A. Ae. (S. Paulo) para o 1º G. A. Dvrio.

Foram efetuadas, de ordem do exmo. sr. ministro da Guerra, as seguintes promoções:

No C. I. D. A. Ae. (Vila Militar) ao posto de terceiro sargento o cabo Jayme Evangelista Alves.

No Grupo Esq. (Dendora) ao posto de segundo ajudante o 1º sargento Noreldin Rodrigues Reis;

ao posto do 1º sargento os 2ºs sargentos Mittermayer Chagas e Lourenço Gioseffi.

G. G. A. 1ª R. M.

Apresentaram-se ontem a este Comando:

Ten. cel. Amador Menna Barreto da Dir. de Infantaria, por ter cumprido uma ordem do sr. diretor;

o sr. José Tomás Xavier de Brit-



Já deve dormir em separado.

Porque não proporcionar à sua filha o prazer de um quarto unicamente dela? Não é necessária uma casa maior. Basta que V. S. transforme, à hora de deitar, sua sala em quarto, adquirindo um sofá-cama Drago. À noite uma confortável cama, Drago é, durante o dia, um elegante sofá. Escolha o seu, entre os 28 modelos Drago. Todas as larguras e tamanhos. Variedade de cores adaptáveis à sua mobília. Estofados de cores tecidos da mais modesta à mais fina qualidade. Veja-os, hoje mesmo, em nossas lojas.

Compre imediatamente e... pague suavemente.

SOFA' DRAGO SOFA' CAMA

MATRIZ: Rua 7 de Setembro, 208 Tel. 42-2249

FÁBRICA: Rua Visc. do Itaipua, 105 Tel. 23-3430

FILIAL: Rua do Catete, 141 Tel. 25-5812

CATÁLOGOS GRATIS PARA O INTERIOR

Regressa amanhã a Lisboa o general Fragozo Carmona

Foi uma viagem triunfal — Haverá desfile cívico

LISSBOA, 9 (U. P.) — A União Nacional distribuiu convites às autoridades civis e militares, às organizações corporativas e ao público em geral para que compareçam, na próxima segunda-feira, à chegada do general Carmona.

O navio "Carvalho de Araújo", escalado por uma flotilha fluvial e sobrevoado por aviões portugueses, entrará no porto de Lisboa, onde o sr. Salazar e os demais dirigentes de Portugal apresentarão as boas vindas ao chefe do governo. A artilharia salvará com 21 tiros a entrada do "Carvalho de Araújo". Depois do desembarque, haverá um desfile cívico-militar.

PALAVRAS DO PRESIDENTE

VILA DO PORTO (ilha de Santa Maria), 9 (H. T.) — "Agradeço à Providência o ter-me permitido realizar esta viagem verdadeiramente triunfal. Jamais esquecerei estas manifestações, que ultrapassaram em amplitude tudo o que eu teria podido imaginar" — declarou o general Carmona, ao deixar a ilha de Santa Maria.

O general Carmona, ao visitar Santa Maria — uma das nove ilhas dos Açores — recebeu do povo local um acolhimento extraordinariamente entusiástico.

O chefe de Estado desembarcou nesta vila, a mais importante da pequena ilha de Santa Maria. Toda a ilha estava profusamente enfeitada.

O general Carmona realizou um passeio pela ilha, primeiro a pé e depois em carro, fardo o qual regressou para bordo do "Carvalho de Araújo".

Molhe-se como um pinto, mas tome COGNAC DE ALCATRÃO XAVIER — evita tosse, gripe e resfriados.

Colírio MOURA BRASIL

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

Regressa amanhã a Lisboa o general Fragozo Carmona

Foi uma viagem triunfal — Haverá desfile cívico

LISSBOA, 9 (U. P.) — A União Nacional distribuiu convites às autoridades civis e militares, às organizações corporativas e ao público em geral para que compareçam, na próxima segunda-feira, à chegada do general Carmona.

O navio "Carvalho de Araújo", escalado por uma flotilha fluvial e sobrevoado por aviões portugueses, entrará no porto de Lisboa, onde o sr. Salazar e os demais dirigentes de Portugal apresentarão as boas vindas ao chefe do governo. A artilharia salvará com 21 tiros a entrada do "Carvalho de Araújo". Depois do desembarque, haverá um desfile cívico-militar.

PALAVRAS DO PRESIDENTE

VILA DO PORTO (ilha de Santa Maria), 9 (H. T.) — "Agradeço à Providência o ter-me permitido realizar esta viagem verdadeiramente triunfal. Jamais esquecerei estas manifestações, que ultrapassaram em amplitude tudo o que eu teria podido imaginar" — declarou o general Carmona, ao deixar a ilha de Santa Maria.

O general Carmona, ao visitar Santa Maria — uma das nove ilhas dos Açores — recebeu do povo local um acolhimento extraordinariamente entusiástico.

O chefe de Estado desembarcou nesta vila, a mais importante da pequena ilha de Santa Maria. Toda a ilha estava profusamente enfeitada.

O general Carmona realizou um passeio pela ilha, primeiro a pé e depois em carro, fardo o qual regressou para bordo do "Carvalho de Araújo".

Molhe-se como um pinto, mas tome COGNAC DE ALCATRÃO XAVIER — evita tosse, gripe e resfriados.

Colírio MOURA BRASIL

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

PEÇA SEMPRE BARMORAL WHISKY SUAVE IMPORTADO DA ESCÓCIA

um WHISKY que SATISFAZ!

</

Em torno da reforma da lei n. 178, pelo professor Romeu Rodrigues Silva, da Faculdade Nacional de Filosofia e de Economia Política.

manidade viva. Harmonizados assim tanto os interesses individuais como os interesses de categorias, deste instrumento de composição de vontade a corporação, não seria longo o trajeto

Il contratto preverrebbe tutte le stesse finalità, sem che os movimenti della impresa se vissent peados pela instabilidade e pelo numero excessivo de dispoitivo legais, que são a consequência lógica de uma intervenção a fundo na vida económica, como está que o ante-projecto preconiza. Aquele "poder de criação, de organização e de invenção do indivíduo", a que se refere o artigo 135 da nossa Constituição, — que que diz respeito à actividade económica, não se exercita sobre larga margem de certeza, — e que possa, na frase de Carnulatti, "fondare le loro previsioni regolare le loro azioni", designa este que não se alcança com desgoverno do comando jurídico occasionado pela platoria e pelo conflito de leis. Por isso mesmo "la legge è fatta non solo per comandare, ma per durare. Non può essere, naturalmente, eterna ma dev'essere longeva. Ogni mutamento della legge rappresenta un turbamento di equilibri, un sconquassamento di previsioni, un rallentamento di iniziative. Per ogni mutamento, il quale non senza nei limiti normali della stabilità, fa perdere la fiducia nella stabilità della legge, che lo stato d'animo indispensabile per la prosperità sociale" (17).

CONCLUSIONE

A parte a nobreza de alguns dos seus propósitos, a lei projectada assegura-se nos inextinguíveis entre outros motivos:

1.ª — porque exorbitará dos objectivos institucionais (Acção 22.739) do Instituto do Açúcar e do Alcool, como se este já possua o carácter de permanência e de representação, próprio das corporações;

2.ª — porque obedecerá a restrições totalmente estranhas ao nosso meio e, em consequência, postas às linhas estruturais da nossa evolução económica (p. 1.ª Acta Anti-fundacional);

3.ª — porque negará o estatuto agrícola-industrial da usina. Sendo o açúcar uma das «produturas de exportação» que fala Alberto Torres, a Indústria açucareira, no Brasil, só poderá sobreviver, segundo nos parece, conservando como há sempre grande propriedade, sobretudo nas atuais condições da economia mundial, e portanto, da economia nacional, que não nos acordamos, no momento, nem à transformação profunda na sua estrutura económica e social. Mas ainda: pode-se dizer que graças à grande propriedade

se torna possível a existência em redor da usina, tanto das pequenas como das médias propriedades de cana. Uma análise objetiva do problema leva-nos novamente a esta conclusão: é a lei que tem dado vida a estas usinas, não o contrário;

4^a) — porque determina a burocratização da empresa (na-fábrica e fazenda ou exploração agrícola), chegando mesmo a criar uma Justiça e um processo à parte para o açúcar;

5^a) — porque confere a atribuições ao Instituto que o levariam a entrar em conflito com outros órgãos do Estado, na hipótese de não serem inteiramente ociosos os dispositivos legais que a eles se referem (salomínico);

6^a) — porque agrava o problema o custo da produção;

7^a) — porque antecipa as medidas que talvez não venham ser estabelecidas pela nossa legislação trabalhista (colonatária);

8^a) — enfim, porque introduzirá profundas transformações em nosso sistema social, com consequências que se podem estimar infortunadamente, a todos os níveis da economia nacional.

Outro aspecto do problema não nos deve passar despercebido: a despeito de o Brasil ser ainda uma "nação" normal, isto é, com todas as suas forças produtivas em plena capacidade criadora de riquezas, sem contarmos com as enormes reservas de força de trabalho ocioso.

(3) — Idem — Dr. W. W. C. herland — pag. 61.
 (4) — Schumpeter — Theorien der Evolution ökonomische — trad. M. Jean-Jacques Anstett — Ed. Paris, 1935 — pag. 450.
 (5) — Economia política e tática — Volume primo — Edições — Padua, 1937 — p. 115.
 (6) — L. R. Franck — Les bases de l'économie fasciste — Traité sociale et économique — Paris — pag. 133.
 (7) — Discorsi intorno al Dittatore — edum — Padova, 1937 — p. 119.

Sol Hepatica

UM LAXANTE MINERAL EFFERVESCENTE QUE COMBATE A ACIDEZ

RHEUMATISMO

Os Distúrbios Renaes são a sua CAUSA

Juntas rígidas e inchadas, com a tortura per-
sistente do reumatismo. A dor faz com que
os dias pareçam mais longos, mas as noites
dão a impressão de intermináveis e não propo-
cionam ao seu corpo sofrimento e despaço
tranquilo que necessita. Deverá compreender
que os seus rins não estão trabalhando como
deviam e não terá V. S. alívio enquanto
elas estiverem affectadas.

Milhares de homens e mulheres existem
padecendo horrores, embora pudessem evitar
de vez esse sofrimento, seguindo o simples
conselho que aqui damos.

É necessário repór os seus rins em con-
dições normaes de funcionamento e não ha
mais recurso melhor, mais rapido nem
mais seguro do que começar a fazer uso das
Pílulas De Witt, ainda hoje!

É claro, que as Pílulas De Witt não se irá
attribuir a propriedade ridicula de curar todas
as doenças renaes. Ellas são feitas para o
fim especial de acabar com o reumatismo, as
dores nas costas e os soffrimentos e abatimentos causados pelos dis-
túrbios dos rins. As Pílulas De Witt não só o libertarão dos seus
padecimentos, como restaurarão o seu vigor e a sua vitalidade, devê-
a sua magnifica acção tónica. A venda em todas as farmacias.



Pilulas DE WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Indicadas para: Reumatismo, Sciatica, Dores na Cintura, Distúrbios Renaes,
Molestias de Bexiga e, em geral, para enfermidades produzidas por acido-
za de acido urico.

As decisões do T. de Seguranc

Injuriaram a prefeito de Uberlândia Três jornalistas absolvidos

O procurador Leite de Oliveira apresentou ao ministro Barros Barreto, presidente do Tribunal de Segurança Nacional, denúncia contra Vitor Maria Magalhães Cardoso Barata, com incurso no inciso 9.º do artigo 5.º, do decreto-lei 451 de 1938.

O réu-referido nessa denúncia, teria feito propaganda comunista na linha da Rede Militar de Sorocaba.

— Outra denúncia apresentada ontem ao ministro Barros Breda, foi a de Ivo Martins Barreto e Manoel Mesquita, proprietários de estabelecimentos em Araraquara, Estado de São Paulo. A denúncia que é firmada pelo procurador Gilberto Goulart de Andrade, aponta os fatos a seguir: especial, porcu-

num contrato de empréstimo, realizado com Joaquim Borges, disfarçaram a natureza usurária do mesmo com a emissão de um cambial.

A classificação do delito foi feita no art. 4.º, letra a do decreto-lei

DR. DUARTE NUNES

Vasos Arteriais — Hemorroidas
Doenças anais-retais
8. FENHO, 64 — DAS 5 ÀS 18 HS.

Ouçã e Radio Tupi — 1.280 Klc

MEOVERMIL"
agrado e dose mínima: propo-
ções para a saúde. É um produto
da Farmácia de

Rua de S. José, 74 — Rio
PHARMACIAS E DROGARIAS

VERMES? "HOMEOVERMIL"

DE FARIA & CIA. — Rua de S. José, 74 — Rio
A VENDA EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS

ASPIRAÇÕES DE ORDEM POLITICA

Um jogo fraco em Alvaro Chaves

No jogo desta tarde em Alvaro Chaves, o Fluminense está credenciado para vencer, mas deverá tomar cuidado com o Bangü

O Fluminense receberá em seu campo a visita do Bangü. Trata-se de um encontro onde a disputa de forças e o contraste dos valores não representam a segurança da vitória dos tricolores. Nem mesmo o fato de jogar em seus domínios, proporcionar tranquilidade aos jogadores, pois os adversários subúrbios, quando enfrentam um adversário categorizado, empregam o máximo de esforço e lutam com todo ardor em busca da vitória, superando, muitas vezes, as possibilidades técnicas do adversário com seu entusiasmo.

Por isso, o encontro desta tarde, em Alvaro Chaves, desperta certo interesse, ante a expectativa de ver-se o modesto quadro subúrbano empregar todos os seus recursos para levar a melhor na partida que vai sustentar contra o Fluminense.

O quadro tricolor acaba de perder o segundo posto para o Botafogo, por sua vez, terá um sério compromisso contra o Vasco, podendo perder mais dois pontos, e, desde que o Fluminense consiga vencer o Bangü, terá reconquistado a sua situação.

Tudo faz prever que o encontro desta tarde, entre bangüenses e tricolores, proporcionará lances interessantes, sendo preciso que o quadro do Fluminense empregue todos os seus recursos para a conquista da vitória, que poderá fugir-lhes, caso os jogadores entrem em campo certos de que o triunfo será fácil.

OS QUADROS
Os quadros deverão se apresentar assim constituídos:

FLUMINENSE — Capuano; Nival e Reganesh; Malazo, Spinel e Affonso; Amorim, Juan Carlos, Russo, Tim e Hercules.

BANGÜ — Euzes e Mineiro; Nadinho, Munt e Adauto; Lula, Madureira, Antonio, Anito e Bituca.

OPosição x RIVER
No campo da rua Silva Xavier, no largo da Abolição.

Os jogadores: Primeiros times — Claudionor Ribeiro de Freitas. Segundos times — João Ribeiro.

MACKENZIE x DEL CASTILLO
No campo da avenida Suburbana, na estação de Del Castillo.

Os jogadores: Primeiros times — Maurício Costa. Segundos times — Oscar da Costa.

PARANÁ x PARIS
No campo da rua Dr. Bernardino, em Jacarépagu.

Os jogadores: Primeiros times — Eduardo Lázaro dos Santos. Segundos times — José Blanco.

UNIAO x IRAJA
No campo do primeiro, na estação de Marechal Hermes.

Os jogadores: Primeiros times — Pedro Valente. Segundos times — Aldemar dos Santos.

CENTRO ESPORTIVO DE AMADORES x SELO ENCARNADO
Festejando o seu 11º aniversário de fundação, o Centro Esportivo de Amadores enfrentará, na tarde de hoje, o poderoso conjunto do Selo Encarnado, cuja partida é em homenagem ao nosso companheiro de trabalho Waldemar Gomes. Para o encontro atuará a direção de esportes do Centro Esportivo de Amadores, casou os seguintes quadros:

Segundos times — A's 13 horas — Alvaro Nenzinho e Oton; Nelson, Fernando e Floriano; Sebastião, Rubens, Ramos, Argentin, Gerson e Honorio.

Primeiros times — A's 15 horas — Money; Celso e Lohano; Calomel, Ruy e Pinto; Jayr, Mário, Edson, Rolano, Romeu, Ilod, Moraes e Zeca.

O FESTEJO DO ENGENHO DE DENTRO A. C.
O Engenho de Dentro A. C. promove hoje, em seu campo, um grandioso festival esportivo, cujas provas são as seguintes:

A's 14 horas — Em homenagem a Orlando Silva — Atlético x Onze Americano.

A's 15 horas — Em homenagem a Ataulpho Alves — Internacional x Combinado Bregue.

A's 16 horas — Em homenagem a Nestor Tavares e ao nosso companheiro Waldemar Gomes — Cantores e Compositores x Dançarinos. Dará o pontapé inicial desta prova a senhoria Elza Valle.

NA ASSOCIAÇÃO SUBURBANA DE DESPORTOS
Com três últimas partidas, prossegue hoje o campeonato da A. S. D., marcando a tabela a realização dos seguintes encontros:

8. JOSE x KOSMOS
Este encontro está despertando imenso interesse, dada a colocação que ambos disputam na tabela.

O local desse prelo será o gramado da estrada Quintes do Barata.

As autoridades: Primeiros times — Oldemar Pinheiro.

Segundos times — Juvenal Veiga. Representante, do E. C. Valim.

VASCONCELOS x AS DE OUROS
O campo do primeiro, na estação de Vasconcelos.

As autoridades: Primeiros times — Angelo Croto Garcia. Segundos times — José Menezes.

Representante, do Corintians.

PROGRESSO x PERNAMBUCANO
No campo do primeiro.

As autoridades: Primeiros times — Waldemar Rodrigues. Segundos times — Gaudencio José Domingues.

Representante, do S. José.

ALA DOIS UNIDOS
A Ala Dois Unidos levará a efeito, nos amplos salões do Panha Clube, hoje, uma tarde-dansante, que terá início às 14 horas e se prolongará até as 19 horas.

Tocarão duas orquestras, com Ary, Bilunga, Colono, Vriel, Dudu e outros.

CONTINUA NO BARRA MANSA
Com relação ao boato de que o "player" Nonô havia ingressado no Centro Cívico Leopoldinense, podemos afirmar que este jogador continuará a defender as cores do Esporte Clube Barra Man, onde atua desde a sua fundação.

FRACASSOU O SINDICATO DE JOGADORES PROFISSIONAIS DE FOOTBALL DO CHILE POR ESCONDER PROPOSIÇÕES DIFERENTES DAS ATIVIDADES ESPORTIVAS

SANTIAGO, Chile, 9 (De Alberto Callis K., da A. P.) — Durante vários dias, foram notáveis o interesse e a atenção do público esportivo desta capital e do resto do país, pela luta, que foi obrigada a sustentar numa tentativa de tornar-se realidade, o Sindicato de Jogadores Profissionais de Futebol, contra a Associação Central de Futebol Profissional.

O sindicato em apreço foi fundado por iniciativa de alguns velhos jogadores e outros já retirados das canchas, os quais, todavia, acreditavam vir a ter bom êxito no projeto em que se empenhavam, tomando em consideração a enorme importância alcançada no Chile por outras organizações mais ou menos idênticas. Entretanto, os seus fundadores esqueciam-se de tomar na devida conta alguns pontos transcendentes, que poderiam significar o bom êxito da sua organização e que constituíram as razões do malogro de instituições análogas, formadas em outros países do continente, onde o futebol profissional conseguiu alcançar maior solidez, como organização, do que no Chile.

Os fins perseguidos pelo sindicato chileno pareciam perfeitos, mas os jogadores, todavia, as razões apresentadas

em contrário pela Associação Central e destinadas a combatê-lo também pareciam as mais justas. O sindicato encio uma luta, da qual teria que sair vencedor o organismo mais poderoso e, logicamente, venceu a Associação Central.

Outro ponto sustentado pelo sindicato era o da formação de uma comissão, encarregada de estabelecer contato estreito entre os profissionais e os dirigentes, para informar, quando se fizesse necessário, as razões das falhas, observadas no rendimento de determinado elemento, durante tal ou qual partida. Em declarações feitas, os organizadores do sindicato acentuaram que muitas vezes os dirigentes multavam jogadores por falhas num "match", sem tomar em consideração, em várias ocasiões as razões de força maior que determinaram o fracasso ou a baixa de rendimento do profissional.

Finalmente, a diretoria do sindicato manifestou publicamente que a organização tinha como uma das finalidades o melhoramento do futebol chileno e, por consequência, do próprio interesse do público, que pagava para assistir às reuniões, achando que lhe eram devidas boas

exibições, à altura do renome dos próprios profissionais.

A Associação Central, ao combater a organização do sindicato, baseava-se sobre o primeiro ponto sustentado pela entidade dos jogadores, ou seja, o aumento dos salários, lutas, etc., dizendo que era virtualmente impossível aumentar os ordenados dos jogadores, na base em que eles o desejavam.

A entidade dos dirigentes acentuava que, atualmente, os profissionais de futebol recebem como ordenado a média de trezentos pesos mensais, acrescentando que as suas reivindicações, caso se organizassem um sindicato, seria o aumento para mil pesos, como base mínima de salário.

Adeantava ainda a Associação que esse aumento de mais de trezentos por cento era de todo impossível, pois, segundo alegava, está comprovado que as entidades profissionais não subsistem em função do conceito de renda de entradas que possam produzir as partidas, mas pela ajuda econômica que proporcionam os quadros sociais. E concluiu que o aumento pretendido pelos jogadores sindicalizados provocaria imediatamente o fim de regime profissional no Chile.

pois, nenhuma instituição poderia suportar.

Uma das aspirações essenciais do sindicato era um melhoramento econômico. Isto é, um aumento de salários e de comissões e lutas para os jogadores, em virtude de os mesmos se considerarem mal compensados dos seus esforços, achando, mesmo, extremamente reduzidos os seus ganhos em relação principalmente às exigências e sacrifícios do trabalho, que deles exige uma grande soma de energia, um constante treinamento e uma vida baseada inteiramente na satisfação plena das exigências dos clubes.

Desejava, principalmente, o sindicato obter essa melhora relativa de situação econômica para os jogadores nacionais, em virtude de se ter verificado que os elementos estrangeiros estavam sendo mais bem pagos do que o mais capacitado "crack" nacional. Pretendia o sindicato obter uma equiparação de salários para todos os jogadores, fossem eles chilenos ou de qualquer outra nacionalidade.

O segundo ponto, ou seja a equiparação econômica entre jogadores nacionais e estrangeiros, também era considerada como uma

(Continua na 12.ª pág.)

ENCHASE DE FORÇAS E DE SAÚDE

para enfrentar a vida e vencer

OS trabalhos materiais, por si só, são um poderoso fator para a depressão dos músculos, para a fraqueza e a debilidade orgânicas. Os esforços mentais prolongados dão sempre uma sensação de fadiga, fazendo diminuir a atividade cerebral.

Dynamogenol — o poderoso tônico do cérebro, dos nervos e dos músculos — não contém álcool e, por isso, exerce benéfica influen-

cia sobre o sistema nervoso, sobre a circulação, sobre os músculos, sobre a digestão e a excreção renal. Dá disposição para o trabalho muscular e desenvolve a atividade cerebral.

Comece, hoje mesmo, o tratamento para a restauração de suas energias dissipadas. Tome Dynamogenol e, dentro de pouco tempo, sentir-se-á rico de forças e de saúde, disposto a enfrentar a vida e vencer.

VIDA DO CEREBRO
VIDA DOS MUSCULOS
VIDA DO CORPO

Será disputado esta tarde o G.P. «República de Portugal»

Alguns dos melhores parceiros atualmente em "entrainment" em pistas brasileiras inscritos no sensacional confronto em homenagem à embaixada especial lusitana — O programa, as montarias oficiais e os nossos prognósticos — A sabatina de ontem — Notas diversas

Para a magnífica reunião de hoje, no Hipódromo da Gavea, da qual avulta o grande parceiro "República de Portugal", com a elevada dotação de 100 contos de réis, em homenagem à Embaixada Especial Lusitana, ora em nossa capital, o O JORNAL indica a seus leitores os seguintes PALPITES

Ofício — Bláncula — Cileone — Barreira — Curupipe — Buriti — Angahy — Azteca — Kid Galahad — Sepelita — Volante — Zorastro — Itavila — Snyonata — Gacó — Gran Fifi — Cumi — Athlete — Missilipi — Shanghai — Faustita — Atys — Bonheur — Suez.

O PROGRAMA E AS MONTARIAS OFICIAIS
Com as montarias oficiais, eis o programa a ser cumprido.

1º par — A's 13 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

2º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

2º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

3º par — A's 14.10 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

4º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

5º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

6º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

1º Ofício, J. Canales, 55 quilos; 2º Ofício, J. Mesquita, 55; 3º Ofício, O. Fernandes, 55; 4º Ofício, R. Freitas, 55; 5º Ofício, J. Zuniga, 55; 6º Ofício, V. Amaro, 55; 7º Ofício, E. Silva, 55; 8º Ofício, B. Bakiana, 55; 9º Ofício, B. Bláncula, 55; 10º Ofício, P. Vaz, 55; 11º Ofício, P. Simões, 55.

SOFRE DE ASMA?
TOME
O REMEDIO REYNGATE

Não contém entorpecentes. É composto exclusivamente de vegetais. ARAUJO FREITAS & CIA. RUA MIGUEL COUTO, 55

Ouçam Hoje
SENSAÇÃO POR SENSÇÃO
O JOGO DE FOOT-BALL
BOTAFOGO x VASCO
numa reportagem fiel e vibrante de
ARY BARROSO
com a sua famosa gaitinha, através da
RADIO TUPI — P. R. G. 3
sob o patrocínio de:
VINHO RECONSTITUINTE SILVA ARAUJO — O tônico que vale saúde.
EUCALOL — O sabonete do Brasil.
CIGARROS CLASSICOS — A sorte dos fumantes.
Ouçam o comentário antes do jogo, gentil oferta DA CIGARRILHA TALVIS.

Na tradução do animal vencedor, oferecidos pela Cia. Progresso Industrial (a "Betting").

1º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

2º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

3º par — A's 14.10 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

4º par — A's 14.10 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

5º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

6º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

7º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

8º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

9º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

10º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

11º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

12º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

13º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

14º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

15º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

16º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

17º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

Curiosidades do football

COISAS QUE NEM TODOS SABEM
De 1929 a 1932, os uruguaios e brasileiros disputaram 41 jogos.

Na Argentina, foi o Boca Juniors o primeiro campeão profissional em 1931.

O America local jogou pela primeira vez em 5.º de maio contra o Internacional, em 1919, perdido por 3x1.

O Palestra Italia, hoje tão prestigiado, foi o penúltimo colocado no campeonato bandeirante de 1919.

REVISIA DO BRASIL
Letras, cultura, humanismo

Na tradução do animal vencedor, oferecidos pela Cia. Progresso Industrial (a "Betting").

1º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

2º par — A's 13.30 horas — 1.500 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

3º par — A's 14.10 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

4º par — A's 14.10 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

5º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

6º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

7º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

8º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

9º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

10º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

11º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

12º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

13º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

14º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

15º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

16º par — A's 15.20 horas — 1.400 metros — 15.000.000 — (Oferta de Sombra e Cia.).

Noticias animadoras
CASA Jose Silva
OURIVES, 3.05
"Vida de uma vez" e "pague em 10 meses"

Não corre perigo o leader

O S. Cristovão não apresenta credenciais de serio adversário.

Na Gavea o Flamengo terá por adversário logo a tarde o esquadra do São Cristovão.

Os "santos" pretendem fazer o "milagre" de abater o líder e contarão para tal com o entusiasmo que tantas vezes supriu a falta de técnica e supera a classe, bem como apelo de quase toda a cidade esportiva que deseja ver a queda do ponteiro que seus clubes se beneficiam com uma aproximação consequente.

O rubro-negro sabe o perigo que qualquer compromisso constitui para si, diante da cobra que sua colocação desperta e da honra que será para qualquer adversário conseguir abatê-lo.

Lembra-se ainda o líder da resistência incrível que os "cadetes" lhe opuseram no primeiro turno quando foi preciso que um goal que resultou numa confusão de seu arquirrivo, os desorientasse, para que viesse aquele surpreendente 4x0.

Foram intensos os preparativos dos "alvos" durante a semana para conseguirem a vitória que todo o mundo almeja. Exercícios individuais rigorosos, que lembram os auros tempos do campeonato de 26, foram efetuados nas arelas de Copacabana e no gramado de Figueira de Melo, para fortalecimento do time.

Mesmo assim, porém, o Flamengo é o favorito pois é preciso que os "cadetes" façam muito, muito mesmo para vencer a potencialidade do esquadra que tem se sus-

tentado na liderança do certame. Os times para esse encontro de verão se os seguintes: FLAMENGO: Yustriek; Domingos e Nilton; Jocellin, Volante e Artigas; Valido, Zizinho, Pinle, Nandinho e Vevê. S. CRISTOVÃO: Ocinha; Hernandez e Mundinho; Dado, De-masco e Argumedo; Zico, Salim, João Pinto, Nestor e Princeza, desde que este se iniciou, merced de uma classe magnífica.

No esporte base

A REGULAMENTAÇÃO DO DECATLON

O Decatlon, especialidade do esporte base, que segundo a Regra 553 da "International Amateur Athletic Federation", — regatratizada pelo Conselho Brasileiro de Atletismo e adotada pela C. B. D. — consta das seguintes provas: corrida rasa de 100 metros, salto em distância com impulso, arremesso do peso (com a melhor das três), salto em altura com impulso, corrida rasa de 400 metros, que se realizam no primeiro dia; corrida de 120 metros, 400 metros, arremesso do disco (com a melhor das três), salto com vara, arremesso do dardo e corrida rasa de 1.500 metros, que serão realizadas no dia seguinte. As provas de decatlon na ordem referida, sendo que no salto em distância e arremesso de dardo, cada concorrente terá direito a três tentativas. As corridas de 100 e 400 metros rasos e 120 metros barreiras, realizar-se-ão por grupos de três ou quatro concorrentes. Na de 1.500 metros poderá concorrer cinco ou seis de cada vez, contudo o árbitro terá direito de fazer as alterações que julgar necessárias. A formação dos grupos se fará por meio de sorteio, sendo que em todas as corridas de mar-se-á o tempo de cada concorrente com três cronômetros. Se os tempos verificadas forem iguais, a corrida de 100 metros decidirá a ordem de saída. Na quarta saída tal o infrator será eliminado da prova em que for cometido o infração. Mesmo que o concorrente derrube uma ou mais barreiras não poderá o direito a um recorde na prova de 120 metros e 400 metros barreiras. Será vencedor o decatlon, o concorrente que obtiver maior numero de pontos nas dez provas, contados de acordo com a nova tabela de pontos para provas de campo e pista, adotada pela FIFA, no Congresso de Estocolmo, em 1931.

MAIOR JOGO DA RODADA

BOTAFOGO E VASCO ESTÃO CREDENCIADOS PARA SUSTENTAR UM JOGO DE GRANDES PROPORÇÕES

Um triunfo expressivo que lhe garante a conservação do invejável posto em que se encontra, será a vitória presente da equipe ao clube, o qual aniversaria na semana entrante.

Por isso, lutarão os pupillos de Pimenta com todas as forças para que seus desejos se concretizem numa vitória esplêndida.

O Vasco também está credenciado, não por uma grande vitória pois a sorte quiz ser-lhe adversa, mas por uma performance notável que chegou a descontrolar o líder que quasi viu consignada a sua segunda derrota no certame atual.

O "glorioso" pisará o gramado, credenciado pela série de vitórias que tem conseguido e que culminou com a obtida domingo último sobre seu mais ferrenho adversário — o Fluminense — no "classico" mais antigo da cidade.

Assim, sua presença contra os tricolores subúrbios, estava na dependência desse regresso. Caso este não se verificasse, a apre-

preendem que tal situação não condiz com suas tradições nem com o valor do time, motivo porque deverão constituir-se adversários do jogo de possantes concorrentes alvi-negro frente no qual procurará a vitória que a falta de "chance" não lhes permitiu obter no jogo com o Flamengo, vitória essa que evitará uma situação mais desastrosa ainda.

Ea ainda é considerável o desejo de "revanche" do Botafogo que já conseguiu se vingar de duas das três derrotas que sofreu no turno; as que lhe foram impostas pelo Bangü e pelo Fluminense.

Falta agora responder aos 5 x 3 do Vasco, mas resta ver se este admitirá a resposta ou reafirmará o feito. Credenciais não faltam nem ao alvi-negro para se re-

vançar nem aos cruzmaltinos, para a confirmação do triunfo.

Salvo modificações de última hora os times deverão ser os seguintes:

BOTAFOGO: — Amaral — Caldeira e Graham Bell — Procopio — Sotomayor e Zeca — Piteco — Heleno — Pascoal — Geninho — Pica.

VASCO: — Chiquinho — Florindo e Osvaldo — Figueira — Zazur e Dacunto — Rocha — Alfredo I. — Vitorlino — (Gonzalez e Orlando).

HIDROCELE

Tratamento sem operação pelo Dr. Leonildo Ribeiro — Alvaro Altam, 21

Dr. Aluizio Marques
Tels.: 27-9954 e 22-9798
Clínica de Repouso S. Vicente
Nervos e Glândulas Endócrinas

Teatro e Música

UM NOVO TEATRO NA CINELANDIA
Nos baixos do Teatro Regio, um novo teatro, o Cine-Rio, vai surgir um novo teatro.

As obras de adaptação estão quase concluídas, podendo-se afirmar que o novo teatro, que se chamará "CINE-RIO", vai preencher uma lacuna. Será um teatro moderno, ricamente decorado em estilo clássico, ao mesmo tempo bar e casa de espetáculos, exibindo os mais modernos e elegantes "shows".

"CINE-RIO" (pronuncia-se "cinemas") oferecerá aos elegantes da cidade um ambiente de grande conforto, com suas poltronas adaptadas em mesas para serviço de bar, com espetáculos de variedades em que serão apresentadas as maiores atrações internacionais e nacionais brasileiras de primeira ordem e um sem número de atrações ao molde dos mais modernos estabelecimentos desse gênero existentes em Nova York, Londres, Berlim, Shanghai, etc.

MUSICA

CONCERTO DO VIOLONCELISTA

MARIO CAMERINI

Constituirá o 11º da série oficial de 1941 o concerto do violoncelista Mario Camerini, acompanhado do pianista Mario de Almeida, que será realizado no

Folau dos Estados Unidos



Sr. Jorge M. Rodrigues

Sexta-feira última, falou no "Programa Brasileiro", irradiado pela Nacional Broadcasting Corporation, de Nova York, o sr. Jorge Martins Rodrigues, chefe do Departamento de Relações Públicas da General Motors do Brasil S. A., e que presenciará o encontro nos Estados Unidos. O sr. Jorge Martins Rodrigues transmitiu aos brasileiros interessantes observações sobre a civilização norte-americana, referindo-se, com entusiasmo, às atividades culturais da grande nação amiga.

Tendo encontrado em Nova York um ambiente verdadeiramente acolhedor, o sr. Jorge Martins Rodrigues fez sentir o seu encantamento pela hospitalidade do povo yankee.

Sobre o interesse dos Estados Unidos pelo Brasil, o sr. Jorge Martins Rodrigues fez amplas considerações, citando exemplos como os das Universidades que inauguram cursos de história da nossa civilização; da nossa economia; os das estações de rádio e teatros, que organizam programas com obras de Vila-Lobos, Miguone e música popular; os das livrarias que expõem livros relativos à América do Sul, nos quais os assuntos do Brasil ocupam papel preeminente.

Terminando, o sr. Jorge Martins Rodrigues expressou sua amizade entre os Estados Unidos e o Brasil, a qual, dia para dia, mais e mais se fortalece.

gunda-feira, 11, às 21 horas, no salão Leopoldo de Almeida da Escola Nacional de Música, com entrada franca.

"Carmen", de Bizet, em 2.ª edição de assinatura, na próxima quarta-feira

LILY DJANEL NO PRINCIPAL PAPEL

Para a segunda edição da Temporada Lirica Oficial foi escolhida a "Carmen", uma das operas favoritas do nosso público e que será cantada pelo quadro de artistas franceses, tal como foi feito na edição de gala de 9 de julho, no Colón de Buenos Aires, onde os intérpretes que ouviremos quarta-feira obtiveram sucesso integral, despertando os mais vivos aplausos. "Carmen" será cantada nos principais papéis por Lily Djanel, a soprano da Ópera de Paris e famosa intérprete de "Salomé", que fará sua estréia entre nós; pelo tenor Raoul Jobin, que a nossa plateia vantajosamente conhece, e pelo baritone Alexandre Sved, que tantos aplausos colheu no Municipal, há dois anos, estando a cargo da notável soprano lírica francesa Renée Mazella, também favoravelmente conhecida entre nós em temporadas anteriores. Regerá a orquestra o maestro Edoardo Guarnieri.

As réditas de assinatura, na próxima semana, se realizarão quinta, quarta-feira e sábado, passando depois a terem lugar duas vezes por semana.

CARTAZ DO DIA

MUNICIPAL — Cia. Lirica Oficial —

"Meus Caminhos" — 16 horas.

CINEMATICO — Em sessão desta noite —

JOAO CAETANO — Brasil Pandeiro —

18, 20 e 22.

CARLOS GOMES — Rosambola — 18,

20 e 22.

CASA DE LOUCOS — Praia Vermelha —

18, 20, 22 e 24.

RECREIO — No Jasco Jasco — 18, 20

e 22.

RESOLINA — Os homens preferem as

mulheres — 18, 20 e 22.

RIVAL — Chuvas de verão — 18, 20

e 22.

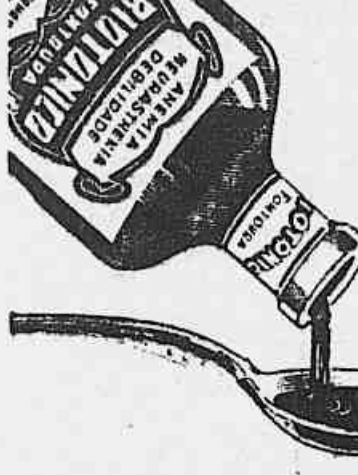
REPUBLICA — Filhas de Eva — 18,

20 e 22.

SERRADOR — O cura da aldeia —

18, 20 e 22.

Quer SAÚDE?



Quando as energias faltam, e o cansaço vem, sem razão aparente, com perda de apetite e de peso, o Biotonico Fontoura oferece um auxílio precioso. Recomendado pelos médicos, já milhões de pessoas de ambos os sexos e de todas as idades recuperaram o apetite, reajustaram as energias, sentiram de novo a alegria de viver, com o Biotonico Fontoura. Reajuste também a sua saúde, com Biotonico Fontoura, que revigora como 15 dias de férias.

BIOTONICO

O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE



Fontoura

SILVA GOMES

12 anos exclusivamente

vendendo chapéus de palha

Agora também camisetas

Só tamanho 37

Mangas curtas médias e compridas

31 — ANDRADAS — 31

INÉDITO!

Precisando depurar o sangue

ELIXIR DE NOGUEIRA

CONHECIDO HA 63 ANOS!

Combate as: FERIDAS, ESPINHAS, MANCHAS, ECZEMAS, REUMATISMOS

Para a tosse da criança, só No Doenças renais: — Pl-um remédio de confiança: LULAS URSI — a base de vegetais.

TEATRO MUNICIPAL

TEMPORADA OFICIAL DA PREFEITURA DO DISTRITO FEDERAL

Organizador Geral: Maestro Silvio Piergilli

Telefone da bilheteria: 42-3103

GRANDE TEMPORADA LIRICA

HOJE — As 16 horas em ponto — HOJE

PRIMEIRA VESPERAL DE ASSINATURA

OS MESTRES CANTORES

de WAGNER

(Segunda e última representação desta ópera)

WANDA WERMINSKA JULITA FONSECA
FREDERICK JAGEL ARMANDO BORGIO
ANTHONY MARLOWE SILVIO VIEIRA
ROLF TELASKO LUDOVICO OLIVIERO
R. BOSCACCI H. COSTA D. RIBEIRO
E. DE MARCO G. DAMIANO R. GALENO
J. PEROTTA L. SARGENTI M. CARNEIRO

Regente: GREGORIO FITELBERG

Faixas e Camarotes: 3750; Poltronas e Balcones: Nubres, A, B e C: 750; Balcones Nobres de outras filas: 600; Balcones, A, B e C: 500; ditas de outras filas: 400; Galerias, A e B: 300; ditas de outras filas: 25000 (Selo à parte).

DE ORDEM SUPERIOR, FICA TERMINANTEMENTE PROIBIDA A ENTRADA NA SALA UMA VEZ INICIADO O ESPETACULO

QUARTA-FEIRA, 13, às 21 horas: — Segunda récita de assinatura

CARMEN

de BIZET

Cantada no idioma original francês

LILY DJANEL

RAOUL JOBIN — ALEXANDRE DE SVED
RENEE MAZELLA — ROLF TELASKO

Regente: EDOARDO GUARNIERI

BILHETES A VENDA — PREÇOS DO COSTUME

SEXTA-FEIRA 15 — As 17 horas — SEXTA-FEIRA (Dia Santificado)

ULTIMA APRESENTAÇÃO DOS

Meninos Cantores

"A LA CROIX DE BOIS"

Bilhetes a venda a partir de 3.ª-feira, às 10 horas

Poltrona, 30\$000

TEATRO RECREIO

NO LESCO

ARACU CORTES E OSCARITO

(A DUPLA INFERNAL)

HOJE — As 15 horas — HOJE

A NOITE — Duas sessões — As 20 e 22 horas

A REVISTA DE MAIOR SUCESSO DE 1941!!!

Exito formidável dos quadros: "TIRO AO ALVO", "NÃO POSSO", "MANOEL JOAQUIM PEREIRA", "AGENCIA TEATRAL", "SONAMBULISMO", "ANDARILHOS", "O CEGO, O CACHORRO E OS GATOS", "GRANGESTER NO LESCO LESCO", etc.

UM ESPETACULO SO PARA RIR!!!

AMANHÃ E TODAS AS NOITES — As 20 e 22 horas

"NO LESCO LESCO"

Dilatação da aorta

Não deve ser facilitada. Fortemente aumentará se não houver medicação da forma a impedir o desenvolvimento, para um futuro saudável. As gotas IODASTENIL, a calma do coração, são a medicação adequada como reguladora do sistema cardíaco, em todas as idades. IODASTENIL, não tem contra-indicação e é até um fortificante geral no organismo.

A palidez de seu filho é reflexo de sua fraqueza. Torne-o forte com cálcio e ferro, dando-lhe todos os dias

TÔNICO DE CÁLCIO FERRO FOSFORADO

Um consagrado produto dos Laboratórios de DE FARIA & CIA. — Rua S. José, 71 — Phone: 22-2247

ATAQUES NERVOSOS OU EPILEPTICOS

NOVO TRATAMENTO

O tratamento mais eficaz e seguro que se conhece para a cura dos ataques nervosos ou epilépticos é o que se faz com MARAVAL. Este poderoso medicamento, graças à mais avançada ciência, atua diretamente no sistema nervoso, regulando a atividade elétrica e reestabelecendo a harmonia entre as células nervosas e a circulação sanguínea. Não apresenta efeitos secundários e é totalmente seguro. MARAVAL, nas farmácias e drogarias, custa 100\$000. Depósito: Caixa Postal 1874 São Paulo.

MARAVAL

Hoje, às 22 horas, ouça, na

Radio Tupi

o programa

Bazar de Rítmos

e depois, dançe, até à 1 hora da madrugada, no salão

NOITE DE AMOR

numa oferta dos

PERFUMES

NOITE DE AMOR

Instituto Ortopédico do Rio de Janeiro

DR. PAULO ZANDER

Avenida Rio Branco, 243, 3.º — Telefone: 22-0338 — Em frente ao cinema Glória.

ODEON

5.ª FEIRA

James Roosevelt apresenta

STEWART GODDARD

OURO DO CÉU

"GOT O' GOLD"

Uma comédia em ritmo de swing, com a famosa orquestra de Horace Heidt.

Ganhe um conto de reis sem fazer força, assistindo esse filme e recitando a Roda Crustro, de amanhã em diante, às 19 horas.

"REVISTA DO BRASIL" PILULAS URSI — remédio Letras, cultura, humanismo soberano para os rins.

E' VERDADE!

Raul ROULIEN

COMPANHIA DE COMEDIAS INTIMAS

Inauguram sua temporada

Dia 14 de Agosto, às 20,45

— horas, no —

Teatro Cassino Copacabana

COM A SATIRA INFERNALISSIMA

PROMETO SER INFIEL!

4 atos de Dario Nicodemi, trad. de Roulien, interpretados por LAURA SUAREZ

Cacilda Becker, Rosita Rocha, Sadi Cabral, Ferreira Maya, Any Alencar, Tullio Bertl e Milton Carneiro

e ROULIEN em "Felipe Confúcio"

FORMIDAVEL!

Preços popularíssimos!

"Os mestres cantores" de Wagner em 1.ª vesperal de assinatura



Wanda Wermínska (ao centro), Frederick Jagel (à esquerda) e o maestro Gregorio Fitelberg, principais intérpretes da grandiosa ópera de Wagner, "Os mestres cantores", com a qual se inaugurou a Temporada Lirica Oficial do corrente ano, no Municipal. Devido ao enorme sucesso alcançado e para atender a inúmeras pedidos, a importante partitura de Wagner será cantada em 1.ª vesperal de assinatura, na tar de de hoje, pelos mesmos intérpretes da noite de estréia.

SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA

AUTORIZADA E FISCALIZADA PELO GOVERNO FEDERAL

CAPITAL (REALIZADO) — 3.000.000\$000

Sede Social: Rua da Alfândega, 41 — Eq. Quitanda (Edifício Sulacap).

Caixa Postal 400 — RIO DE JANEIRO

FORAM AMORTIZADOS PELO SORTEIO DE 31 DE JULHO DE 1941

85 Títulos por 1.020 contos

em as seguintes combinações:

XNO - IRR - NOV - RTB - TZI - DKR

3 TÍTULOS DE 50 CONTOS:

Sr. Afonso Garrido Martins, socio da firma José Martins & Cia., Salvador — Baía.

Sr. Achilles Faria, comerc. prop. do Merc. do Dique de Caxias — São Paulo.

6 TÍTULOS DE 25 CONTOS:

Sr. Dr. Alfredo Lamartine Nogueira, Advogado do Fórum — Belém — Pará.

Sra. Ildia Rodrigues Lima — Belém — Pará.

Sr. João Faria Aquino, socio da Empresa Char-rua Ltda., Porto Alegre — Rio G. do Sul.

77 TÍTULOS DE 10 CONTOS:

Sendo na Capital Federal, Estado do Rio, Minas Gerais os seguintes:

Sr. Emilio Ferreira Dossa — Capital Federal.

Sr. José Jacintho Osorio — Capital Federal.

Sr. Antonio Marques dos Santos — C. Federal.

Sr. Ingo R. Ritzmann — Cap. Federal.

Sr. Francisco Mattos & Cia. — Capital Federal.

Sr. Sando Sardinha — Capital Federal.

Sr. Rubem Paes — Capital Federal.

Sr. Domingos Vilela — Capital Federal.

Dna. Della Francisco — Capital Federal.

Sr. Mario Pego de Amorim — Cap. Federal.

Sr. Carlos Martin — Capital Federal.

Sr. Luis Napoleão De Vincenzi — Cap. Federal.

Sr. João Borges Moreira — Conceição de Macabú — Estado do Rio.

Sr. Dr. Herman Lent, médico — Est. Rio.

Sr. Raymundo Marques Oliveira, res. Joaquim Leite — Mun. de Barra Mansa — E. Rio.

Dna. Ruth T. Bastos Modeleros — Natividade — Estado do Rio.

Mons. José Sundrup — Rezende — E. Rio.

Sr. Antonio José Gonçalves — Trajano Morais — Estado do Rio.

Sr. Raul M. Barroso — Rio Bonito — E. Rio.

Sr. José de Assis Assumpção, estab. com loja de armário — Parreiras — Minas Gerais.

C. I. R. Romeu De Paoli Ltda. — Belo Horizonte — Minas Gerais.

Sr. Dr. Sebastião Osorio, Itajubá — M. Gerais.

Sr. Arnaldo Jose de Paula, comerciante — Juiz de Fora — Minas Gerais.

Dna. Lidia Azevedo Moura — Bocaiuva — Minas Gerais.

Sr. Major Jayme de Castro — Pouso Alegre — Minas Gerais.

Sr. Theodoro Murta, Jacutinga — Min. Gerais.

Sr. Antonio Delino de Oliveira, lavrador, proprietario — Faria Lenos — Minas Gerais.

Sr. José Scopeltempore, propr. da fábrica de massas alimenticias Rex — São João Nepomuceno — Minas Gerais.

Sr. Antonio Bacil, São João Del Rei, M. Gerais.

Sr. João Augusto da Silva e Olavo Freire de Aguiar — Prados — Minas Gerais.

Dr. Paulo Tavares da Gama, Cassia, M. Gerais.

13 de julho de 1941

Foram amortizados 86.775 contos

Solicite a relação completa dos títulos amortizados à Sede Social ou aos Srs. Inspectores e Agentes da

SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO

O PROXIMO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO SERÁ REALIZADO EM 30 DO CORRENTE

Um jogo de equilíbrio

Rubros e tricolores suburbanos podem sustentar uma partida igual

A América visitará hoje, pela primeira vez, o estádio "Aniceto Moscoso", para dar combate ao Madureira.

O jogo, muito embora, não possa ser esperado com características empolgantes, promete, no entanto, revelar-se de lance digno de agradar, e isso por que, de um lado, veremos o "torcedor" americano, sedento por uma completa reabilitação, no seu grande, onde ainda não conseguiu acertar, como também por dever a sua inamora torcida uma satisfação pelos constantes fracassos; de outro lado, nota-se o quadro americano, sequioso para reabilitar-se a cumprir a "vinda" prometida, que ali se verifica em todos os detalhes.

Diante disto, pode-se perfeitamente esperar um confronto repleto, e, capaz mesmo, de empolgar a assistência que se locomover ao estádio da rua Conselheiro Galvão, tal a vontade que os jogadores apresentam de conseguir ainda uma colocação melhor na tabela do campeonato.

E, assim, não causará surpresa, se o jogo, aliado, a princípio, com o desinteresse, venha a tornar-se num prelúdio de proporções gigantescas.

OS QUADROS

Para o embate desta tarde os jogadores serão o "torcedor" com as seguintes constituições:

Madureira: — Alfredo; Benedito; Apolo; Otello; Odeas e Esteves; Jorgeinho; Lelé; Isaias; Jair e Paulo.

América: — Mozart; Ony e Griz; Alcebades; Zizi e Dedão; Nelsonho; Plácido; Balero; Carolina e Telepho.

Será disputado esta tarde o G. P. "República..."

(Conclusão da 10.ª pag.)

cidade por um público bem regulado, ofereceu o seguinte

MOVIMENTO TÉCNICO

414 — Paro o clássico "Marcelo de Aguiar Moreira" — 1.600 metros — 10.000, 4.000 e 1.000.000.

415 — Curiol, 55 ka, J. Zuniga.

416 — Epitíre, 55 ka, L. Andrade.

417 — Peão, 55 ka, I. Souza.

418 — Parajá, 55 ka, J. Canales.

419 — Correu Carpincho. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

420 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

421 — Movimento: 21.000.000. Entral: 10.000.000. Entral: 10.000.000.

422 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

423 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

424 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

425 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

426 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

427 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

428 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

429 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

430 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

431 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

432 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

433 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

434 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

435 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

436 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

437 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

438 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

439 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

440 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

441 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

442 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

443 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

444 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

445 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

446 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

447 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

448 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

449 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

450 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

451 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

452 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

453 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

454 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

455 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

456 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

457 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

458 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

459 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

460 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

461 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

462 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

463 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

464 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

465 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

466 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

467 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

468 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

469 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

470 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

471 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

472 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

473 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

474 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

475 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

476 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

477 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

478 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

479 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

480 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

481 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

482 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

483 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

484 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

485 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

486 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

487 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

488 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

489 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

490 — Ganho fácil por três corpos e terceiro a dois corpos. Tempo 10.000, 4.000 e 1.000.000.

S. Paulo x Corintianos

OS JOGOS COMPLEMENTARES DE HOJE

A rodada paulista de amanhã apresenta um interesse singular. É que no jogo n. 1, o Corintiano, ponteiro invicto da tabela, vai brigar com o S. Paulo.

O gremio tricolor que divide a segunda colocação com o Palestra Itália — ambos com 6 pontos perdidos — está distanciado do Corintiano nada menos de quatro pontos. Quer isto dizer que o "placard" do encontro surge praticamente como chave do campeonato. Derrotado o S. Paulo, não deverá pretender ainda uma das colocações secundárias, crescendo, todavia, em caso contrário, as suas aspirações e as do Palestra Itália.

Espanha x Portuguesa de Esportes, Comercial x Portuguesa Santista e Juventus x Santos são os jogos complementares da rodada.

O permanente do C. de Regatas do Flamengo

Da Secretaria do Clube de Regatas Flamengo, recebemos a 2ª via do permanente para a temporada de 1941 em substituição ao que, anteriormente, nos fora enviado. Está, assim, o Flamengo autorizado a aprender o permanente extraviado.

Gratos pelas providências.

Doenças do intestino

e anu-retais. Cirurgia geral.

HEMORROIDAS sem operação.

DR. MAURO FERRAZ

Cons: rua Ovidio 183, s. 213 e 214

Tel: 42-1962 à tarde, e Av. Henrique Dumont 110, Ipanema, Tel. 47-2500, pela manhã.

Agora é Feita

no Brasil —

— esta gordura

afamada no mundo

inteiro!

As mulheres inglesas não se deixam desanimar

A despeito das trágicas realidades não renunciam a seus direitos de aparecer encantadoras e lindas - Penteados novos

AMANHÃ
2 - 4 - 6
8 e 10 horas

REX
BALCOES 2.000

Max Glass apresenta a super-produção

EDUARDO VII

(Entente Cordiale)

Um filme que todos devem ver e aplaudir!
A crítica e o público conferiram grau 100 a este espetáculo!

Nac. 1.ª Comunhão na Casa do Jornaleiro

AMANHÃ

BELA E O MONSTRO

The Monster and the Girl
IMPRÓPRIO ATÉ 14 ANOS

COM
ELLEN DREW · ROBERT PAIGE
PAUL LUKAS · JOSEPH CALLEJA
INSLOW STEVENS · ROD CAMERON

UM DRAMA DE SENSACÃO E INTERESSE, QUE PRENDE E EMPOLGA O ESPECTADOR!

NAC "A MARCHA PARA O OESTE"

AGUARDEM... "A REVOADA DAS AGUIAS"

AMANHÃ **BROADWAY**
Comp. Nac. Cine J. Brasileiro - D.I.P.

O mundo pitoresco dos artistas de circo

Horário: 14, 16, 18, 20 e 22 horas

HERTHA FEILER · PAUL HUBERGER
HANS SÖHNKER · HANS OLDEN

Os homens devem ser assim

IMPRÓPRIO ATÉ 10 ANOS · DIRETOR: ARTHUR MARIA RABENALT

HOJE **METRO**
10 da MANHÃ
MEIO DIA
2 - 4 - 6
8 e 10 HS.

VEJA HOJE MESMO
A SÁTIRA A MOSCOU
DE QUE TODO O RIO
FALA ENTRE
GARGALHADAS!
QUE PANDEGA!

Clark Gable
Hedy Lamarr
O Inimigo X

Este filme não será exibido em nenhum cinema do Distrito Federal pelo menos durante um ano, a não ser no Cine Metro!

HOJE, SESSÕES DESDE 10 DA MANHÃ
E CINE-JORNAL BRASILEIRO (DQ D.I.P.)

A CARIE

dentária compromete a saúde. Trate os dentes, quanto antes. E o dentista, por certo, lhe dirá que, para evitar as caries e inflamações das gengivas, é preciso combater o excesso de acidez da saliva. Leite de Magnesia de Phillips alcaliniza sua boca e protege o esmalte de seus dentes.



LEITE de MAGNESIA de
PHILLIPS

Dores nas articulações
Dores musculares

dóres reumáticas, ciática e lumbago passam com ionizações de Untisal, o santo remédio.

Dr. Augusto Pichler S. M.

Untisal

ANTI-DIABÉTICAS
Pílulas DR. CROCE

COMBATEM A GLICOSURIA E TODOS OS SINTOMAS DECORRENTES DESSA MOLESTIA. RESTABELECEM A CAPACIDADE FÍSICA DO DIABÉTICO

DR. HEITOR ACHILLES
Doenças do pulmão
Av. Nilo Peçanha, 155 - 7.º andar
Tels. 42-3071 - 27-5405



Walt Disney
apresenta
FANTASIA
com STOKOWSKI
dia 23 no PATHE

DR. ELIAS GREGO
Chefe do Ambulatório de Ginecologia do H. Gaffree-Guimarães - Clínica Geral - Molestias de mulheres - Partos - GINECOLÓGICA - EDIF. GLÓRIA, 6.º andar - Telefone: 22-7247 - De 1 às 4. Residência: CONDE DE BONFIM 613 - Telefone 22-2310.

DENTADURAS

"Conserve limpa desta maneira"



PO' DENTAL HAMILTON

Limpa e esteriliza sem o uso da escova. Não contém ácido. Casa Cirúrgica, Ovídio, 131 Casa Hermann

Enviamos amostras grátis. Fone: 22-2310. Caixa Postal 61 - Rio



A vida preciosa

de seu filho pode ser ameaçada por uma perigosa diarréia. Contra este terrível mal existem como remédio sem igual os comprimidos de Eldoformio, um produto de casa Bayer.

Combata as diarréias com os comprimidos de

Eldoformio

Bom para os adultos como para as crianças.

AMANHÃ no **BROADWAY**
A Batalha do Atlântico
COMP. NAC. CINE-JORNAL BRASILEIRO 2X51 (DIP)

LICOR DE CACAU XAVIER — lombozeteiro gostoso e eficaz.
VINHO CREOSOTADO "SILVET" — FRACOS? ANÊMICOS?
RADIO ESPORTES TUPI com Ari Barroso — A's 19 horas, em 1.280 Klc.
COGNAC DE ALCATRAO XAVIER — o fortificante dos pulmões.

CRIME?

Um filme que provocará gargalhadas e pavor! O mais interessante film de mistérios do ano!

MELVYN DOUGLAS
LOUISE PLATT · GENE LOCKHART

TEM CONTRA

PATHE Amanhã

No programa:
CINE JORNAL BRASILEIRO N. 41 — D.I.P.

SÃO LUÍZ ODEON CARIOCA

PRIMEIRO 25-7619 - 25-7459
PRACA DUQUE DE CAXIAS, 315

Empresa: Luiz Severiano Ribeiro

PRIMEIRO 28-8178
PRACA SAENZ PEÑA

ULTIMO DIA!
O Ladrão de Bagdad
The Thief of Bagdad Improprío até 10 anos - Com Complementos Nacionais

SÃO LUÍZ AMANHÃ CARIOCA

JAMES STEWART ROSALIND RUSSELL
GENEVIEVE TOBIN · CHARLIE RUGGLES

SEMPRE HÁ TEMPO PARA RIR E PARA AMAR...

Por isso vocês devem ver muitas vezes...

A vida é uma comédia

Comp. Nacionais
Grande prêmio Brasil 1941
Visto oficial a Prassununga

"No time for comedy"

JEAN ARTHUR
e
DIABO e a MULHER
com ROBT. CUMMINGS · CHAS. COBURN
direção SAM WOOD

ELA ERA QUASI UM "ANJO"
MAS QUE SORTE O DIABO
ANDAR SEMPRE POR PERTO!

COMP. NACIONAL CINEDIA JORNAL-Vol. 3 - nº 96

AMANHÃ **PLAZA**

MAIS ÍNTIMA COLABORAÇÃO COM O REICH

Protesta o governo de Vichy contra o internamento do general Dentz

Longas horas estudando a cessão à Alemanha das possessões na África

Violada uma cláusula do armistício

O governo de Vichy e o general Dentz teriam agido com duplicidade

VICHY, 9 (U. P.) — O governo francês, por intermédio do seu embaixador em Madrid, sr. Pétain, dirigiu-se ao embaixador britânico, Sir Samuel Hoare, exigindo que o governo inglês ponha em liberdade o alto comissário francês na Síria, general Henri Dentz.



Famílias finlandesas evacuando Karelia, que, segundo os mais recentes despachos, foi reconquistada pelas tropas do general Mannerheim (Serviço "Wide World", para os "Diários Associados").

VIOLAÇÃO SISTEMÁTICA DO CONVÊNIO

BETHUNE, 9 (R. A.) — Foi um verdadeiro lance teatral, o de ontem, de manhã, quando o general Dentz e 35 oficiais superiores das forças de Vichy haviam sido detidos na noite precedente, em virtude da violação do parágrafo 1º da Convenção assinada para a cessação das hostilidades, a qual estabeleceu a libertação imediata dos prisioneiros aliados.

O comunicado distribuído a esse respeito acrescenta que o general Dentz e seus oficiais ficaram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

O general Dentz e seus oficiais vieram para esta capital, de onde seguiram, no mesmo dia, para a Palestina. Os oficiais aliados, ainda prisioneiros, são em sua maioria britânicos, alemães e italianos, que se encontram na Grécia.

A bem dizer, desde alguns dias vinha ficando claro que a situação criada pela desobediência sistemática das cláusulas da Convenção não podia durar muito. Os aliados, não obstante, continuavam a manter uma atitude serena. Foi assim que o embarque, na noite e na madrugada de ontem, de dois regimentos de artilheiros algerianos transcorreu numa atmosfera de tolerância e de boa vontade.

Os oficiais aliados, no entanto, não foram libertados imediatamente, como se previa. O general Dentz e seus oficiais foram detidos até quando forem restituídos a liberdade e regressarem os oficiais aliados que estão em poder de Vichy.

Kiel sob pesado bombardeio

Ondas sobre ondas de aviões britânicos nos raids contra a Alemanha

Especialmente visados os objetivos militares de Kiel e Hamburgo — 18 aparelhos alemães destruídos — Em pleno dia — Ataques à Grã Bretanha

LONDRES, 9 (Edwin Stout, da Associated Press) — Mais uma noite cheia de aviação britânica ontem. Esquadrilhas compactas de aviões de bombardeio levantaram as primeiras ondas da noite e dirigiram-se para o norte e o nordeste da Alemanha.

Fazia luar brilhante, e a luz forte que iluminava o trajeto, as esquadrilhas alcançaram fácil e rapidamente as zonas designadas nas suas cartas para os bombardeios. Um alta que passou e que se tornou de pleno efeito foi realizado contra a base naval alemã de Kiel, cujos estaleiros e docas sofreram impactos diretos e transformaram-se, logo, em focos de incêndios de grandes proporções. Segundo o depoimento dos pilotos que tomaram parte na expedição, "pode-se dizer que todos os objetivos visados naquele porto foram alcançados." Especialmente sofreram, das pontarias certas dos bombardeiros, os estaleiros e os edifícios do comando naval. Ao se retirarem os pilotos deixaram vários e vastos incêndios queimando.

Mais para o sul, "tempo menos favorável", objetivos em Hamburgo foram atingidos, em pontos diversos da cidade e do canal.

Os aviadores britânicos, perderam quatro aparelhos nessas investidas.

ACÇÃO DE GRANDE ESCALA

Ao que se acredita, a acção da RAF na noite de ontem foi superiormente desastrosa, e a aviação do próprio teor das notícias, captadas da Berlim, cujo rádio transmitiu as seguintes informações: "Divisões de aviação da Alemanha, que haviam sido capturadas durante as operações na Macedônia, procuram apresentar como tensas as relações entre os dois países. Em particular depois da viagem, a Roma, dos srs. Filov e Popov, respectivamente primeiro ministro e ministro dos

(Continua na 2.ª pag.)

Ofensiva britânica a Tripoli

Em preparo grande assalto na Líbia — Ações em Tobruk — Bombardeios

CAIRO, 9 (H. T.) — Sabe-se que os britânicos desferirão proximamente uma ofensiva em grande estilo contra as tropas italo-alemãs na Líbia, na direção geral de Trípoli.

CAPTURADA UMA PATRULHA

CAIRO, 9 (A. P.) — O comando dos Exércitos britânicos no Oriente Próximo comunicou:

(Continua na 2.ª pag.)

Atacada por paisanos servios uma patrulha militar na Hungria

Violentas lutas de guerrilhas contra as tropas germânicas de ocupação por toda a Iugoslávia — Fuzilamentos e prisões em massa diariamente

BUDAPEST, 9 (H. T.) — O "Magyar Nemzet" anuncia que nas proximidades de Serajevo uma patrulha militar foi atacada por elementos servios.

O mesmo jornal assegura que recebeu fermento e trinta reféns servios foram executados.

O jornal salienta que as autoridades alemãs que qualquer ato de terrorismo ou sabotagem seria reprimido com a maior severidade.

Doravante toda cidade assumirá responsabilidade coletiva por qualquer delito desse gênero.

O mesmo jornal assegura que vinte servios foram executados sob a acusação de terem participado de uma ação criminosa a qual consistiria na colocação de bombas nos depósitos da estrada de ferro.

50.000 GUERRILHEIROS EM AÇÃO

JERUSALEM, 9 (R. A.) — A notícia da rebelião contra as forças alemãs de ocupação na Iugoslávia, são confirmadas aqui, nos círculos autorizados iugoslavos. Essas mesmas autoridades declaram que a resistência violenta por parte dos iugoslavos, primordialmente, e dos servios, cresce gradativamente.

A situação é tal, que enquanto as autoridades de ocupação mantêm sob seu poder as grandes cidades, os guerrilheiros do país conservam os lugares e distritos montanhosos, causando baixas às tropas germânicas e aniquilando suas reservas de munição e provisões de boca.

Em Montenegro, Sandjak e Herzegovina há nada menos de cinquenta mil guerrilheiros em ação aberta, no mesmo tempo que na Bósnia Setentrional arrebentou a rebelião dos servios, resultando lutas encarnizadas em Kraljina, Kordun e Lika.

As interrupções de tráfego nas estradas de ferro da região conflagrada tem aumentado. Enquanto que em algumas províncias se fazem grandes reservas de provisões

(Continua na 2.ª pag.)

de boca, em outras há a registração de destruição total das colheitas. Foi feito voar pelos ares, nas cercanias de Piro, na ferrovia que há entre Nish e Sofia, um importantíssimo túnel. As represálias são implacáveis. Fuzilaram-se em Belgrado nada menos de 216 pessoas, multando-se, outrossim, a cidade em dez milhões de dinheiros, agravando-se, ainda, a situação com o decreto de lei marcial. Foram fuzilados em Vojvodina, noventa servios, acusados de destruírem provisões de boca.

EM POSIÇÕES INEXPUGNÁVEIS

ISTAMBUL, 9 (R. A.) — Notícias procedentes de Zagreb indicam que prossegue regularmente o combate, entre alemães e servios, na região da Bósnia. Os servios veem se mantendo nas posições a bem dizer inexpugnáveis, de suas montanhas, utilizando nas guerrilhas armamento e munição guardada pelas tropas regulares servias, quando da sua retirada no advento da invasão alemã.

Sempre com sua tática de guerrilhas, os servios fazem sortidas noturnas, surpreendendo, então, patrulhas nazistas e efetuando atos de sabotagem, entre os quais se destacam mesmo a destruição de importantes pontes de ferrovias. Nesse ínterim, os alemães auxiliados por "eustachias", estão fazendo por derrotar, metodicamente, pelo terror na Grécia.

Ha diariamente fuzilamentos e prisões em massa.

Notícia-se que oito por cento dos advogados e muitos outros membros de outras classes profissionais foram presos em Zagreb, durante uma "seleção" feita entre os intelectuais.

Praticamente, os "eustachias" não tem encontrado qualquer apoio da parte do povo croata, o qual se conserva fiel ao partido dos camponeses da terra e, o seu chefe, Matitch, pelo não se retirar em suas próprias propriedades, sob vigilância da polícia.

E de esperar-se que o príncipe Almonde não venha jamais a reclamar seus direitos ao trono.

A idéia de colocá-lo no trono em relação ao príncipe Almonde, o qual, mesmo entre os "eustachias", os quais há pouco tempo enviaram um representante, Evatarnik, a Alemanha, afim de ver se o chanceler Adolf Hitler desistia dessa resolução.

A REACÇÃO NA POLÓNIA

LONDRES, 9 (R. A.) — A aprovação por que agora está passando os poloneses, faz-lhes ver, que sua situação em 1938, comparada com a de hoje era "um tempo de felicidade e de alegria", consoante um manifesto, agora chegado à Inglaterra, intitulado "Pala a Polónia Secreta".

O aludido manifesto relata que a Grécia e a Polónia, "cerce quiloquinamente, fortalecendo-se e julgando as atividades nazistas, tendentes a levantar descrença na resurreição da Polónia nos corações dos compatriotas de Kociewa". Adianta ainda o mesmo manifesto:

"Não há poder capaz de nos deter nessa missão; anularemos tudo o que fizerem os nazistas, destruindo sua obra, suas intrigas, e estragando, secundados para tanto pelo nosso espírito revolucionário, fortificado por 100 anos de luta contra o mandamento e opressão estrangeira. Dia a dia — acrescenta o manifesto — nossa organização e nossos jornais proibidos aumentam e se tornam mais e mais potentes. Finalmente, o protesto acrescenta que "há mais partidários nessa organização para resurreição da Polónia, do que quantos gente morreu no primeiro ano de ocupação militar e guerra."

REINA PAZ NA BULGÁRIA

SOFIA, 9 (H. T.) — A Agência Telegráfica Búlgara comunica:

"Estamos autorizados a desmentir uma série de notícias falsas. A Agência Búlgara não divulga pretensas rixas entre tropas búlgaras e (Continua na 2.ª pag.)

Pétain, Weygand e Huntzinger em sucessivas conferencias — Opinião de Cordell Hull sobre as futuras concessões de Vichy — Conjeturas

VICHY, 9 (A. P.) — O sr. Fernand de Brinon, enviado do governo de Vichy à França ocupada, num entrevista concedida em Paris e publicada em Vichy, declarou que a França havia decidido aceitar a versão alemã da nova ordem mundial, contrária à defendida pela Grã-Bretanha e Estados Unidos.

A publicação da entrevista despertou conjeturas em torno dos resultados da conferência que em Paris realizou entre o marechal Pétain, almirante Darlan, general Weygand e general Huntzinger, sobre o futuro do império francês. Os círculos bem informados insistem em que o chefe do governo de Vichy está estudando a posição legal do país, em face dos termos da convenção do armistício alemão.

A declaração do sr. De Brinon, tal como foi divulgada aqui, dizia que cabia à França decidir se colaboraria ou não com a Alemanha e que "os srs. Roosevelt e Sumner Welles nada tinham a ver com isso".

O representante de Vichy confirmou a concepção anglo-saxã do mundo como sendo totalmente diferente da nova ordem europeia que a França decidida aceitar. "Essa diferença reside principalmente no fato de que os princípios que guiam a atitude do sr. Roosevelt e seus colaboradores são incompatíveis com aqueles que o marechal Pétain deseja aplicar na reconstrução do país".

O sr. De Brinon acrescentou que são duas as concepções do mundo — uma apresentada pela Grã-Bretanha e apoiada pelo presidente Roosevelt e outra baseada no nacional socialismo, durante a qual considerou o interesse da França optar pela segunda". Em seguida, o sr. De Brinon qualificou de "democracia marxista" a filosofia do presidente Roosevelt, declarando ainda que os Estados Unidos "quiseram proibir o governo francês de colaborar politicamente com a Alemanha".

CONTRA TEMPOS

Os cento e quarenta médicos de Vichy ansiam pela chegada dos doentes, pois a cidade tem estado regorrendo de gente perfeitamente saudável, desde que o governo de França aqui se instalou no Hotel Parc.

Alem de ordenar o abandono da cidade por todas as pessoas "não necessitadas", o governo fez abrir lugares nos hotéis, fazendo com que se mudem para fora da cidade os bancos e as companhias de seguros. Alguns repartições públicas, como, por exemplo, a da economia nacional, a de abastecimentos e indústria, alem de outras, já foram estabelecidas em outros lugares.

Apesar disso, todavia, um sério problema ainda se enfrenta ao governo, no que se relaciona com a abertura de espaço para os deslocados, devido ao fato de que todos os 221 hotéis de Vichy que não foram solicitados para que alojem Secretarias de Estado, bancos e embaixadas, tem estado, por sua vez, repleto de emigrantes do governo e suas famílias, alem de jornalistas. O mercadinho chamado "Hotel Embaixador" aloja atualmente deztois dos quarenta e uma missões diplomáticas que aqui se encontram.

Malores complicações se verificam quando chegam de Paris os diplomatas alemães que desejam solicitar que abandonassem a metrópole. A metade dos quinhentos quartos que o governo havia prometido pôr à disposição dos turistas que desejavam curar-se teve que ser cedida aos diplomatas.

Devido à escassez de alojamentos, toda pessoa que deseja curar-se tem que apresentar um atestado médico de que se encontra em mau estado, antes que possa fazer com que lhe reservem quartos, e não se admitirá mais a entrada na cidade e quem não consiga provar que já tem o seu quarto de hotel reservado.

Os que vivem em busca de alívio não encontram em Vichy a cidade alegre de antigamente. Os únicos pontos de reunião depois da meia noite são as salas de espera dos hotéis.

Diante a estação veranica de dois meses, o grande cassino permanece aberto, mas está fechado dos dois lados, assim como o salão de música.

Finalmente, quanto à questão de alimentos, não é tão má como poderia ser...

A FRANÇA ALEM' TUDO AO SEU ALCANCE

VICHY, 9 (A. P.) — O Jornal parisiense "Le Matin", falando sobre as conferencias em torno da defesa do império, disse que o marechal Pétain, com um esboço legal, está recebendo a maioria dos conselhos autorizados em conexão com o direito internacional". Es-

(Continua na 2.ª pag.)

A DEFESA DO IMPÉRIO

As novas negociações iniciaram-se ontem com Pétain, Darlan e Weygand, no mesmo sentido.

Continuaram até tarde da noite e foram reiniciadas esta manhã, com uma reunião secreta de que participaram os líderes militares. Nessa reunião, Pétain, Weygand e Huntzinger, ao que se diz, trataram das interpretações legais de algumas das cláusulas do Armistício. Mais tarde Weygand conferenciou com Darlan de novo e foi depois convocada a reunião do Gabinete, para "considerar os problemas da defesa do império".

Durou todavia apenas meia hora a reunião, sendo logo suspensa.

Explicou-se que havia ficado assentado que a reunião coletiva formal de reunião secreta de que participaram os líderes militares. Nessa reunião, Pétain, Weygand e Huntzinger, ao que se diz, trataram das interpretações legais de algumas das cláusulas do Armistício. Mais tarde Weygand conferenciou com Darlan de novo e foi depois convocada a reunião do Gabinete, para "considerar os problemas da defesa do império".

CONTRA A SUPERLOTAÇÃO DOS HOTÉIS

VICHY, 9 (Por Taylor Henry, da Associated Press) — Medidas severas, drásticas mesmo, tomadas pelas autoridades da capital da França não ocupada, fizeram com que se abrisse espaço nos hotéis superlotados desta antes tranquila estância de cura agora transformada em substituta da grande metrópole que foi Paris, afim de que para aqui

regressem, para curar-se com as suas águas milagrosas, todos os enfermos que das mesmas saíram. Ante a abertura da habitual estação de veraneio, agentes do governo visitaram todos os hotéis, afim de advertir a certas pessoas consideradas "não necessitadas", de que deveriam abandonar a cidade no prazo de 24 a 48 horas, no máximo.

Os primeiros afetados com essa medida foram os membros da população judaica de Vichy, que foram, ao mesmo tempo objeto, por parte da polícia, de uma revisão das suas autorizações de residência.

As águas de Vichy, cuja temperatura varia dos 15 aos 18 graus, tem sido um refúgio da população internacional, desde que o marechal foi fundado por Luiz VIII. A aristocracia europeia tem estado trazendo as suas enfermidades gástricas a Vichy, desde que mme. de Sévigné, ao finalizar o século XVII, se tornou por meio de suas famosas cartas, a maior publicista do lugar.

Hoje, os seus três balneários e treze mananciais de águas minerais são oferecidos como alívio a toda espécie de enfermidades, desde a tuberculose até a banal embriaguez.

MOVEIS
DE ESTILO
Grande sortimento
Preços modicos
A Renascença
CATETE, 55, 57, 59

IOFOSCAL
FAZ HOMENS FORTES!

Gripe, Resfriados
AGRIPAN
AMPOLAS • PEROLAS
O MELHOR TRATAMENTO
UM PRODUTO * RAUL LEITE *

Weygand defenderá a soberania da Africa Ocidental Francesa

Samuel DASHIEL
(Correspondente da United Press)

(Especial para os "Diários Associados")

ARGEL, 9 (U. P.) — Acredita-se que a defesa da Africa Francesa, com seus ilimitados recursos e seus milhares de habitantes franceses e muçulmanos, foi confiada, definitivamente, ao general Weygand, pelos novos decretos do marechal Pétain, os quais fazem recair a responsabilidade das decisões políticas e administrativas sobre o referido general e sobre o almirante Darlan.

Embora os referidos decretos não tenham sido acompanhados por declarações, a opinião predominante em Marrocos é que a posição do general Weygand, em relação a todas as decisões difíceis e delicadas, adquiriu maior autonomia em suas negociações com Vichy.

As conversações que atualmente se realizam em Vichy, e nas quais o general Weygand desempenha papel importante, oferecem uma oportunidade para que se possa julgar o efeito dos referidos decretos. Acredita-se que as questões relacionadas a "princípios de política geral", que serão discutidas entre o general Weygand e o almirante Darlan, serão tratadas, provavelmente, com grande perspicácia por aquele, sobretudo no que se refere ao futuro da Africa do Norte.

POSSÍVEL OPOSIÇÃO

A posição de Weygand, como protetor declarado da Africa Francesa, é bem conhecida, e, em geral, tem-se a impressão de que não modificou sua atitude e se oporá energicamente a toda e qualquer violação da soberania francesa nesses territórios.

A forma metódica com que o general Weygand e Chatel iniciaram a realização de um vasto programa de estabilidade política nos territórios franceses da Africa,

desde as modificações efetuadas recentemente no governo geral, convenceram a população da costa do Mediterrâneo e do interior de que um espírito claro e uma mão firme trabalham de comum acordo para estabelecer um regime de autoridade e justiça de todos esses territórios.

Não se pode considerar, de maneira alguma, o general Weygand como um simples instrumento do governo. Os poderes que lhe foram concedidos pelo decreto do marechal Pétain são considerados como uma garantia da segurança e prosperidade da Africa Francesa.

ELogiando WEYGAND

Dada a influencia que tem o general Weygand entre as autoridades que tratam com a França, acredita-se que obterá o máximo de benefício de qualquer decisão que ele e o almirante Darlan tomarem.

Um único comentário que, vagamente, se refere aos poderes que acabam de ser conferidos ao general Weygand, apareceu no "Echo", de Alger. Referindo-se ao general Weygand, diz:

"Por sua atitude paternal e afetuosa para com as esperanças da população do norte da Africa, conseguiu o general Weygand essa familiaridade com o povo, que se chama de popularidade. Franceses e muçulmanos o aclamam espontaneamente quando passa pelas ruas da cidade, e o general Weygand sabe muito bem que essa compreensão entre ele e o povo é muito mais importante que toda a oratória. Toda essa gente, confiante e tranqüila, forma ao seu lado como um só homem."

MINORATIVAS
CONTRA PRISÃO DEVENTRE
NÃO PRODUZEM COLÍCAS

DR. OLNEY PASSOS
MOLESTIAS DE SENHÓRIAS
OPERAÇÕES E PARTOS
CONS: Rua 11 de Maio, 37-39
Mente, das 15 em diante, Fones: 22-5013 — CONS: 22-5154

Porque sou feliz

Não sou egoísta. Dejo que todas sejam felizes como eu. Por isto, ensino-lhes o segredo da minha felicidade: — tomo diariamente 2 a 3 colheres do Elixir das Damas — formula que dá saúde, fazendo mulheres felizes e belas.

ELIXIR DAS DAMAS
Dist. Arcujo Freitas & Cia

A inteligência e a crise

Afranio COUTINHO

(Copyright dos "D. A.")

TALVEZ nenhuma outra época histórica, alem daquela que exigiu a reação medicinal de Sócrates, é comparável à nossa no que tange à dissolução interior sofisticada de que sofre. E sem dúvida a mais grave ameaça para o futuro da civilização humana, e não a que lhe movem as potências de ferro e fogo, ou, na bela expressão de um poeta, "as forças medusas do odio elemental" (Augusto Frederico Schmidt). A grande revolução reside acima de tudo na onda colossal que submerge o mundo por uma invasão de negações, de demissões, de fugas à responsabilidade. A maior crise do mundo atual é a da cristinização universal, a da perversão do pensamento e das consciências, a da intenção de tudo subverter, não respeitando nem mesmo os santuários invisíveis da alma, da inteligência, da consciência moral. E a revolução da palavra, pela intensa e geral prostituição do vocabulário humano, pela inversão de seu significado e do próprio senso comum.

O mais triste sintoma da crise do espírito é o conformismo dos homens representativos, o silêncio da inteligência, é a fuga à responsabilidade de falar de testemunhar em favor da verdade, do espírito, da pátria, o que quer dizer, em favor da liberdade. E o que é mais tenebroso ainda é que os homens de inteligência colocam em suas armas livres a serviço das potências que, penetrando em seu reino, pretendem destruí-la de dentro, pela escravidão, pela dissolução interior.

As profecias e a guerra

Cel. Alexandre BRAGHINE

(Autor do livro "The Shadow of Atlantis")

(Especial para os "D. A.")

O CATACLISMO que o mundo está atravessando renovou no espírito das massas a embaraçada das profecias outrora feitas a respeito dos "últimos tempos da humanidade". Vários pesquisadores encontram nas Escrituras, e sobretudo no Livro de Daniel e no Apocalipse de São João, a imagem da nossa época sangrenta e o quadro da catástrofe atual. Mas nenhuma dessas profecias bíblicas equivale em exatidão às profecias contidas em nossa época de modernos nos corredores da estrutura geral da Grande Pirâmide de Giseh, chamada erroneamente "Pirâmide de Kheops".

A existência de predições, feitas há muito tempo por alguns visionários e realizadas mais tarde através da história, constitui presentemente um fato comprovado: a faculdade de prever os acontecimentos futuros, ou seja, a "clarividência", é aceita pelos sábios modernos embora essa faculdade extraordinária destrua em parte a teoria do livre arbítrio e nos aproxime de uma espécie de determinismo oriental, ou, simplesmente, de fatalismo. As tentativas dos sábios racionalistas de explicar os casos de profecias realizadas pela "lei do grande número" fracassaram em presença de alguns fatos famosos, quando os visionários prediziam não só um acontecimento, como também o nome do herói desse acontecimento, o que não pode ser explicado nem por coincidência, nem tampouco pela "lei do grande número".

Foi assim, por exemplo, que o profeta árabe Ibn Khars predisse, no século X, que Jerusalém seria libertada do jugo muçulmano por um guerreiro que traria o nome de Allah Naby (Profeta de Deus). Ora, Jerusalém foi retomada das mãos dos turcos pelo general inglês Allenby em 1917, nome esse que se pronuncia como "Allah Naby". Mas não é tudo: Ibn Khars predissera que o libertador de Jerusalém ia entrar a pé como um humilde peregrino. Foi bem, o general inglês entrou na Cidade Santa a pé sem saber as predições árabes e longe de se atribuir o sobrenome de Profeta de Deus...

Em 1179, todos os astrólogos profetizaram uma catástrofe para 1186, a qual destruiria o continente, e um desses profetas, chamado Anvari, predisse mesmo a data, 16 de setembro. Ora, nesse dia nasceu Gengis-Khan, que transformou mais tarde todo o velho continente num montão de ruínas...

As predições realizadas do célebre Nostradamus e do monge Malaquias (que em plena idade média predissera os nomes de todos os papas até uma futura grande catástrofe da igreja romana) são conhecidas em todo o mundo. O cardeal D'Ailly pre-

pela literatura dirigida, pela arte orientada, pelo pensamento traduzido em "slogans" em palavras de ordem, em frases prontas. O maior golpe de psicologia consiste em não combater-lo mas absorvê-lo, canalizá-lo e dirigí-lo para o seu serviço, em seu proveito. Interessantes são as máscaras que eles colocam ao rosto para dissimular os verdadeiros desígnios e melhor conseguir a adesão voluntária daqueles que os servem com os seus preciosos re-

Com o vice-presidente dos Estados Unidos

Luiz JARDIM

(Copyright dos "D. A.")

WASHINGTON, julho, 1941.

A sra. Traxton Beale é uma velha aristocrática das bandas da Califórnia e é também uma incondicional amante da tradição e das coisas antigas. Tão perdidamente ligada ao passado, aos bons costumes de outrora, que a sua casa, a velha "Deatur House", não se deixou ultrajar pelo uso vulgar da luz elétrica. Tudo ali é penumbra, discretamente melancólica, entre velas antigas e tochas gregas. A primeira vista, colhe-se a impressão de qualquer coisa entre o exótico e o mórbido, impressão que se desvanece ao contacto mais íntimo com o velho casarão.

A casa, com efeito, tem o seu valor tradicional: creio que é a segunda das mais antigas da qual, foi construída pelo mesmo arquiteto que projetou o Capitólio, ostenta a sua placa de bronze assinalando a data da construção (1819), o nome das pessoas ilustres que nela viveram, e conserva o mesmo aspecto original da habitação típica do século dezanove. Seus tijolos, nus nas paredes altas, reatam a marca do tempo e muitos invólucros que venceram. E, para ser discreta, como convém a uma velha e honesta casa de gosto inglês, quase se esconde na escuridão da noite de Lafayette Square.

Por dentro nota-se a mesma cor da antiguidade velha mobiliada pesadona e discreta, candelabros rotundos, compridas mangas de bom cristal agasalhando a luz morna de velas pálidas. Nas paredes penduram-se retratos e estampas de gente e coisas "idas e vividas", figuras do passado, crayons retratando galgos queridos, cenas vistosas de caçadas à raposa, porcelanas rococós figurando idílios languidos de moças cor de rosa e rapazes cor de azul. Por sobre o fogão e mesas baixas, já sem verniz, estende-se o "buc-brac" de mil feitios.

Os criados se movem em tapetes da altura de um palmo e cochicham para os convidados perguntas humildes a respeito dos aperitivos.

Para entrar nesse luxo todo custou-me apenas ouvir a telefonema mais comum deste mundo (a sra. Truxton condescende com o telefone): "E um jantar muito simples. Basta um paléto branco sobre calças pretas. O calor é grande. Sim, depois de amanhã, julho, 11, às oito e meia. Há outros amigos".

Cri em tudo isso porque já vou me acostumando com a simplicidade americana. Dois tormentos das sociedades modernas não parecem virar drossas: o medo à gafe e o receio de ser ridículo. Realmente, que importa um chapéu com pena de pavão ou um rabo de papel

curios. O essencial é atrair, e dominar, orientar para os próprios objetivos todos os incautos ou os ambiciosos que fazem da inteligência não um exercício desinteressado e metafísico, porém uma escada para alcançar as posições oficiais ou o megalismo social.

Jamais se fez tão necessário um trabalho socrático para a salvação da mente humana. Que é ela que está em causa. A intenção última é destruir as forças do espírito, torná-las impotentes dando que onde existir ainda um resquício de pensamento livre é impossível a dominação universal e sem oposição das forças das trevas e da violência. E a inteligência humana que é preciso anular, pelo rebaixamento do nível intelectual coletivo, pela burrificação intensiva e geral. Pois este é o meio mais válido de conseguir a desintegração moral do homem. Erradicar a sua inteligência, pela destruição de suas elites mentais, pela anulação da sua liberdade interior, nada mais eficaz para fenece a sua alma, pois a sua seiva se encontra justamente nas suas re-

(Continua na 2ª página)



ESPOIR...

BEATRIX REYNAL

(Para O JORNAL)

genoux, à tes pieds, ô douloureuse France,
Devant ton corps saignant, tes rêves dispersés,
Je mets mon cœur loyal, où régne l'espérance
De te revoir debout comme aux beaux jours d'antan!

Sous les affronts subis, ton âme encor s'élève
Et cherche à respirer, librement, vers l'azur...
Il faudra bien qu'un jour ce cauchemar s'achève
De cela, quel français ne serait-il pas sûr?

Moi, je crois tellement à ton pouvoir immense
Que, malgré ta blessure et ta grande douleur,
J'attends je ne sais quoi de ta belle endurance
Et pour tes ennemis, du lendemain, j'ai peur.

Oui, j'ai peur... car bientôt, à la face du monde,
Tous ces hommes meurtris, farouches et amers,
Du long joug briseront la chaîne trop immonde
Et feront respecter leurs idéaux divers.

Alors, nous reverrons un grand peuple invincible,
Un peuple bon et fier, aux solides vertus,
Dont le juste courroux, soudain, sera terrible
Et qui saura venger tous ceux qui ne sont plus!

apesar de ser moço, não regateia o seu "maravilhoso" ao encanto da terra brasileira. E, dizem-me, to não ou providências amáveis, arranjando um bom professor de português.

Há uma escultora polonesa, a sra. John O. Wiley, que nasceu por conhecer o Rio. A sra. Margaret Griggs sente-se feliz porque lá viveu dois anos e meio. Uns conhecem a Baía, o Recife. Outros, como um inglês afilíssimo, conhecem e gostam do Pará. "South America" é o tema.

Acabado o jantar lento, no qual figuravam pratos decorativos, verdadeiras naturezas mortas de boas tintas, os convidados se distribuem em cadeiras afundadas em tapetes fofos. A grama, por baixo, passa mais a um quarto de hora. Em compensação, a lua, como se se tivesse aliado aos que cultivam o hábito antigo de olhar o céu, alegria-se e ostenta uma beleza caprichosa. Lua autêntica de fins do século XVII, que era a que convinha ao quintal da velha mansão.

A tia adorável estende-me o braço, como no cinema as tias ricas aos sobrinhos perdutores, e faz-me uma pergunta em tom amável: "Venha cá, conte-me o que está fazendo agora". Este

agora dá a impressão de que ela sabia o que eu vinha fazendo antes, durante trinta e tantos anos, arrastando uma vida que nem sempre tem sido boa. Como convinha à natureza da pergunta, respondo sem descontinuidade de tempo, dando a impressão que a minha vida tem sido comum, íntima, vida de sobrinho e de tio, vida de velhos amigos: "Bem, como a senhora sabe..." E contei uma porção de coisas que ela não sabia.

Gagueio o meu inglês, a sra. e o sr. Wallace escutam-me. Em certa altura, exclama exultante a ilustre dona da casa: "Vejam só, amigos! E' precisamente do que precisamos: de uma lei assim que proteja as nossas tradições". A sra. Beale lamenta-se: a sua casa está ameaçada. Apesar de ter levantado, a custo, todo o histórico casarão centena de anos, conseguindo as plantas originais de engenhheiro famoso — brindeira que lhe custou a soma de cem contos de réis — e prometer, ainda, doá-la para um museu, mesmo assim a casa está condenada. A conveniência urbanística (destruição aliás, acrescenta a boa proprietária) exige a sua demolição. Quer-se um conjunto

(Continua na 2ª página)

COMO há muitas Marias na terra, pode ter havido e houve um D. João que não foi Tenório e não teve a alta inspiração dum poeta ilustre a celebrá-lo a morte.

O meu era de Aguiar, de nobre família da Beira Baixa, da zona fronteiriça com Castela, a Velha, família que no dobrar dos séculos trocou muito sangue com o país vizinho. Da minha roda de amigos da juventude ele foi o mais enfático. Por isso lhe chamávamos às vezes "o espanhol". Em Portugal, para os observadores apressados da vida social, a ênfase denunciar sempre sangue espanhol. E uma psicologia fácil, tão fácil como a dos franceses dos séculos clássicos, que na exaltação amorosa viam sangue português. Esse prejuízo, que era um eco duradouro das Cartas de Mariana Alcoforado, ainda attingiu Balzac. Na sua Recherche de l'absolu, uma mulher de imaginativo amor é "la portugaise".

Mas a ênfase do meu velho condiscípulo D. João de Aguiar era de curto fôlego. Nós é que a exagerávamos, porque já então militávamos todos contra a oratória. Por todos os cantos pr-

A morte de D. João

Fidelino de FIGUEIREDO

(Para os "D. A.")

curávamos adversários para combater. Viamos a cada passo um inimigo do espírito crítico. As mais das vezes, eram espectros de nossa criação para iludir o impulso de porfia desses auros anos, que tão mal apreciávamos e gozamos.

Quanto nos rimos um dia do sereno otimismo com que um inglês nos explicou a sua preferência pelo inverno de Lisboa: "A terra é bela, a gente é boa e a vida é barata...". Esta acrida síntese, que seria hoje amplamente glosada pelo nat-

clismo da propaganda oficial até ao fastio, foi então para nós um rasto das deambulações novas de Candide pelo mundo.

Este D. João, que não era Tenório, morreu. O amigo comum que me enviava a notícia do seu passamento, acrescenta: "Como te lembraras, ele era muito mais inteligente do que parecia. O Luiz tinha por ele uma alta estima". Há certo remorso nestas linhas. Luiz Cotter, cuja retidão de juízo nunca foi posta em dúvida, dizia dele: "D. João é talvez o menos intelectual de nós, mas é por certo o mais inteligente". Isto, trocado em mudas significava: "Não ama o exercício profissional da inteligência, o método de análise crítica, a grudação exaustiva em torno de um assunto; é incapaz de se tornar um especialista, mas tem uma intuição pronta e um espírito crítico espontâneo, privilegiado que Deus regata muito. Sabe ver imediatamente, em lampejos, ainda que não possa construir um sistema de ideias sobre o que observa e não consegue a ordenar um rosário de observações continuas.

Havia nas suas curiosidades mais fixidez teimosa do que o método austero. Naquelles anos, quando as suas leituras predilectas eram de psico-fisiologia. Mais tarde resvalou para a cabala e as especulações ocultas. A biografia prendeu-o um momento, mas quanto mais mergulava em documentos tanto mais o contestava, porque buscava addivinções e rastros do misterio da personalidade.

(Continua na 2ª página)

O turismo e a guerra

José Cesar BORBA

(Para os "D. A.")

UMA senhora americana, de progressos e Cuiabá, ex-romã, jornalista, e a sua esposa, mais ser bonita! Andamos os tempos e as terras mudam, mas em todos os seus quatro cantos — a desconfiança para por cima de todos os países. O turismo é uma coisa que se tornou uma moda, uma moda de uma mulher bonita, hoje baixam a cabeça, tiram um lapis e um caderno do bolso do colete e tomam várias indicações — indicações que não misturam invenção e realidade, a ficha datiloscópica, e outros que tais sobre a situação da belidade. Tomaram-me por espí e trancafiaram-me durante dez dias — continua a senhora recém-chegada de Chicago. E tudo isso — pagmen!

Na Espanha, na Espanha tão quente e tão romântica. Ora, o episódio acima esteve num telegrama de jornal. Um telegrama que se restringiu ao episódio em si. Cabe-nos, porém, a curiosidade de imaginar: em que espécie de noticiário os "reporters" de Chicago colocaram a detenção da cidadã senhora. Reportagem com viajantes e fotos da guerra europeia? Ou talvez a senhora viajasse para a Espanha e a guerra europeia não está longe de um dia em que um turista displicente e abastado se converterá, por força das contingências, num herói internacional — para quê? Talvez a senhora viajasse para a Espanha e a guerra europeia não está longe de um dia em que um turista displicente e abastado se converterá, por força das contingências, num herói internacional — para quê? Talvez a senhora viajasse para a Espanha e a guerra europeia não está longe de um dia em que um turista displicente e abastado se converterá, por força das contingências, num herói internacional — para quê?

Na descrença de cada dia se agrava diante dos telegramas, jornais, se incorporam por espírito de aventura e pela inquietude de nunca permanecer num mesmo lugar, no exodo das populações assoladas pela guerra. Nunca sabemos se esses turistas são numerosos, ou se não são turistas, mas abnegados funcionários destacados para representações exteriores. O fato é que cada dia os jornais trazem um novo depoimento, uma nova história, um novo episódio de pessoas chegadas da Europa. Quando não desembarcam no Brasil, desembarcam nos Estados Unidos ou mesmo em Lisboa, onde já se podem considerar fora de perigo, e portanto aptos a divulgar suas percepções.

Aliás a eficiência da observação do viajante depende exatamente de desenhá-la uma linha inédita dentro de um quadro que chama a atenção geral. O quadro, a certa distância, deve parecer absolutamente confuso, desvelado, ora achado, ora bem quadrado. O interesse se prende unicamente na composição final que resultará de tanto marasmio. A linha traçada pelo viajante terá fatalmente uma duração insignificante e representará uma

(Continua na 2ª página)

TRES SONNETS PORTUGUESES A PORTUGAL

Augusto Frederico SCHMIDT

A PORTUGAL

Ilustre e altiva raça lusitana
Cladadora e tenaz, modesta e sobria,
Sempre disposta estás a olhar de frente
Ao destino por mais amargo e duro!

Raça oriunda de Luso, esse pastor
Filho de Baco e rei da última Tule,
Raça contida em terra tão pequena,
E que no incerto mar mundos colheste.

A contemplar o Atlântico deserto,
Vives sempre a rever, verdes caminhos:
Por onde os teus varões se assinalaram.

Povo de poetas e de marinheiros
Que nos legaste, o nosso Deus eterno,
E a nobre e rude língua em que falamos.

Ferra gentil de Portugal, teus filhos,
Lavadores e heróicos marinheiros,
Sabem cantar do amor as agonias,
As esperanças e desesperanças.

Pela voz dos teus fados tão amargo,
Pela voz dos teus poetas e cantores,
Desce um mar de saudades e de lágrimas:
Que as portuguesas musas inspiraram.

A essas musas ardentes e modestas,
Rosas entrelaçadas nos vinhedos,
Deves oh! Portugal, glórias eternas.

Pois foram elas, simples raparigas
Que impeliram teus nautas às conquistas,
E os soldados valentes às batalhas.

As tuas maguas de amor, teus sentimentos
Dante das leis que regem nossos vidões,
Desses fados que dão e logo tiram
E a que estamos escravos e sujeitos.

As tuas dores de amor sem ser amado
De procurar um bem que não se alcança,
E no canto clamor desesperado
Pelo que nunca vem quando se busca.

Poeta de enamoradas impossíveis,
E que num negro amor desalteraste
Essa sede de amar dura e terrível,

As tuas maguas e tão fundas queixas,
Como uma fonte, ficarão chorando,
Dentro da língua que tornaste eterna

(Especial para os "Diários Associados")

Rosalind Russell e Uma Conversa Sobre os Artistas

De Jerry FLAGG



Rosalind Russell...

— Oh, ali! — gritou Rosalind, de longe, ao ver-me no estúdio do seu carro.

— Ali, Roz! — respondi, acenando-lhe a mão. Sabia que estava na sua hora de saída e fora esperá-la nos portões de Burbank City onde estão situados os estúdios da Warner Bros. Havia muito que não a via e surpreendi-me notar a vivacidade de suas maneiras. Parecia que Rosalind Russell rejuvenescesse. E foi justamente o que lhe disse, mal nos apertamos as mãos.

— Ora, é natural, meu caro reporter — disse ela — pois se eu acabo de filmar a última cena da melhor comédia da minha carreira.

Ela se referia a "A Vida é uma Comédia" (No time for comedy), a peça de S. N. Berham que fora levada ao palco por Katharine Cornell e Laurence Olivier. Diante do grande sucesso da peça, a Warner compra os direitos cinematográficos e pusera-se logo em campo para descobrir os intérpretes ideais. O resultado, após vários e vaustivos testes, foi a escolha de James Stewart e Rosalind Russell. Uma dupla de valor, de peso, como dizem no Brasil.

Enquanto Roz guiava o seu carro,

recorei-me da sua carreira atribulada e cheia de impecilhos, como fôra difícil a escalada para a glória. Nomes de filmes antigos surgiram-me à memória: "Evelyn Prentice", "Mares da China", "Forsaking all others", "West Point of the air", "Reckless", "Esposa emprestada"... Seus papéis eram mais ou menos importantes. Mas a sua tenacidade, a sua inquebrantável força de vontade, conseguiram abrir-lhe um espaço merecido em Hollywood, a cidade onde os astros não passam de meteoritos que brilham um instante para depois perecerem.

Em 1938 teve uma proposta de filmar na Inglaterra e aceitou-a com alegria. Era uma chance de viajar e conhecer outras terras. Nos arredores de Londres, ao lado de Robert Donat, filmou a película que seria a pedra fundamental para a sua glória futura: "A Cidadela". Ali, como a esposa devotada e obscura do médico de aldeia, impressionou de tal maneira os fãs que, imediatamente, ofereceram-lhe um dos melhores papéis de "As Mulheres" onde "abafou". Foi então que aconteceu o inesperado.

— Os produtores descobriram que

(Continúa na 3.ª página)

FALTAM GALAS EM HOLLYWOOD!

De Olga GOLD

Os produtores cinematográficos admitem a existência de um sério problema que muito os tem preocupado ultimamente: a falta de galãs... A primeira vista, parece absurdo isso, mas o fato é que essa falta realmente existe.

Aliás, se levarmos em conta o considerável número de "estrelas" e de jovens que, sem terem atingido ainda o pináculo, não deixam no entanto de constituir figuras cheias de atrativos e com possibilidades de ganhar cada vez mais popularidade, verificaremos que de fato o número de homens nas mesmas condições é reduzido. Os estudos trocam entre si os seus galãs, mas nem por isso deixam de existir complicações.

Sem dúvida, esta é uma situação favorável aos galãs existentes em Hollywood, mas nada favorável aos produtores. E a crise é tamanha que muitas vezes a rotação de um filme tem que ser adiada por falta de galã, ou porque o galã escolhido deve terminar antes, noutro estúdio, um trabalho já iniciado. Quando um estúdio consegue contratar com exclusividade um desses privilegiados, deve considerar-se com muita sorte.

Muitos produtores, entretanto, se arriscam corajosamente, iniciando a rotação de um filme mesmo sem ter um galã. Aliás foi isso o que,

aconteceu com o filme "O Diabo e a Mulher" (The Devil and Miss Jones), produção de Norman Krassa e Frank Ross. A "estrela" é Jean Arthur. Pois a filmagem foi iniciada mesmo antes de se saber quem iria ser o galã de miss Arthur. O diretor da película, Sam Wood, tratou de ir rodando todas as sequências de miss Arthur e de outros personagens do filme, enquanto que os produtores se dedicavam à "caça" de um galã. Frank Ross voltou as vistas para Robert Cummings, mas esse se encontrava ocupado em outra empresa. Ross andou procurando outros, mas todos estavam ocupados e quando cansou de procurar, já Robert Cummings estava livre.

Aliás esse é um dos grandes papéis de Robert Cummings. Pois trata-se de uma película de grande importância, cujo "script", de Norman Krassa, só por si, a recomenda. Há ainda para Cummings a vantagem de trabalhar ao lado de Jean Arthur, uma das mais perfeitas comediantes que o cinema possui. Aliás, a parte de Robert Cummings requer também muito talento e não muito fácil. Ele é o rapaz idealista, que quer derrubar os "ricacos", promovendo greves, preferindo não ter emprego a sujeitar-se às exigências dos patrões.

(Continúa na 3.ª página)



Jean Arthur e Robert Cummings em um instante do filme da R. K. O. "Radio 'O Diabo e a Mulher'"

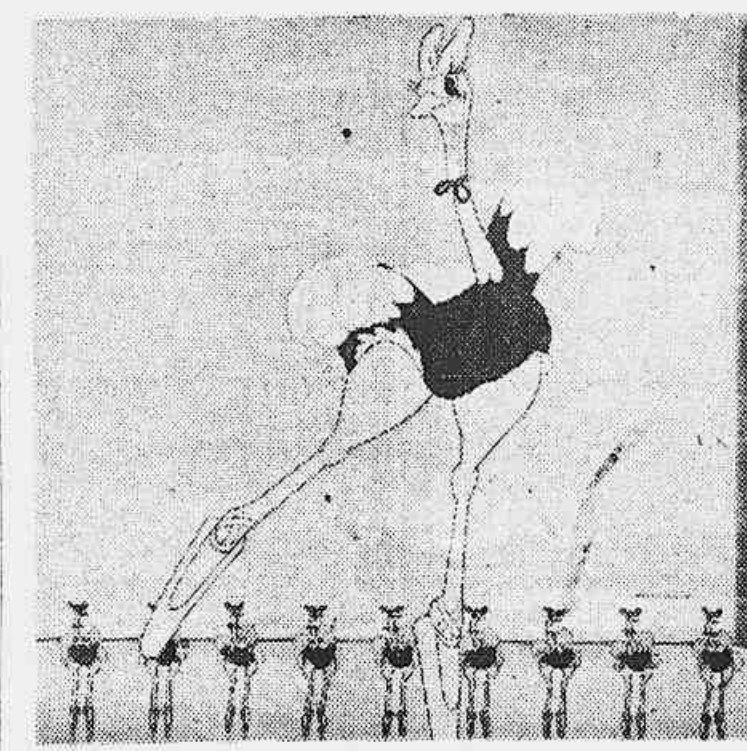
Musica «Dimensional», a Nova Façanha de Walt Disney

O INTRÉPIDO Walt Disney penetrou, com a sua "Fantasia", num reino artístico até então completamente desconhecido. Compositores dos mais famosos que o mundo já teve terão a sua música "visualizada" pelo desenhista.

"Fantasia" será apresentada ao nosso público exclusivamente no cinema Metro, isto porque os seus efeitos "dimensionais" de som exigem não só aparelhamentos especiais, como também salas de projeção retangulares, pequenas, etc.

O som "dimensional" criado por Walt Disney, em "Fantasia", abre novas perspectivas ao mundo "ouvinte". Os ouvidos seguem os sons tal como os olhos seguem a ação na tela. No entanto, não foi intenção de Disney apresentar este novo sistema de som apenas como uma "novidade", mas sim como um instrumento dramático de intenso valor, porque, em "Fantasia", a música é o único tema, o único diálogo, o único trabalho e algumas vezes o único ator.

Para executar a música de "Fantasia", Walt Disney apelou para Leopold Stokowski e a sua escolha não poderia ter sido mais expressiva. Durante o calor ardente de junho, Leopold Stokowski gravou, com a Orquestra Sinfônica de Filadélfia, o score musical de "Fantasia". Nove canais faziam a conexão do envazamento do aparelho com o palco. Cinco desses canais eram conduzidos diretamente às diversas seções da orquestra. Cada um deles sustinha três microfones, de maneira que cada instrumento pudesse ser gravado, individualmente, em



La Upanova e suas coristas...

quanto a orquestra toda executava o número musical. No envazamento sob o palco, o diretor musical do estúdio de Disney conduzia um conjunto de técnicos de som, estando por exemplo o homem do extremo do canal C à espera de um

solo de clarinete, partindo do microfone 2, entre um vendaval na floresta, ou aguardando o homem do canal E, o estrodo de um trovão vindo da timpana.

Nessa película, uma descrição dos números musicais é feita por um

narrador, o que facilita uma compreensão maior por parte do público, principalmente daquele não muito familiarizado com essa espécie de música. Aliás, ao fazer "Fantasia", tanto Walt Disney como Leopold Stokowski tiveram a intenção de tornar a música clássica mais acessível a todas as classes, declarando o grande maestro que, depois de "Fantasia", qualquer pessoa estaria habilitada a melhor compreender essa música.

"Fantasia" aguçou a imaginação de Disney como coisa alguma havia feito até então. Depois de ouvir a "Tocata e Fuga em do menor", de Bach, ele decidiu interpretar essa música com formas abstratas e não com seus desenhos habituais. Os artistas de Disney estavam já bastante adiantados, na confecção da "Tocata e Fuga" quando Disney percebeu que havia alguma coisa nessa peça de Bach que ele desconhecia totalmente.

"Eu sempre pensei, disse ele a Stokowski, que a 'Tocata e Fuga' eram dois 'camaradas' como Sansão e Dalila, por exemplo".

O score musical de "Fantasia", o filme que marca o maior acontecimento desta e de inúmeras temporadas, é composto de "Tocata e Fuga", de Bach, "O aprendiz do mago", de Paul Dukas, "Ave-Maria", de Schubert, "Quebra-Nozes", Suite de Tchaikovsky, "Rio da Primavera", de Stravinsky, "Sinfonia Pastoral", de Beethoven, "Dança das Horas", de Ponchielli e "Night on the bald mountain", de Moussorgsky.



Paulette Goddard e James Stewart em uma cena do filme "Ouro do Céu"

OS HOMENS DEVEM SER ASSIM

Herta Feiler, Haris Soehner, Hans Olden, Paul Hoerbiger, Elma Caell, Victor Janson, Charlott Daudert, Erich Ziegel e outros



Dona Jeanette Mac Donald, após seu divórcio de Maurice Chevalier (bem é claro que estamos falando cinematographicamente) arranjou um outro amor: Nelson Eddy. Todo o mundo (o público) abençoou o novo casório, porque se apaixonou por "Oh, Marietta!" e desde então Jeanette e Nelson Eddy continuam em lua de mel... ora sob os orbeis de Van Dyke, ora sob os gritos de Robert Z. Leonard. Mas a Metro-Goldwyn-Mayer gosta de mexer e remexer as coisas e entendeu agora que é chegada a hora de promover o "divórcio" dos reis da Comédia. Por isso mesmo fez do último filme de ambos uma festa para os nossos sentidos: "Divino Tormento" (Bitter Sweet), telenovela suavisíssima, a todo o momento parecendo reproduzir aquelas muito delicadas ilustrações a pastel dos ambientes e figuras dos dias "victorianos", por Jeanette Mac Donald, positivamente deliciosa em vários sentidos, por Nelson Eddy, pela história e pela música — uma e outra de autoria de Noel Coward, aquele fino teatrólogo londrino que por sinal já esteve no Rio e viveu quietamente durante cinco dias ali no Hotel Gloria. — Agora Jeanette interpreta "O Amor que não morreu", nova versão (com música, já se sabe) daquele filme de Norma Shearer, Fredric March e Leslie Howard. O papel que foi de Fredric March é agora de Gene Raymond e o papel que Leslie Howard fez é feito agora por Brian Aherne.

Beatriz Rasmussen fugiu da companhia de seu pai porque este lhe proibira a entrada na escola de bailado de Enrico Pinelli. A mãe da pequena, outrora, abandonara o marido e como trabalhara em circo, o velho ficara odiando tudo que se referisse a este gênero de variedades.

Com a chegada de um grupo de bailados, Beatriz encontra-se com Ruda, artista de fama, que a toma

Quando no dia seguinte Beatriz quer encontrar-se com Ruda, o circo já deixara a cidade. O namorado que ambos tiveram no dia anterior fora apenas um episódio, mas a garota tomara a coisa a sério. Ela ama Ruda. E ele saberá corresponder? Depressa Beatriz se acostuma com a vida noturna da cidade e abandonando o grupo de bailados, entra como "girl" para um circo. Ali, trava conhecimento com o di



Herta Feiler em "Os Homens Devem Ser Assim"

por uma dessas pequenas levianas que olham os homens com olhos dengosos. Ele sabe como se deve falar às mulheres e quando Beatriz lhe diz que o acha um tanto envergonhado, o rapaz responde: "Os homens devem ser assim".

reitor, de nome Gerlach que ine confia um número importante: "A Bela Beatriz" para dançar entre os tigres! Recuso por você? E ele não desiste dos seus intentos. Os tigres tornam-se, dia a dia, mais ferozes e, certa noite, um dos animais salta sobre a bailarina que somente não foi vitimada porque Cameron com um tiro certeiro, abateu a fera. Em vista da ocorrência, esse número foi suspenso e Beatriz volta ao grupo de bailados. Agora, está resolvida a aceitar a oferta de Cameron, tornando-se sua auxiliar. O contrato deverá durar dez anos. Diariamente, ela serve de alvo à pontaria de Cameron que confirma a sua extraordinária perícia.

Ocorre, porém, que em certa ocasião, Cameron encontra-se com o palhaço Dody em quem reconhece seu antigo rival Olshewski, mas não se perturba. Fazia muitos anos que não se viam. Trabalharam juntos em São Francisco da Califórnia, mas uma noite o palhaço sofreu um acidente e foi levado para o hospital e sua mulher em companhia do filho, foi viver com Cameron. Deu-se o divórcio, mas a ingrata pouco tempo teve de vida. A Justiça não pode condenar Cameron, por falta de provas... o mesmo alegava que a sua companheira fora vítima de uma síncope cardíaca.

Sem esperar, Dody depara com um aliado: Ruda é contratado e ao encontrar-se com Beatriz, que lhe despertava velha amizade, sente-se dominado pelo odio contra Cameron. Ruda toma conta dos tigres e descobre um assistente de Cameron quando alimentava esses animais com carne misturada com veneno. Dá-se o choque entre Ruda e Cameron. O domador castiga o atirador.

Entretanto, Dody denuncia Cameron à polícia. Está próxima a decisão. Ruda conseguirá fazer com que os tigres voltassem a ser manejados facilmente de molde a que Beatriz pudesse trabalhar à vontade. Ferá Cameron concordado em separar-se da pequena? Ouve-se um tiro... e a resposta é dada.

PARA... QUE... E'... TANTA PRESSA?

De Samuel COHEN

DURANTE muitos anos Gary Cooper tem sido considerado como a pessoa mais vagarosa de Hollywood. Isso é injusto. É um libelo enorme, uma afirmação falsíssima... agora que James Stewart apareceu em cena.

Um desses ferrenhos estatísticos calculou que Gary Cooper gastou, numa cena, 40 segundos para "desenrolar" as pernas, e que isso, com o custo do filme, tempo e ordenados... atingiu um total importante.

Pois bem, James Stewart, depois de uma semana de ensaios e com bastante entusiasmo, pode fazer o mesmo... em 80 segundos! O que prova, muito claramente, a grande diferença existente entre esses dois "Stepin Fetchits" anglo-saxões.

Presentemente James Stewart está se movendo através das cenas de "Ouro do Céu" — e parece-nos que, breve, ele terá que mudar o seu "cambio" para segunda velocidade... pois que a estrela do filme é Paulette Goddard e miss Goddard é a antítese da lentidão, como iremos constatar nas sequências de "Ouro do Céu", onde ele, numa figura brejeira, inquieto, canta e dança as últimas novidades musicais criadas por Horace Held e sua famosa orquestra de "swing".

De fato, segundo diz Mr. Stewart, ele fica extremamente cansado de a ver correndo e pulando de um lugar para outro... Isso marca um tempo mentalmente inquietador e, dentro em breve, Mr. Stewart terá um dia de mudar de velocidade.

A sua lentidão, incidentalmente, é um dos maiores fatores responsáveis pela sua presente alta posição na cinematografia. Como um contraste para os amantes de ligeireza em Hollywood.

Os que aconselham métodos empíricos e velozes para obter sucesso encontram, em James Stewart, uma prova viva do seu erro. Desde o princípio ele tem sempre progredido, com uma indiferença marcada pelo êxito. Velocidade, pensa ele, pode bem de pressa levar uma pessoa a um destino indesejável. Isso não é desculpa, mas somente o reconhecimento de que uma marcha, normalmente regulada, pode obter aquilo que a velocidade pode deixar de obter.

Devemos salientar que Gary Cooper é bastante falador quando pronuncia mais de 40 palavras por hora; Stewart, numa média, pronuncia trinta. Cooper senta-se, durante uma cena inteira, com as pernas cruzadas e com as mãos na cintura.

(Continúa na 3.ª página)

CEM CONTRA UM

"Um filme diferente com aventuras, perigos, mistérios e romance. Um filme que provocará gargalhadas e pavor"

Por Maxim FERRE

A convite do próprio Melvin Douglas fui ve-lo atuar em algumas sequências de "Cem Contra Um", em que ele passa 48 horas de perigos incriveis... para salvar um misterio. Para salvar uma pequena de ser assassinada e para fazer com que ela diga o "sim" envez ao "não" já habitual. Confesso que apesar da barafunda do estúdio achei o espetáculo o mais delicioso da minha vida.

Melvin sabe contagiar de bom humor todos os que o cercam. Facilita com isso o trabalho de filmagem. Em cena encontra sempre novas "piadas" que valorizam o filme e nos intervalos conta anedotas que arrancam gargalhadas até dos aludidos "cameramen". Os homens geralmente casmuros e

poucos amigos de farsas.

Ao lado de Louise Platt, Melvin Douglas ensaia uma cena. Aliás uma cena de pavor... Louise Platt, que digamos de passagem, é uma criatura alucinante, exibe seus magníficos dentes artísticos, umas lindas e bem torneadas pernas que deixam o detetive um tanto embaraçado... A sequência é engraadíssima e não fora o rigoroso controle do som e todos ali dentro estouraríamos em boas gargalhadas.

Em "Cem Contra Um" o filme de mistérios e aventuras com Melvin Douglas o popular astro interpreta mais uma vez o papel de um detetive em busca de sensações e aventuras. Mas as peripécias nesse filme são tais e de um complot tão tal forma irresistível que difícil torna-se descrever o que se passa.



Cena do filme "Cem Contra Um" com Louise Platt e Melvin Douglas

Do Flirt ao

"CONJUGO VOBIS..."



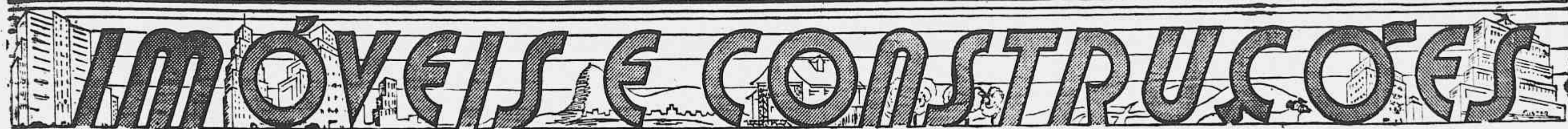
FATIMA
POU
ESMALTE

Do primeiro olhar ao casamento, há uma longa história em que as suas mãos estão sempre em evidência.

Não permita que "unhas mal cuidadas" venham pôr em risco os seus planos. Trate-as com Fátima, o esmalte que verdadeiramente lhe proporciona durabilidade. Fátima forma uma película embelezadora sobre as unhas, realçando os seus contornos e emprestando-lhe um brilho invulgar.

Harmonize o colorido das unhas e faces, usando Rouge e Esmalte Fátima em harmonia de cores.

Deça os programas Fátima:
no Rio — RADIO NACIONAL — São, telas às 21 hr.
em São Paulo — RADIO RECOR — São, telas às 22 hr.
em S. Paulo — RADIO S. PAULO — São, telas às 21.30 hr.



BOLSA DE IMOVEIS

Foram feitos os seguintes pregões, pelos corretores oficiais e irradiados diretamente pela RADIO TUPI - P. R. G. 3

OS INTERESSADOS NOS NEGOCIOS APREGOADOS DEVERÃO DIRIGIR-SE DIRETAMENTE AOS ESCRITORIOS DOS CORRETORES:

M. SAYER

(AV. RIO BRANCO, 117 — 3.º — S. 322)

VENDO — 100 contos, Lapa, á rua Manoel Carneiro, casa moderna de 2 pav.

VENDO — 250 contos, estrada de Guaratiba, sítio com 195.200m², 8.000 laranjeiras produzindo e casa moderna.

VENDO — 17 e 19 contos, Jacarépaguá, 2 casas junto a rua Cândido Benício.

VENDO — 13 contos, Barra da Tijuca, terreno de 20x42, na Vila Balnearia, lotes 186 e 187.

VENDO — 220 contos, á Avenida Atlântica, apt. com 5 quartos, 3 salas, 2 banheiros completos e garagem.

VENDO — 220 contos, Minas Gerais, hotel com 38 qts. mobiliados, de esquina, água corrente, em importante cidade de águas.

VENDO — 30 contos, em Quintino, ampla casa em centro de terreno de 22 x 50, próximo á estação.

VENDO — 12.500\$ em Madureira, 4 casinhas rendendo 245\$. Travessa Descalvadas 23, próximo á estrada Marechal Rangel, 643.

COMPRO — 3.000 contos, Centro, um ou mais prédios próximos á Avenida, com qualquer renda.

COMPRO — 3.000 contos, Meyer a Leblon, vila ou edificio de apmts. dando 9 por cento.

MATTOS PIMENTA
(AV. RIO BRANCO, 18 — 1.º S. 102)

VENDO — 350 contos, a

45 metros do melhor ponto da Praia do Flamengo, terreno de 14,50 x 23, com prédio rendendo ainda 22 contos anuais.

VENDO — 500 contos, no Jardim Gavea, residência muito confortável e aprazível, com 5.000 m² de terreno plano, situado no ponto mais valorizado do bairro.

VENDO — 730 contos, nas Laranjeiras, casa de apartamentos, rendendo mais de 9 por cento líquidos anuais.

VENDO — 100 contos, na Av. Epitácio Pessoa, terreno de 11,50 x 25.

VENDO — 250 contos, esquina com 51 metros de testada, a menos de 200 metros do melhor ponto da praia do Flamengo.

VENDO — 240 contos, no Lido, rua Viveiros de Castro, pequena e bela residência.

VENDO — A 3 contos o metro quadrado, terreno na rua Senador Dantas.

VENDO — 180 contos, junto á rua S. Clemente, um dos mais belos terrenos arborizados, com 20 x 80 planos.

COMPRO — Até 300 contos, na zona Sul, prédio velho com bom terreno.

COMPRO — Até 400 contos, em qualquer bairro, prédio com renda mínima de 8 1/2 %.

JOÃO PROENÇA
(RUA BUENOS AIRES, 41 — 9.º)

VENDO — 180 contos, no Leblon, em rua perpendicular á praia, ótimo lote de terreno medindo 20 x 30, a 47 me-

tros da Avenida Delfim Moreira.

VENDO — 100 contos, em rua nova transversal á Humaitá, ótimo lote de terreno medindo 12,50 de testada e área de 504 metros quadrados.

COMPRO — Em torno de 200 contos, em Copacabana, apartamento com 2 salas, 4 quartos, 2 banheiros, entre a Avenida Atlântica e a Av. de Copacabana, inclusive.

COMPRO — Até 150 contos, na rua da Passagem ou imediações, prédio antigo para casa de negocio.

COMPRO — Na Avenida Atlântica, terreno com 15 a 20 metros de frente.

COMPRO — Na Avenida Vieira Souto ou começo da Avenida Delfim Moreira, terreno medindo 30 x 50.

COMPRO — Em torno de 500 contos, no Flamengo, Botafogo ou Gavea, casa antiga com grande terreno.

COMPRO — Are o Meyer, terreno para industria, com 800 a 1.000 metros quadrados.

JOSE' BAUER
(AV. RIO BRANCO, 77 — 3.º, S. 1)

VENDO — 220 contos, no rua Prudente de Moraes, Ipanema, lado da sombra, prédio com 7 quartos, 2 salas, garagem, etc., em terreno de 10 x 50.

VENDO — 380 contos, no Grajaú, prédio moderno proprio para pequeno colegio.

RUBENS GOMES
(ASSEMBLEIA, 104 — 5.º)

VENDO — A' Av. Epita-

cio Pessoa, no todo ou em parte, lote de 32 x 44.

VENDO — 5.800 contos, zona Sul, 2 ótimos edificios de apartamentos.

VENDO — 900 contos, junto á rua Paisandú, lote de 33 x 90.

VENDO — 750 contos, edificio de apartamentos, rendendo 8 por cento líquidos.

VENDO — 600 contos, zona Sul, novo, sólido e bem acabado edificio com 12 apartamentos, rendendo 9 por cento líquidos.

VENDO — 380 contos, á rua Paisandú, próximo á praia, lote de 18 x 21.

VENDO — 360 contos, na zona Sul, edificio de apartamentos, rendendo 9 por cento.

VENDO — 190 contos, na Av. Ataulfo de Paiva, excp cion a l esquina com 620 m².

VENDO — 135 contos, Copacabana, residencia com 3 dormitórios, 2 salas, banheiro de côr, ótima cozinha, entrada para automovel, etc.

VENDO — 120 contos, á rua Venancio Flores, lado da sombra, junto á praia, lote de 15 x 30.

VENDO — 85 contos, á rua Marquês de S. Vicente, lote de 12 x 45.

VENDO — 250 contos, em Botafogo, residencia espaçosa, construida em terreno de 12 x 60.

COMPRO — Até 270 contos, em Copacabana ou Ipanema, residencia com 4 dormitórios e 2 salas.

COMPRO — Em Copaca-

bana, terreno com metragem superior a 18 metros.

COMPRO — Em qualquer parte da zona urbana, edificios e avenidas para renda.

HIPOTECAS - FINANCIAMENTOS — Empréstimo qualquer quantia a partir de 80 contos, a juros simples ou pela Tabela Price.

LUIZ SISTO

(RUA GENERAL CAMARA, 90)

VENDO — 900 contos, á rua Haddock Lobo, excelente área de 4.445 m², com grande palacete com frente de 25 x 109.

VENDO — 8 contos, em prestações mensais de 80\$000, sítios com 10 mil metros quadrados, em subúrbio da Leopoldina.

ZUMALA' BONOSO
(RUA SIQUEIRA CAMPOS, 7 LOJA)
Esquina da Avenida Atlântica

VENDO — 750 contos, no Catete, edificio moderno de 5 pavimentos, com 18 apartamentos, rendendo 93 contos anuais.

VENDO — 92 contos, á Avenida Atlântica, apartamento de frente, situado no 7.º pavimento de edificio já construido, tendo sala dupla, 2 quartos e dependencias para empregados, etc.

VENDO — 650 contos, Leblon, área de terreno com cerca de 5.000 metros quadrados, dando frente para a Avenida Delfim Moreira.

VENDO — 155 contos, próximo á Praça Saens Pena, prédio moderno de aprimorado acabamento, 2 pavimentos, quatro quartos, garagem e dependencias para empregados.

VENDO — 550 contos, Copacabana, magnífica esquina do lado da sombra, medindo 15 x 30, com prédio dando renda de 32 contos sem contrato.

VENDO — 400 contos, Botafogo, ótimo edificio de apartamentos, moderno, contendo 4 apartamentos e lojas.

VENDO — 260 contos, Copacabana, Posto 5, ótimo prédio de 2 pavimentos e garagem, construido em terreno de 10 x 32.

VENDO — 275 contos, junto á Avenida Atlântica, em edificio já construido, magnífico apartamento duplex, de luxuoso acabamento, contendo no 1.º pavimento sala de entrada, sala de visitas, sala de música, living, escritorio, hall, sala de jantar e amplas instalações de serviço. No 2.º pavimento, 4 amplos dormitórios, 2 banheiros completos sendo um em côr, rouparia, terraços, varandas, etc.

VENDO — 700 contos, Flamengo, facilitando parte do pagamento, rico e sólido edificio com 6 pavimentos com um apartamento em cada andar.

VENDO — 700 contos, ótimo terreno a Avenida Atlântica, com duas frentes, medindo 15 metros de testada.

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA

(AV. RIO BRANCO, 91, 6.º — S. 1 a 13)

VENDO — 100 a 120 contos, em zona de seis pavimentos, 2 ótimas esquinas, com 22 ms. de frente, proprias para construção de Edificio de apartamentos.

VENDO — 42 contos ca-

da um, no Jardim Botânico, em rua transversal á Lopes Quintas, os 3 últimos lotes, com 14 ms. de frente.

VENDO — 300 contos, Tijuca, no melhor local da Avenida Maracanã, prédio antigo com 42 ms. de frente, proprio para colegio, laboratorio ou pensão.

VENDO — 270 contos, Tijuca, rua Conde de Bonfim, depois da praça Saens Pena, terreno de 22 x 50, proprio para construção de avenida ou grande edificio de apartamentos.

VENDO — 70 a 80 contos, Botafogo, em rua asfaltada, com muita condução, os 4 últimos lotes de terrenos planos, acima de 315 m².

ALVARO VAZ OLIVIERI

(ASSEMBLEIA, 104, 6.º, S. 611)

VENDO — A partir de 360 contos, facilitando 60 por cento, prazo longo, á Av. Osvaldo Cruz, apts. de luxo, 1 por andar, com garagem, cinco quartos, 3 salas, 3 banheiros luxo, etc. Planos no nosso escritorio.

VENDO — 360 contos, no Flamengo, magnífico apt.º no 5.º pav., com 3 quartos sendo um duplo, 3 salas, 2 banheiros completos, varanda fechada, quarto e banheiro para empregada, mais dependencias, 1 por andar.

VENDO — 85 contos, Copacabana, apt.º andar terreo, com 3 quartos, sala, banheiro completo de côr, quarto e banheiro para empregada, etc.

VENDO — 700 contos, rua 7 de Set., entre Uruguiana e Praça Tiradentes, prédio de 3

andares, s. contrato — Terreno: 6,70 x 27.

VENDO — 830 contos, junto á rua Haddock Lobo, magnífico prédio novo, com 3 pavts., 12 apart. rendendo 92:640\$000 anuais.

VENDO — 62 contos, Sta. Tereza, terreno de 31 x 82, descortinando lindo panorama.

VENDO — 120 contos, Madureira, ótima chácara com 7.100 m², e residencia moderna de 1 pavt.º

VENDO — 550 contos, Ipanema, esq. junto á praia, palacete moderno, 5 dormitórios, banheiro de mármore e todo o conforto, garagem para 2 carros.

VENDO — 245 contos, praia do Flamengo, ótimos aparts., construção a iniciar - se em agosto, com living-room de 30,50 m², 4 quartos, 2 banheiros de luxo, quarto e banheiro para empregados. Facilita-se 70 por cento no prazo de 18 anos, pela Tabela Price.

VENDO — 170 contos, Petrópolis, confortável residencia, 1 pavt.º, mobiliado, centro de ótimo terreno.

BORIS OLDENBURG

(ASSEMBLEIA, 104, 6.º, S. 613)

VENDO — 340 contos, próximo á rua Senador Vergueiro, pequeno prédio de apartamentos.

VENDO — 170 contos, no Grajaú, duas ótimas casas juntas, tendo cada uma 4 quartos, 3 salas e demais dependencias.

VENDO — 850 contos, na Tijuca, avenida com 28 casas.
(Continúa na 2.ª pagina)

IMOVEIS E CONSTRUÇÕES

BOLSA DE IMOVEIS ESTATUTOS da Bolsa de Imoveis

1 — Alugue-se quartos
casas e apartamentos
Centro

VENDO — 450 contos, próximo ao Jardim Botânico, grande terreno próprio para Clube Esportivo, ou para loteamento.

VENDO — 700 contos, predio na rua da Assembleia, entre Quitanda e Avenida.

VENDO — A' rua da Quitanda, 2 predios juntos, em ótimo terreno.

VENDO — 2.500 contos, á praia de Botafogo, predio de apartamentos dando boa renda.

VENDO — 700 contos, á rua Barão de São Felix, terreno com 27 mts. de frente, próprio para construção de hotel.

VENDO — 4.000 contos, em Copacabana, luxuosa arranha-céu, dando boa renda.

VENDO — 220 contos, Grajaú, á rua Viana Drumond, ótimo terreno de 50 x 70.

VENDO — 410 contos, bom predio á rua do Carmo.

VENDO — 450 contos, á Avenida Vieira Souto, luxuosa residencia.

VENDO — Na zona industria, diversas areas.

ANTONIO JOSE CEPEDA

(RUA DA QUITANDA, 111 — 1. — S. 18)

VENDO — 45 contos, 3 bons predios em zona servida pelos trens elétricos, edificados em centro de terreno de 30 x 30.

VENDO — 300 contos, Jacarépaguá, lindo sitio próprio para familia de alto tratamento. Tem ótima casa nova e muito confortável. O terreno mede 21.000 m². Os animais existentes: — cavalos, cabras, ovelhas, porcos e cães policiais, serão também entregues ao comprador.

COMPRO — Até 15.000 contos, na zona Norte, Sul e Centro, 3 ou 4 edificios de apartamentos.

COMPRO — Base de 200 contos, de Petrópolis a Pedro do Rio, pequeno sitio tendo casa muito confortável.

BARROS & KRANCHER

(AV. RIO BRANCO, 173 — 6.º)

VENDO — 350 contos, no Leblon, á Av. Delfim

Moreira, vistoso bungalow, recuado 5 metros, em centro de terreno de 15 x 30, tendo em cima, 3 dormitórios um dos quais com vestiário, quarto de banho completo, em cor. Em baixo: 3 salas, sala de almoço, etc. No extremo do terreno, garagem para 2 carros e dependências de empregados.

VENDO — 220 contos, na Gavea, á rua Doze de Maio, ótimo predio moderno, construção de 1940, em terreno de 10 x 40, tendo em cima 4 dormitórios, sendo dois independentes, e banheiro completo em cor verde; em baixo, grande sala de visitas, com portas de vitreaux, sala de jantar, ampla cozinha, etc. Armários embutidos. Cerâmica de São Caetano. Garagem e quarto de empregada.

VENDO — 160 contos, em Ipanema, á rua Barão de Jaguaribe, moderna casa de luxo com acabamento, com 3 quartos e quarto de banho completo, em cima; em baixo, 2 salas, demais dependências e garagem. Facilito 100 contos. — Tabela Price.

VENDO — 250 contos, no Andaraí, á rua Uruguai, entre Barão de Mesquita e Maxwell, uma grande propriedade, em terreno de 23 x 65.

VENDO — 155 contos, na Tijuca, casa moderna, concreto geral e ótimo taqueamento, localizada a dois passos da praça Saens Pena, no lado da rua Dextembargador Izidro, tendo em cima 4 quartos e quarto de banho completo; em baixo, uma saleta, duas salas, hall com escada em cerâmica, etc. Fora, garagem com 2 quartos sobre a mesma.

VENDO — 200 contos, no Leblon, Av. Niemeyer, logo depois do antigo colegio Anglo Americano, uma ótima e moderna casa residencial, recuada 20 metros, sólida construção em concreto e toda revestida de pedra; está em centro de um lote de 15,50 x até as vertentes. A casa é de 1 pavimento, com todas as peças amplas: 1 sala, 2 quartos, quarto de banho completo, em cor, e demais dependências. Fora, muitas benfeitorias, inclusive um chalet com dois quartos. Facilito parte do pagamento.

VENDO — 200 contos, em Copacabana, magnifico predio residencial moderno, situado quasi junto da rua Pompeu Loureiro. Ótimo acabamento, conforto e bom gosto. Facilito o pagamento.

VENDO — 250 contos, em Ipanema, entre a Av. Vieira Souto e rua Visconde de Pirajá, magnifico bungalow, concreto geral, recuado 5 metros por jardim, em centro de terreno de 12 x 30. Ampla varanda coberta, 3 grandes salas, hall, sala de almoço, etc. Em cima, 3 dormitórios um dos quais com vestiário, quarto de banho completo e terraces nos fundos. No extremo do terreno, garagem com 2 quartos sobre a mesma. Facilito 150 contos, pela Tabela Price.

VENDO — 300 contos, em Laranjeiras, quasi junto dessa rua e logo depois de Pinheiro Machado, 1 elegante colonial, vistoso, completamente mobiliado, concreto geral, construção de 1935, recuado 4 metros e em centro de terreno, tendo em cima: 4 quartos independentes e quarto de banho completo, na cor verde; em baixo, ampla varanda coberta, 2 salas, 1 gabinete, linda sala de almoço, etc. Interior geral de grafite. Fora, garagem, dependências de empregados e ainda um bem acabado apartamento.

VENDO — 120 contos, na Av. Copacabana, lado da sombra, apartamento de frente no 10.º andar de edificio acabado de construir. Facilito o pagamento.

VENDO — 140 contos, em Botafogo, próximo á rua Real Grandeza, predio de fino acabamento, com 2 residencias independentes, em terreno de 9,50x19.

VENDO — 80 contos, no Leblon, á rua Dias Ferreira, terreno de 12x33.

VENDO — 140 contos, em Sta. Tereza, á rua Barão de Petrópolis, predio novo ainda não habitado, com 4 quartos, 2 salas, quarto de criados, garagem, etc. em

VENDO — 140 contos, em Ipanema, á rua Barão de Jaguaribe, predio de 2 pav., com garagem, em terreno de 10 x 21.

VENDO — 140 contos, em Ipanema, á rua Barão de Jaguaribe, predio de 2 pav., com garagem, em terreno de 10 x 21.

centro de terreno de 12 x 32.

VENDO — 400 contos, em Botafogo, próximo á praia, zona de 6 pavimentos, terreno de esquina, com 24 x 50.

VENDO — 450 contos, á rua Barão de Bom Retiro, ótimo terreno de 60 x 160, com 3 frentes.

VENDO — 220 contos, junto á rua Jardim Botânico, entre belas e modernas construções, ótimo terreno de esquina, lado da sombra, com 34,50 x 22.

VENDO — 570 contos, no Leblon, predio novo com 10 apart. e 2 lojas em terreno de esquina, rendendo 67.000\$000 anuais.

VENDO — 180 contos, no Leblon, junto á praia, lado da sombra, predio de 2 pav., com garagem, em centro de terreno de 12 x 25.

VENDO — 650 contos, á rua Conde de Bonfim, grande terreno de duas frentes, com 54 x 170.

VENDO — 230 contos, em Ipanema, á rua Prudente de Moraes, predio de 2 pav., com garagem, em centro de terreno de 10 x 50.

VENDO — 250 contos, á rua S. Clemente, terreno de esquina, lado da sombra, com 29,50 x 16.

VENDO — 165 contos, no Leblon, á rua Campos de Carvalho, lado da sombra, predio de 2 pavimentos, com garagem, em centro de terreno de 12 x 20.

VENDO — 40 contos, em Copacabana, junto a Pompeu Loureiro, terreno de 11 x 9,50.

VENDO — 310 contos, em Copacabana, á rua Otto Simon, terreno de 24 x 80.

VENDO — 55 contos, na Av. Automovel Clube, pequeno sitio com 37 mil m², todo cultivado, casa de moradia com 3 peças, agua propria, etc.. Facilito 60 por cento do pagamento em prestações de 350\$000 incluídos os juros.

VENDO — 140 contos, em Ipanema, á rua Barão de Jaguaribe, predio de 2 pav., com garagem, em terreno de 10 x 21.

Aprovados em assembleia geral extraordinaria de 30 de junho de 1941

CAPITULO I DA SOCIEDADE E DOS FINS

Art. 1.º — A Bolsa dos Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro, constituída por escritura pública de 28-6-39, em notas do 1.º Ofício desta cidade, passa a se reger pelos presentes estatutos.

Art. 2.º — O prazo de sua duração será de 30 anos, podendo ser dissolvida, em qualquer tempo, pela vontade expressa de, pelo menos, 90 % de seus associados, reunidos em Assembleia Geral Extraordinária.

Art. 3.º — São finalidades da Bolsa: I — Concentrar as ofertas e promover o desenvolvimento das transações; II — Zelar pela segurança, rapidez e correção das transações imobiliárias firmadas sob sua fiscalização; III — Fixar as normas de ética profissional de seus associados; IV — Criar órgãos de investigação e estudos de assuntos imobiliários; V — Fiscalizar os acordos firmados entre os seus associados e zelar pela sua fiel execução; VI — Colaborar com os poderes públicos e instituições para a melhoria e mais eficiente consecução dos seus objetivos comuns.

CAPITULO II DA ADMINISTRAÇÃO

Art. 4.º — A Bolsa será administrada por uma diretoria eleita pela Assembleia Geral, com mandato de três anos e composta de Presidente, Primeiro Adjunto, Segundo Adjunto, Secretário e Tesoureiro.

Art. 5.º — É permitida a reeleição da diretoria.

Art. 6.º — Em caso de falecimento ou renúncia de qualquer diretor, o Presidente designará um substituto, até o termo do mandato.

Art. 7.º — Em caso de falecimento ou renúncia do Presidente, o Primeiro Adjunto assumirá a Presidência e seu mandato expirará ao termo do mandato do Presidente falecido ou demissionário.

Art. 8.º — Compete ao Diretor-Presidente: I — Administrar a Bolsa, cumprindo e fazendo cumprir os Estatutos, Regimentos e Resoluções do Conselho Diretor e da Assembleia; II — Representar a Bolsa em juízo, ativa e passivamente, e perante as autoridades administrativas; III — Presidir as reuniões do Conselho Diretor, as Assembleias Gerais e as sessões de pregão da Bolsa; IV — Aplicar as penalidades impostas pelo Conselho Diretor; V — Aprovar ou recusar a admissão de propositos designados pelos Corretores associados, nos termos do art. 17.

Art. 9.º — Compete ao Diretor-Tesoureiro: I — Superintender os serviços de todos os Departamentos e manter a correspondência; II — Manter em dia a escrituração dos livros de contabilidade devidamente autenticados; III — Efectuar quaisquer pagamentos autorizados pelo Conselho Diretor; IV — Apresentar ao Diretor-Presidente, balancetes mensais do movimento da Tesouraria; V — Assinar com o Diretor-Presidente os cheques para pagamento de quantias superiores a um conto de réis (1.000\$000).

Art. 10.º — São atribuições do Conselho Diretor: I — Decidir sobre a criação de Departamentos, fixando-lhes as atribuições; II — Aprovar os regimentos internos de todos os Departamentos; III — Dissolver e deliberar sobre os relatórios e estudos apresentados à reunião; IV — Admitir ou recusar qualquer associado proposto; V — Decidir em primeira instancia sobre os inqueritos submetidos à sua deliberação; VI — Resolver sobre os casos omissos dos Estatutos.

Art. 11.º — Das resoluções do Conselho Diretor poderão os interessados recorrer para o Diretor-Presidente, dentro do prazo de 15 dias, contados da respectiva comunicação por edital colocado em um quadro da Secretaria da Bolsa, próprio para este fim.

CAPITULO III DO CONSELHO DIRETOR

Art. 12.º — O Conselho Diretor é o órgão Deliberativo e Consultivo e será composto dos Diretores em exercício e dos Chefes dos Departamentos que forem organizados.

Art. 13.º — São atribuições do Conselho Diretor: I — Decidir sobre a criação de Departamentos, fixando-lhes as atribuições; II — Aprovar os regimentos internos de todos os Departamentos; III — Dissolver e deliberar sobre os relatórios e estudos apresentados à reunião; IV — Admitir ou recusar qualquer associado proposto; V — Decidir em primeira instancia sobre os inqueritos submetidos à sua deliberação; VI — Resolver sobre os casos omissos dos Estatutos.

Art. 14.º — Das resoluções do Conselho Diretor poderão os interessados recorrer para o Diretor-Presidente, dentro do prazo de 15 dias, contados da respectiva comunicação por edital colocado em um quadro da Secretaria da Bolsa, próprio para este fim.

CAPITULO IV DOS ASSOCIADOS

Art. 15.º — Os associados da Bolsa serão de quatro categorias: a) Sócios honorários; b) Sócios beneméritos; c) Sócios proprietários; d) Sócios efetivos.

Art. 16.º — O título de Sócio honorário poderá ser conferido pelo Conselho Diretor, em unanimidade de votos, a qualquer brasileiro de reconhecida projeção social, que tenha prestado relevantes serviços à classe dos corretores de imóveis;

Art. 17.º — O título de Sócio benemérito poderá ser conferido pelo Conselho Diretor em unanimidade de votos a qualquer brasileiro que, por serviços ou donativos feitos à Bolsa, tenham merecido essa distinção;

Art. 18.º — São Sócios proprietários os Corretores que, fazendo parte do quadro social até o dia 28 de julho de 1941, tenham contribuído com a quantia de 10.000\$000 para as despesas de instalação e manutenção da Bolsa desde a sua fundação. Além disso, quanto os sócios proprietários estão sujeitos ao pagamento de uma quota mensal de 200\$000;

Art. 19.º — São Sócios efetivos os Corretores que, admitidos pelo Conselho Diretor, nos termos do artigo seguinte, pagarem a joia de 500\$000;

Art. 20.º — São condições fundamentais para ser sócio proprietário ou efetivo: a) Ser maior de 21 anos e estar no livre gozo dos direitos civis e políticos; b) Ser brasileiro nato ou naturalizado ou residir há mais de dez anos no Brasil; c) Estar sindicalizado e ter exercido a profissão de corretor de imóveis por mais de um ano; d) Apresentar os documentos exigidos pelo Conselho Diretor; e) Pagar a joia estabelecida por estes Estatutos.

Art. 21.º — Pode ser associado qualquer firma comercial ou sociedade civil, desde que tenha como representante na Bolsa um corretor que satisfaça aos requisitos dos presentes estatutos e se dedique aos negócios imobiliários.

Art. 22.º — São direitos assegurados aos sócios proprietários: a) Usar o título de Corretor Oficial da Bolsa de Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro; b) Participar das reuniões da Bolsa, por si ou seus prepostos e apregoar;

Art. 23.º — Indicar os seus prepostos, assinando um termo de responsabilidade, na forma do Regulamento Interno;

Art. 24.º — Votar e ser votado nos eleições para cargos da Diretoria, Conselho Fiscal ou quaisquer outros que sejam criados pela Bolsa;

Art. 25.º — Gozar de todas as regalias, prerrogativas e vantagens asseguradas pela Bolsa aos seus associados;

Art. 26.º — O título de sócio proprietário poderá ser livremente vendido pelo corretor titular ou seus sucessores legais a qualquer outro efetivo ou, na falta deste, a qualquer pessoa que preencha os requisitos do art. 12.

Art. 27.º — Aos sócios efetivos são assegurados os mesmos direitos enumerados no artigo precedente, exceto o direito de votar nas sessões e assembleias.

Art. 28.º — São deveres do corretor associado: a) Respeitar os Estatutos e Regimentos da Bolsa; as resoluções do Conselho Diretor e das Assembleias;

b) Respeitar, cumprir e fazer cumprir os ajustes firmados na Bolsa;

c) Pagar as contribuições e emolumentos fixados para os serviços;

d) Prestar todos os esclarecimentos solicitados por quaisquer Departamentos ou pelo Conselho Diretor.

CAPITULO V DOS MEMBROS DO CONSELHO FISCAL

Art. 29.º — Anualmente, durante o mês de julho, a Assembleia Geral dos associados será convocada para a aprovação dos atos da Diretoria e do parecer do Conselho Fiscal.

Art. 30.º — Compete aos membros do Conselho Fiscal: a) Comparcer às reuniões convocadas pelo diretor presidente;

b) Examinar as contas da Bolsa e dar parecer sobre o respectivo balanço anual;

c) Propor ao Conselho Diretor as medidas que julgar convenientes aos interesses da Bolsa.

Art. 31.º — Em caso de falecimento, renúncia ou impedimento de qualquer membro do Conselho Fiscal, o diretor presidente designará qualquer corretor para substituí-lo, internamente ou efetivamente, até o termino do mandato.

CAPITULO VI DAS ASSEMBLEIAS GERAIS

Art. 32.º — Anualmente, durante o mês de julho, será convocada a Assembleia Geral Ordinária para: a) Julgar os atos da Diretoria e o parecer do Conselho Fiscal;

b) Deliberar sobre os assuntos que lhe forem submetidos.

Art. 33.º — De três em três anos, a Assembleia Geral terá a atribuição de eleger a nova Diretoria e o Conselho Fiscal.

Art. 34.º — A convocação para a primeira reunião será feita com a antecedência de 15 dias mediante publicação no "Diário Oficial" e em órgãos de grande circulação.

Art. 35.º — A Assembleia Geral só poderá deliberar em primeira reunião se estiverem presentes mais de metade dos associados.

Art. 36.º — Não havendo numero na primeira reunião, será convocada a outra, com o prazo de 5 dias, mediante avisos publicados no "Diário Oficial" e na imprensa e que deliberará então com qualquer numero.

Art. 37.º — A Assembleia Geral será presidida pelo diretor presidente em exercício e secretariada pelo diretor secretário, podendo o presidente, na falta ou impedimento do diretor secretário, designar no momento um secretário "ad-hoc" para a sessão.

Art. 38.º — A Assembleia Geral será convocada extraordinariamente toda a vez que o Conselho Diretor julgar necessário ou mediante proposta de 50 % dos associados.

CAPITULO VII DA RECEITA SOCIAL

Art. 39.º — A receita da Bolsa será constituída pelas seguintes fontes: a) Joia que for fixada pelo Conselho Diretor para ser paga pelos corretores associados;

b) Mensalidade dos associados;

Art. 40.º — Dos recursos financeiros provenientes da receita social poderá dispor o Conselho Diretor para satisfazer as despesas de administração da Bolsa.

Art. 41.º — Os saldos que se apurarem no fim de cada exercício constituirão o patrimônio da Bolsa e poderão ser aplicados pelo Conselho Diretor na forma que julgar mais conveniente aos interesses da Bolsa.

Art. 42.º — Em caso de dissolução da sociedade o patrimônio será distribuído entre os sócios proprietários em partes iguais.

CAPITULO VIII DAS FALTAS E PENALIDADES

Art. 43.º — Ficará suspenso de suas funções o Corretor que for processado pela Justiça Pública, pelos crimes de falsidade, estelionato, furto, roubo, apropriação indébita, falsificação, falsidade culposa ou fraudulenta.

Art. 44.º — Terminado o processo a que se refere este artigo, se o Corretor for condenado será definitivamente eliminado do quadro social, se for absolvido cessará a suspensão ocasionada pelo processo.

Art. 45.º — São consideradas faltas puníveis: a) Negar-se a pagar as respectivas mensalidades;

b) Deixar de cumprir os estatutos, regimentos e resoluções do Conselho Diretor;

c) Ofender o decoreto do recato;

d) Envolver-se em fato escandaloso susceptível de atingir a reputação ou estima pública;

e) Praticar nas transações atos reputados desonestos ou falhos de ética para com os colegas.

Art. 46.º — O Conselho Diretor poderá aplicar as seguintes penalidades: a) Advertência reservada;

b) Censura pública;

c) Multas pecuniárias;

d) Suspensão temporária;

e) Exclusão.

Art. 47.º — A aplicação das penalidades fica subordinada ao critério do Conselho Diretor, segundo a sua gravidade.

CAPITULO IX DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 48.º — Os presentes estatutos serão interpretados subordinando-se ao interesse nacional ou coletivo e ao interesse particular de qualquer interessado e só poderão ser reformados mediante proposta do Conselho Diretor aprovada pela Assembleia Geral, por maioria.

Art. 49.º — As resoluções do Conselho Diretor serão registradas em livro próprio e, depois de publicadas no Boletim, entrarão imediatamente em vigor.

Art. 50.º — Os associados não respondem principal ou subsidiariamente pelas obrigações sociais.

CAPITULO X DISPOSIÇÕES TRANSITORIAS

Art. 51.º — A atual Diretoria convocará a Assembleia Geral para eleição do novo Diretor e do Conselho Fiscal cujo mandato será iniciado, nos termos destes estatutos, em 15 de Agosto de 1941, terminando em 15 de Janeiro de 1942.

que deliberará então com qualquer numero.

Art. 52.º — A Assembleia Geral será presidida pelo diretor presidente em exercício e secretariada pelo diretor secretário, podendo o presidente, na falta ou impedimento do diretor secretário, designar no momento um secretário "ad-hoc" para a sessão.

Art. 53.º — A Assembleia Geral será convocada extraordinariamente toda a vez que o Conselho Diretor julgar necessário ou mediante proposta de 50 % dos associados.

CAPITULO VII DA RECEITA SOCIAL

Art. 54.º — A receita da Bolsa será constituída pelas seguintes fontes: a) Joia que for fixada pelo Conselho Diretor para ser paga pelos corretores associados;

b) Mensalidade dos associados;

Art. 55.º — Dos recursos financeiros provenientes da receita social poderá dispor o Conselho Diretor para satisfazer as despesas de administração da Bolsa.

Art. 56.º — Os saldos que se apurarem no fim de cada exercício constituirão o patrimônio da Bolsa e poderão ser aplicados pelo Conselho Diretor na forma que julgar mais conveniente aos interesses da Bolsa.

Art. 57.º — Em caso de dissolução da sociedade o patrimônio será distribuído entre os sócios proprietários em partes iguais.

CAPITULO VIII DAS FALTAS E PENALIDADES

Art. 58.º — Ficará suspenso de suas funções o Corretor que for processado pela Justiça Pública, pelos crimes de falsidade, estelionato, furto, roubo, apropriação indébita, falsificação, falsidade culposa ou fraudulenta.

Art. 59.º — Terminado o processo a que se refere este artigo, se o Corretor for condenado será definitivamente eliminado do quadro social, se for absolvido cessará a suspensão ocasionada pelo processo.

Art. 60.º — São consideradas faltas puníveis: a) Negar-se a pagar as respectivas mensalidades;

b) Deixar de cumprir os estatutos, regimentos e resoluções do Conselho Diretor;

c) Ofender o decoreto do recato;

d) Envolver-se em fato escandaloso susceptível de atingir a reputação ou estima pública;

e) Praticar nas transações atos reputados desonestos ou falhos de ética para com os colegas.

Art. 61.º — O Conselho Diretor poderá aplicar as seguintes penalidades: a) Advertência reservada;

b) Censura pública;

c) Multas pecuniárias;

d) Suspensão temporária;

e) Exclusão.

Art. 62.º — A aplicação das penalidades fica subordinada ao critério do Conselho Diretor, segundo a sua gravidade.

CAPITULO IX DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 63.º — Os presentes estatutos serão interpretados subordinando-se ao interesse nacional ou coletivo e ao interesse particular de qualquer interessado e só poderão ser reformados mediante proposta do Conselho Diretor aprovada pela Assembleia Geral, por maioria.

Art. 64.º — As resoluções do Conselho Diretor serão registradas em livro próprio e, depois de publicadas no Boletim, entrarão imediatamente em vigor.

Art. 65.º — Os associados não respondem principal ou subsidiariamente pelas obrigações sociais.

CAPITULO X DISPOSIÇÕES TRANSITORIAS

Art. 66.º — A atual Diretoria convocará a Assembleia Geral para eleição do novo Diretor e do Conselho Fiscal cujo mandato será iniciado, nos termos destes estatutos, em 15 de Agosto de 1941, terminando em 15 de Janeiro de 1942.

Art. 67.º — De três em três anos, a Assembleia Geral terá a atribuição de eleger a nova Diretoria e o Conselho Fiscal.

Art. 68.º — A convocação para a primeira reunião será feita com a antecedência de 15 dias mediante publicação no "Diário Oficial" e em órgãos de grande circulação.

Art. 69.º — A Assembleia Geral só poderá deliberar em primeira reunião se estiverem presentes mais de metade dos associados.

Art. 70.º — Não havendo numero na primeira reunião, será convocada a outra, com o prazo de 5 dias, mediante avisos publicados no "Diário Oficial" e na imprensa e que deliberará então com qualquer numero.

Art. 71.º — A Assembleia Geral será presidida pelo diretor presidente em exercício e secretariada pelo diretor secretário, podendo o presidente, na falta ou impedimento do diretor secretário, designar no momento um secretário "ad-hoc" para a sessão.

Art. 72.º — A Assembleia Geral será convocada extraordinariamente toda a vez que o Conselho Diretor

IMOVEIS E CONSTRUÇÕES

Alugam-se

APARTAMENTOS E CASAS

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

oferecem locações em todos os bairros e para todos os preços

Centro

SALAS — R. MAYRINK VEIGA, 28 — Ótimas salas, perto da rua Marechal Floriano e no lado da Recebedoria do Distrito Federal. **A partir de 200\$000**

RUA BELVEDERE, 10 — Aptos. 201 e 202 — com hall, sala, quarto, banheiro, cozinha, quarto e banheiro de empregada e terraço. **750\$000**

Copacabana

APARTAMENTOS — AV. COPACABANA, 308-A — Aptos. 409 e 410 — com hall, sala, quarto, banheiro e cozinha. **500\$000**

AV. COPACABANA, 308-A — Aptos. 509, 510 e 503 — com hall, sala, quarto, banheiro e cozinha. **500\$000**

AV. COPACABANA, 308 — Apto. 510 — com hall, sala, quarto, banheiro, cozinha e terraço. **550\$000**

Ipanema

R. FRUDENTE MORAIS, 481 — Excelente casa, construção moderna, 6 quartos (sendo 2 independentes com banheiro próprio), sala de visitas, living-room, sala de jantar, 2 banheiros, hall, cozinha, quarto de empregada, garagem e jardim. **550\$000**

Jardim Botânico

RUA JARDIM BOTANICO, 452 — Último apartamento completamente novo e com fim acabamento, com 1 sala, 2 quartos, banheiro, cozinha e área de serviço. **550\$000**

Grajahu

RUA HENRIQUE MORIZE, 28 — Apto. 1 — com 1 sala, 2 quartos, banheiro, cozinha e terraço. **340\$000**

PROPRIETARIOS

A nossa Organização lhes proporcionará **SEGURANÇA E TRANQUILIDADE**

F. R. DE AQUINO & CIA. LTDA.

ADMINISTRAÇÃO, COMPRA E VENDA DE IMOVEIS

Matriz:

Av. Rio Branco, 91, 6.º andar — Tel. 23-1830

Agências:

— RIO — — NITERÓI —

Av. Atlântica, 554-B Rua Visc. Rio Branco
Tel. 27-7313 425, s. 3—Tel. 2282

(Do Sindicato dos Corretores de Imóveis do Rio de Janeiro)

TERRENO — Vila

Vende-se por 220 contos o melhor terreno da rua Dias da Cruz, ficando a 33 metros da estação de Meyer, dando para a construção de 40 casas com entrada para duas ruas. Telefonar para dr. Campos — 42-6464.

PEQUENOS SITIOS

VENDEM-SE todos plantados, com diversas lavouras, a partir de 8.000 contos cada um, clima ótimo, 40 minutos do centro, condução bondes ou ônibus. Casa Bancária Abelardo de Lameare, Rua S. Bento, 110, Rio.

Terrenos em Laranjeiras

Vendem-se na Cidade Jardim Laranjeiras, rua General Glycerio 69, ótimos lotes prontos para imediata construção.

Informações no local:

Telefones: 25-5629 e 25-5820

ou no escritório da

CIA. ALIANÇA INDUSTRIAL

Rua 1.º de Março n. 101

Telefone: 43-6372

Projeto aprovado n. 990/38 — Inscrito sob n. 17, 9.º Ofício de Registro de Imóveis, L. 8, fls. 25

Chacaras TEREZÓPOLIS

PREÇO DO METRO QUADRADO CINCO MIL REIS
PRAZO DOIS ANOS,
PRESTAÇÕES MENSAIS,
SEM JUROS

Antiga Fazenda do Imbuí, hoje Parque do Imbuí, dividido em belíssimas chacaras.

O Parque do Imbuí, situado na Varzea de Terezópolis, conservará o aspecto de Fazenda, por isso que sua situação privilegiada só será proveitosa para os que nele possuírem chacaras. Assim, é bem indicado para repouso, pois, por sua porteira só passarão seus habitantes, que, no Parque Imbuí encontrarão pessoa apta a lhes mostrar as chacaras. Quem vai a Terezópolis, quer repousar, e, para bem repousar, é necessário espaço.

O Parque será um conjunto harmonico de grandes chacaras, não sendo de esperar que se transforme em arrabalde da Cidade de Terezópolis, com casas juntas umas às outras. A altitude varia, entre 880 e 1.500 metros.

O seu clima é seco, não sujeito a "RUSSO" e saluberrimo. Distância apenas 1 quilometro da Rodovia Terezópolis-Petrópolis. E, de fato, o recanto ideal para repouso. Tem agua em abundancia e já é servido pela rede elétrica, distando do Golf Clube tambem somente 1 quilometro.

BRACO S. A.

Em seu escritório, á praça 15 de Novembro, 20, 2.º andar, dá informações sobre a venda das chacaras no Parque do Imbuí

Correias São Martinho

Algodão trançado

TIPO ESCANDINAVO

Singlas Duplas Metro Metro

1.º 35000 44000

1.1/2 44000 52000

2.º 52000 60000

2.1/2 60000 68000

3.º 68000 76000

3.1/2 76000 84000

4.º 84000 92000

4.1/2 92000 100000

5.º 100000 108000

5.1/2 108000 116000

6.º 116000 124000

6.1/2 124000 132000

7.º 132000 140000

7.1/2 140000 148000

8.º 148000 156000

8.1/2 156000 164000

9.º 164000 172000

9.1/2 172000 180000

10.º 180000 188000

10.1/2 188000 196000

11.º 196000 204000

11.1/2 204000 212000

12.º 212000 220000

12.1/2 220000 228000

13.º 228000 236000

13.1/2 236000 244000

14.º 244000 252000

14.1/2 252000 260000

15.º 260000 268000

15.1/2 268000 276000

16.º 276000 284000

16.1/2 284000 292000

17.º 292000 300000

17.1/2 300000 308000

18.º 308000 316000

18.1/2 316000 324000

19.º 324000 332000

19.1/2 332000 340000

20.º 340000 348000

20.1/2 348000 356000

21.º 356000 364000

21.1/2 364000 372000

22.º 372000 380000

22.1/2 380000 388000

23.º 388000 396000

23.1/2 396000 404000

24.º 404000 412000

24.1/2 412000 420000

25.º 420000 428000

25.1/2 428000 436000

26.º 436000 444000

26.1/2 444000 452000

27.º 452000 460000

27.1/2 460000 468000

28.º 468000 476000

28.1/2 476000 484000

29.º 484000 492000

29.1/2 492000 500000

30.º 500000 508000

30.1/2 508000 516000

31.º 516000 524000

31.1/2 524000 532000

32.º 532000 540000

32.1/2 540000 548000

33.º 548000 556000

33.1/2 556000 564000

34.º 564000 572000

34.1/2 572000 580000

35.º 580000 588000

35.1/2 588000 596000

36.º 596000 604000

36.1/2 604000 612000

37.º 612000 620000

37.1/2 620000 628000

38.º 628000 636000

38.1/2 636000 644000

39.º 644000 652000

39.1/2 652000 660000

40.º 660000 668000

40.1/2 668000 676000

41.º 676000 684000

41.1/2 684000 692000

42.º 692000 700000

42.1/2 700000 708000

43.º 708000 716000

43.1/2 716000 724000

44.º 724000 732000

44.1/2 732000 740000

45.º 740000 748000

45.1/2 748000 756000

46.º 756000 764000

46.1/2 764000 772000

47.º 772000 780000

47.1/2 780000 788000

48.º 788000 796000

48.1/2 796000 804000

49.º 804000 812000

49.1/2 812000 820000

50.º 820000 828000

50.1/2 828000 836000

51.º 836000 844000

51.1/2 844000 852000

52.º 852000 860000

52.1/2 860000 868000

53.º 868000 876000

53.1/2 876000 884000

54.º 884000 892000

54.1/2 892000 900000

55.º 900000 908000

55.1/2 908000 916000

56.º 916000 924000

56.1/2 924000 932000

57.º 932000 940000

57.1/2 940000 948000

58.º 948000 956000

58.1/2 956000 964000

59.º 964000 972000

59.1/2 972000 980000

60.º 980000 988000

60.1/2 988000 996000

61.º 996000 1004000

61.1/2 1004000 1012000

62.º 1012000 1020000

62.1/2 1020000 1028000

63.º 1028000 1036000

63.1/2 1036000 1044000

64.º 1044000 1052000

64.1/2 1052000 1060000

65.º 1060000 1068000

65.1/2 1068000 1076000

66.º 1076000 1084000

66.1/2 1084000 1092000

67.º 1092000 1100000

67.1/2 1100000 1108000

68.º 1108000 1116000

68.1/2 1116000 1124000

69.º 1124000 1132000

69.1/2 1132000 1140000

70.º 1140000 1148000

70.1/2 1148000 1156000

71.º 1156000 1164000

71.1/2 1164000 1172000

72.º 1172000 1180000

72.1/2 1180000 1188000

73.º 1188000 1196000

73.1/2 1196000 1204000

74.º 1204000 1212000

74.1/2 1212000 1220000

75.º 1220000 1228000

75.1/2 1228000 1236000

76.º 1236000 1244000

76.1/2 1244000 1252000

77.º 1252000 1260000

77.1/2 1260000 1268000

78.º 1268000 1276000

78.1/2 1276000 1284000

IMOVEIS E CONSTRUÇÕES

Apartamentos - Copacabana

Mande construir luxuoso, a seu gosto, todos de frente, com 3 ou 4 quartos, base 70 e 90 contos. Financiamento de 70 % pela Tabela Price a longo prazo. Facilitamos ainda a entrada de 30 % em mensalidades até o máximo de 60 meses. As construções começarão imediatamente. Para efeito de classificação em grupos, é favor enviar, sem compromisso, nome e endereço, para a Caixa Postal 1011 — RIO.

O acesso do povo à casa própria

Tipo de casa mais conveniente — As necessidades reais em matéria residencial — Estudo e fomento da casa barata — As atividades da Comissão Executiva da "Jornada da Habitação Econômica"

F. Baptista de OLIVEIRA

As nações americanas se dispuseram a fazer as bases de uma política social referente à moradia popular. Procuram determinar em Congressos Inter-Americanos, como seria possível satisfazer o legítimo direito de uma classe de menor renda, com referência a um alojamento digno de sua condição humana.

Não se trata de fazer filantropia, quando se pleiteia em termos permanentes a solução desse angustioso problema, exige-se o cumprimento de um dever elementar de justiça. Foi esse o pensamento das nações americanas.

Muitas opiniões têm surgido a respeito do tipo mais conveniente à solução do problema do alojamento. Uns defendem a construção individual — outros a defesa de uma conveniência das casas coletivas.

Tanto as primeiras como as segundas possuem princípios válidos. Entretanto, a escolha da residência não deve ficar ao livre arbítrio do indivíduo ou ao daquele tipo — um elemento preponderante deve indicar a solução — o fator econômico.

Se construirmos um gráfico com os elementos práticos da construção de uma casa coletiva e de uma residência individual, tendo em vista, também, o custo do terreno, teremos forçosamente o custo da construção de uma casa coletiva em função do preço por metro quadrado de terreno.

Aqui, no Rio de Janeiro, segundo algumas observações dos nossos Institutos, se não nos falha a memória, esse limite determinado pela interseção dessas duas curvas, foi de 8000 o metro quadrado. Que isso diz que, até 8000 o metro quadrado de terreno é indicado a construção de residências individuais. Acima desse limite a casa coletiva que oferece maior vantagem econômica.

A cada indivíduo ocupa mais terreno, por conseguinte, é preciso que esse terreno seja barato para não aumentar o valor do imóvel — terreno e construção — que acarretaria amortização mensal insustentável para uma família de recursos modestos, apresenta, não há dúvida, esse tipo de residência melhor solução para o aspecto social. Há mais isolamento entre as famílias. Menor oportunidade para a promiscuidade.

As casas coletivas podem ser construídas em terreno de maior valor. Um do mais adiantado centro de atividade, porque o preço desse terreno será distribuído pelo número de placas que possuírem. Não há o grande desperdício. Enquanto a casa individual acarreta maior despesa para o terreno, a coletiva reduz essa despesa e as suas obras são mais facilitadas. Para um grande edifício é instalada, apenas, uma rede de serviços públicos de saneamento desses edifícios, quando bem instalados, recebem os salubres raios solares, respiram o ar puro e contemplam a natureza. Desfrutam maior conforto e o oneroso transporte não lhes tomará mais o seu tempo precioso.

Continuamos em franca atividade a Comissão Executiva da "Jornada da Habitação Econômica".

Já emprestamos o seu apoio à Jornada de estudos, de Henrique Leide — presidente de honra; de Carlos de Souza Duarte, ministro da Agricultura; de D. D. P. de Barros, ministro do Trabalho; de Plínio Catandade, presidente do I. P. P. de Alvaro Benedito, diretor geral da Educação; de Edison Passos, secretário de Viação da Prefeitura; de Francisco Sá Leão, diretor geral de Higiene; de Alfredo Passos, diretor de Divulgação do D. P. P.; de Julio Barata, diretor de Rádio do D. P. P.; de Barro Barro, diretor geral de Saúde Pública; de Helder Braces, diretor da Escola Nacional de Belas Artes; de Abelardo Machado, diretor do Serviço Nacional de Educação Sanitária; de Rogério Pinto, diretor de Rádio do Ministério da Educação; de Celso Kelly, da A. B. I., e muitos outros elementos da nossa administração pública.

A Exposição, que será inaugurada num dos salões da A. B. I. durante o dia da Jornada, contará:

- 1) Fotografias mostrando os vários tipos de moradias existentes nos morros desta capital.
- 2) O I. A. P. P. apresentará maquetes e gráficos sobre as residências dos bairros.
- 3) O I. A. P. P. I., além de algumas maquetes e planos executados, exibirá fotografias de algumas construções realizadas no Realengo.
- 4) O I. A. P. T. E. O. concordará com a apresentação completa da "Villa Waldemar Falcão", construída em Pernambuco.

PAPEL TRANSPARENTE "DIOPHANE"

Papel transparente inglês de alta qualidade, límpido como cristal, resistente a toda prova, elasticidade máxima para qualquer embalagem, qualidade STD extra, MP impermeável garantido. HSM aderência a fogo.

Todos os formatos e em bobinas, em todas as cores.

Pedidos aos distribuidores: JULIO MULIA & CIA. Rua do Acre 60 - Tel. 23-0429

COLEGIOS

Escola Padua Soares
Ótimo clima, esplêndida situação. Amplas salas para ginástica, piscina e demais dependências em conformidade com os preceitos de higiene moderna. Estrada Velha da Ilha n. 61. Telefone 48-4131

ITALIANO

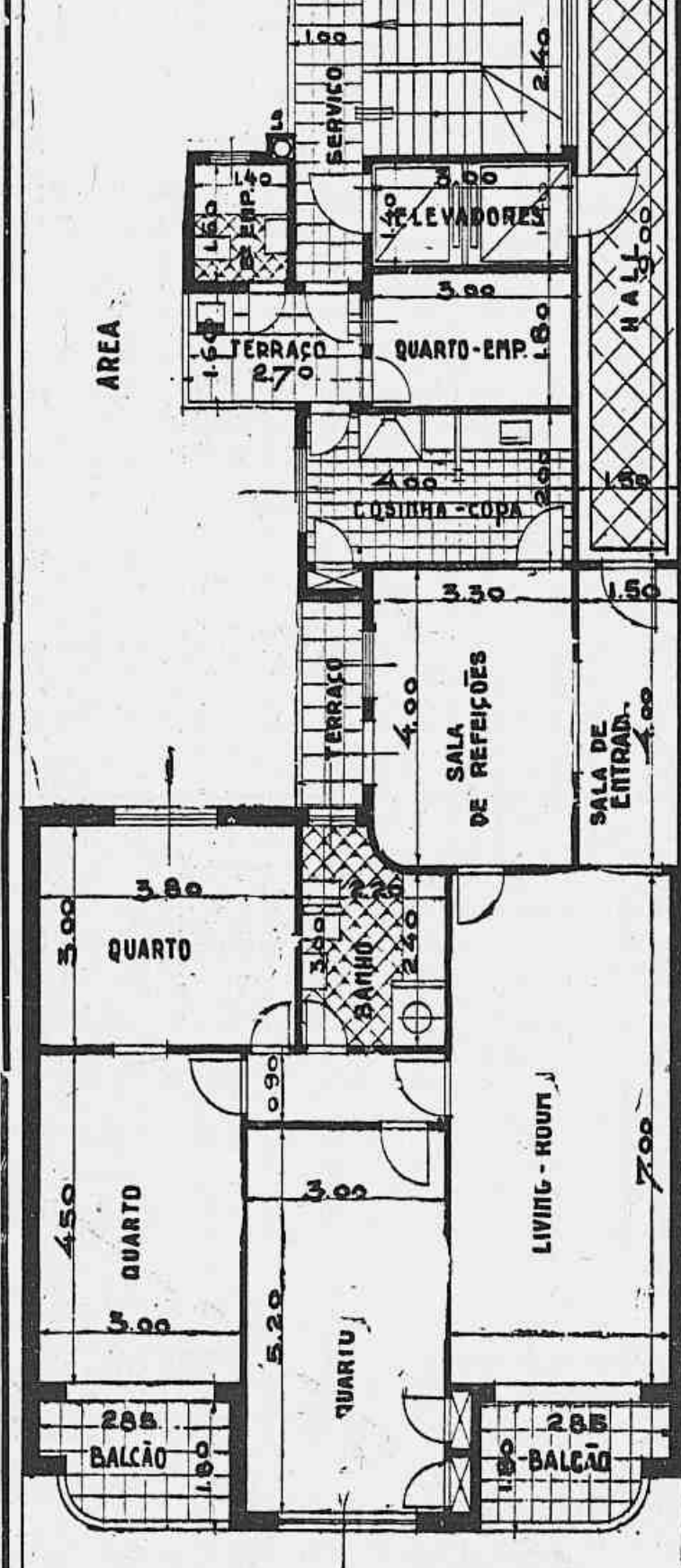
(PORTUGUES A ESTRANGEIROS)
PROFESSORA ensina por método prático e rápido Italiano e Português a estrangeiros.
Avenida Rio Branco 14 - 1º andar.
Tel. 43-7543 — Avenida Oswaldo Cruz, 12, apto. 82 — Tel. 25-8064

ADMISSÃO AO COLEGIO PEDRO II

No CURSO VITOR SILVA está funcionando uma turma das 13h às 16h, com regularidade e sob a orientação de Dr. Victor C. da Silva (Prof. do Pedro II). Ótimos resultados no ano passado.
Informações na SECRETARIA DO "CURSO", A RUA DA ASSEMBLEIA, 14, 1º e 2º andares, das 8 às 12 horas.

Av. Atlantica

Ns. 438-440 — No melhor ponto do Posto 2 DOIS POR ANDAR



Edifício PRIMUS

CONSTRUÇÃO A SER INICIADA BREVE
PREÇO: — Tipo maior a partir de 185 contos.
Tipo menor a partir de 120 contos.
Condições de pagamento muito facilitadas.
Informações com:
LUIZ GIOSEFFI JANNUZZI
INCORPORADOR
A' AVENIDA NILO PEÇANHA, 151, 7º andar, salas 701, 702 — Telefone 42-5378

Apartamentos com AR CONDICIONADO

atraem sempre!

O ar condicionado valoriza os apartamentos, aumentando o conforto de seus moradores. E a General Electric está apta a fazer todo e qualquer tipo de instalações de ar condicionado. Peça informações sem compromisso.

GENERAL ELECTRIC

BAIRRO "BRAS-LUS"

TERRENOS — Vendem-se no novo bairro "Bras Lus", nas novas ruas Calmé, Grão Pará, Bicuiba, Joatinga, Travessa Almeirim, D. Francisca e outras. Todas as ruas e praças arborizadas com água, gás e luz.

Servidos por ônibus e bondes. Lins Vasconcelos, apropriados aos associados dos Institutos e Caixas de Aposentadorias.

Encontram-se também no bairro "Bras Lus", ótimos lotes de esquina quer para as novas ruas ou D. Romana e Cabuçu.

Informações e planta do bairro "Bras Lus" (situado entre as ruas D. Romana, Pelotas, Araújo Leitão e Cabuçu), no local, com os srs. Fonseca ou Pinheiro da Cunha, telefones 29-2342 e 28-0531.

SOCIEDADE INDUSTRIAL de REFRIGERAÇÃO, LTDA.

"SIR" — Evaporadores para ar condicionado, condensadores, tanques para mate, refrigeradores, água gelada, secadores, filtros, forcas, tes, unguês, registros, soldas de prata, etc.

FABRICANTES ESPECIALIZADOS EM ARTIGOS DE REFRIGERAÇÃO — GALVANOPLASTIA, CADMIUM E ESTANHO
RUA BARÃO DE SÃO FELIX, 10
Telefone: 43-5011 — End. teleg. SIREFRIGERAÇÃO
RIO DE JANEIRO

ENGENHEIRO MECANICO-ELETRICISTA

Com prática de organização, conhecendo bem além de português o francês, inglês, espanhol e alemão procura posição estável, também no Interior. Cartas à "E. M.", Caixa Postal, 539, S. Paulo.

LIMPEZA DE CAIXAS D'AGUA

V. S. QUER GOZAR SAÚDE? CONSERVE LIMPAS SUAS CAIXAS D'AGUA

A HIDRO SANEADORA se encarrega disso, sem esvaziar as caixas e sem turvar a água, por processo eletromecânico, higiênico e o mais perfeito até agora conhecido. Limpa e calafeta CORTE E GUARDE
RUA SÃO JOSE, 17, sobrado — Telefone 22-4837

LIQUIDAÇÃO DOS ULTIMOS LOTES DO BAIRRO DE FATIMA

Rua do Riachuelo n.º 221 a 231
Registada sob o n.º 6 — Livro auxiliar n.º 8 — em 28-10-38
ÓTIMO EMPREGO DE CAPITAL

Transmissões de Imóveis

Estão sendo processadas as seguintes transmissões:

TERRENOS

Comp. Antenor José Ricardo. Vend. Usina Santa Cruz S. A. Local: rua José Moreira. Tamanho: 10,00 x 35,00. Preço: 3.500.000.

Comp. Constante Gonçalves da Silva. Vend. Emp. Terrenos e Edificações. Local: rua José Moreira. Tamanho: 8,00 x 25,00. Preço: 2.312.000.

Comp. João Pereira Campos. Vend. Emp. Ind. Melh. do Brasil. Local: rua 4 — Vila Penha. Tamanho: não determinado. Preço: 10.000.000.

Comp. Milton Fontenele de Araújo. Vend. Peter Puss. Local: Av. Vile. Albuquerque. Tamanho: 19,00 x 30,00. Preço: 110.000.000.

Comp. Roberto Gonzaga Santos. Vend. Edredona. Edifício da Silva Alves. Local: rua Marquês de Sabará. Tamanho: 10,00 x 30,00. Preço: 14.000.000.

Comp. Luis F. Ribeiro. Vend. Geral H. Terrenos. Local: rua 5. Tamanho: 15,00 x 36,00. Preço: 4.519.000.

Comp. Alvaro F. Freitas. Vend. Francisco Pinto F. Teles. Local: Estrada Colinas. Tamanho: 117,75m². Preço: 22.107.000.

Comp. Afonso Alves Valente. Vend. Antonio José Brailho. Local: rua Nilo Romero. Tamanho: 14,40 x 30,00. Preço: 7.000.000.

PREDIOS

Comp. Antenor Neves Rocha Bahr. Vend. Menil Forscham. Local: Lad. qcs Tabajaras, 62. Tamanho: 45,00 x 40,00. Preço: 250.000.000.

Comp. Amamy S. de Freitas Filho. Vend. Helvécio Xavier Lopes. Local: rua Barão da Torre, 655. Tamanho: 23,10 x 26,40. Preço: 20.000.000.

Comp. Paulo Ferreira Lima. Vend. Laura Azevedo Alvares. Local: rua Tenente França, 70. Tamanho: 18,00 x 28,50. Preço: 32.000.000.

VENDEM-SE LUXUOSOS E CONFORTÁVEIS APARTAMENTOS

com frente para a GLORIA, FLAMENGO, COPACABANA e BARÃO DO FLAMENGO, desde 80 até 350 contos. Construção iniciada há meses. Condições de pagamento muito facilitadas. Todas as informações exclusivamente no escritório do corretor

WALTER N. SCHLOBACH

EDIFÍCIO MARTINELLI — AV. RIO BRANCO 108 — SALA 504 — (corretor oficial da Bolsa de Imóveis).

DIVERSOS

PERDEU-SE a carteira n.º 156.938 da Caixa Econômica, Agência 7 de Setembro.

PERDEU-SE a carteira de pensões n.º 800.090 da Caixa Econômica Federal em Niterói.

"O pão e a mosca" — Srs. proprietários de padarias, confeitarias, açougues, restaurantes e mais casas de gêneros, instale aparelhos elétricos REX para acabar com as moscas de vossos estabelecimentos. Em cada alimento para a mosca pousa nele milhares de microbios da tuberculose e de outras moléstias infecciosas. Peça diretamente à fábrica um aparelho REX. Av. Dr. Nilo Peçanha, n.º 45, Nova Iguaçu, Tel. 234.

Escola de Corte e Costura de Mme. Carvalho
(FISCALIZADA)
Ensina por método fácil e garantido. Habilita, diploma na sua aluna, a 20000 meses.
Aulas diurnas e noturnas.
92 — Rua Jornação de Maria, 92 — Meyer.

ÔNIBUS — Com 22 lugares, próprio para condução de alunos, sem estrear, vende-se. Tratar com o sr. Jeremias, à rua Barão de S. Felix, 166-A. Garage Mesquita.

DENTISTAS

DR. OTAVIO RIBICIO ALVARO — Especialidades de clínica, trabalhos de porcelana, fundida (cordões e restaurações); pontes móveis (sistema Roach); cirurgia bucal e dos tecidos de interface; chapas completas pela técnica Fourcner-Tuller. Instalações de Raios X e aparelhos fluoroscópicos, assistência médica e laboratório. Av. Rio Branco, 137, 6 andar. Tel. 23-3632 (Edifício Gutierrez).

CARIMBOS

CASA FRAGATA
PLACAS, CLICHES, TIPOS
de METAL e de BOHRACHA
RUA ANDRADAS, 73
TEL. 43-5585 — RIO
ACEITAM AGENTES

DIVORCIO

GARANTIDO — Novo casamento no Uruguai, México e Bolívia. Peça informes grátis: Dr. Luis Médal, Bartolomé Mitre, 430 — Ex. 217. Buenos Aires (Argentina).

A DUPLICADORA

Arta a seus fregueses que continua na mesma loja, à rua da Quitanda, 11-loja, fundos. Copias à máquina e micrográficas.

COMPRO MOVEIS — Particular que está montando casa, compra móveis, louças, cristais, etc. Telefonar, hoje, para Mito, 27-9435.

SENHORA DESQUITADA

Cavalheiro distinto e de fina educação, divorçado, com 35 anos, e de recursos, deseja relacionar-se com senhora em idêntica situação, para casamento no Uruguai. Cartão por obséquio, ao próprio punho, para 7.520, Informar idade, nacionalidade e posição social.

Vendedores "DIESEL"

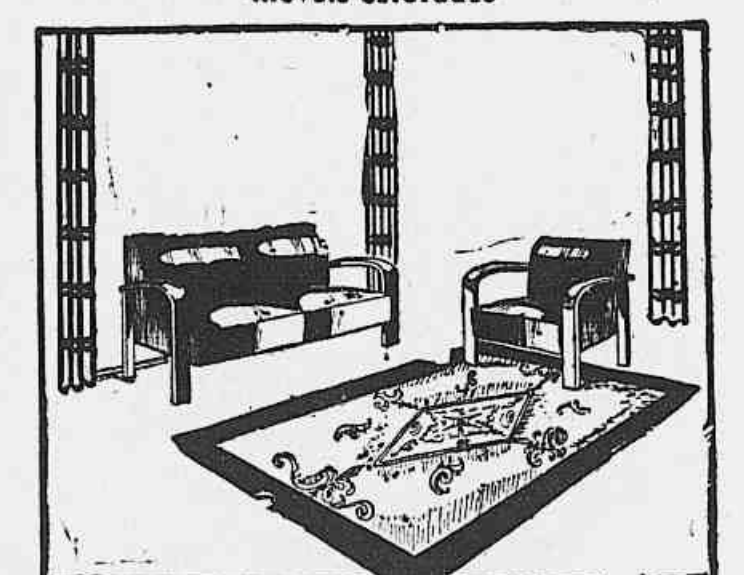
Firma representante de importante fábrica de motores "Diesel", marítimos e fixos, precisa vendedores relacionados para vendas ao Governo. Inútil oferecer-se quem não conhecer o ramo.
Ofertas mencionando referências para este jornal.

CASA SILVA

— DE —
ADOLPHO F. SILVA
MOTORES — DINAMOS — TRANSFORMADORES
E TODO O MATERIAL DE BAIXA E ALTA TENSÃO E TODO MATERIAL DE TRANSMISSÃO, TORRADORES E MOINHOS PARA CAFÉ E PARA DIVERSOS FINS
Rua São Pedro, 209 — Tel. 43-3746

Cortinas Stores

TOLDOS DE LONA
TAPETES, PASSADEIRAS, CONGOLEUNS,
MOVEIS PARA VARANDAS E JARDINS
Grande sortimento de tapetes bouclé, etamines, damascos, moirés, voil suisse goblins e linhos para móveis estofados



Iniciando a Casa Fernandes a sua grande venda especial, com grandes abatimentos em todos os artigos, apresenta alguns dos seus preços para confronta de nossos fregueses:

GRUPO ESTOFADO de finíssima fabricação, composto de um sofá e duas poltronas, por 280\$000

ETAMINES para cortinas em todas as cores, com 1m,30 de largura, metro 4\$500

GUARNIÇÕES em desenhos moderníssimos com 0m,90 de largura, metro 3\$500

GORGURA uso FLAMÉ, todas as cores, com 1m,30 de largura, metro 9\$000

STORES de finíssimo fillet com desenhos modernos, largura 1m,25, por 3\$900

GUARNIÇÕES DE MADEIRA COM ARISOLAS, por 4\$500

TAPETES de lã de cama, tipo pelúcia, em todas as cores, por 12\$000

TAPETES de juta, desenhos variados, por 3\$500

CAPACHOS de coco para entrada, por 7\$500

CAPACHOS de juta com desenhos, por 3\$500

Para os nossos fregueses do interior estes preços serão acrescidos do frete

VENDAS A VISTA E EM 10 PRESTAÇÕES

CASA FERNANDES
Rua Sete de Setembro, 186 — Tels. 22-6578 e 22-4064

VEDAGUA
PARA IMPERMEABILIZAR ARGAMACAS
CONCRETOS-PAREDES HUMIDAS-CAIXAS D'AGUA
SUB-SOLOS, ETC.

imper
1-DE-MARÇO-40-39
FONE-43-0800

FUNEBRES

ANTONIO Joaquim Esteves — Funeiras
A domicílio. Escortas fúnebres —
Tels. 22-2626 e 22-0109. Serviço permanente dia e noite. Capela própria para velórios. Ambulâncias apropriadas para remoções. Adequada às despesas. Praça da República.

DF. WIT TRUCK

IMÓVEIS E CONSTRUÇÕES

Apartamentos

(LARGO DO MACHADO)

A construir, á rua Dois de Dezembro junto ao Largo do Machado, entre Catete e Bento Lisboa, vendem-se ótimos apartamentos com duas salas e quatro quartos, espaçosas e independentes dependências complementares, boas garages e todos os meios de transportes. A partir de 100 contos, com as maiores facilidades de pagamento. É a melhor e a última oportunidade em tão privilegiado local.

INFORMAÇÕES:

ETGOS, LTDA. e RAUL DE MELO — Ed. Porto Alegre, 3º andar — Salas 303 e 304
Telefones: 42-8215 e 42-9076

Apartamentos

(AVENIDA ATLANTICA N. 272)

A construir, ótimos apartamentos compostos de duas salas e três quartos, peças amplas, serviço complementar independente, espaçosas garages, jardim de inverno privativo dos condôminos, a partir de 175 contos, com grande facilidade de pagamento.

INFORMAÇÕES:

ETGOS, LTDA. e RAUL DE MELO — Ed. Porto Alegre, 3º andar — Salas 303 e 304
Telefones: 42-8215 e 42-9076

GRAÇA COUTO & CIA. LTDA.

RUA URUGUAIANA, 87 — 1.º — 43-7170

VENDE OS SEQUINTE CONFORTÁVEIS APARTAMENTOS EM CONSTRUÇÃO

AV. ATLANTICA, 846
Posto 5

Um apartamento por andar, com fachada também para a rua Aires de Saldanha. Peças amplas e luxuosas.

Entrada, 2 salas, 4 quartos, varanda em ambas as fachadas, 2 banheiros completos, cozinha, despensa, quarto e W.C. de creados e garage.
Preço: 300 contos, incluindo todas as despesas.

COPACABANA

R. Paula Pretas, 45 (esquina de Av. Copacabana) — Posto 2.

Apartamentos econômicos (4 por andar), confortáveis e bem acabados, com entrada, sala, 3 quartos, varandas, banheiro de cor, cozinha, quarto e W.C. para creados.

DE 100 A 130 CONTOS.

FLAMENGO

R. Machado de Assis, 10/12

UM APARTAMENTO POR PAVIMENTO, COM AMPLAS PEÇAS: ENTRADA, 2 SALAS, 3 QUARTOS, BANHEIRO, COZINHA, QUARTO E W.C. PARA CREADOS

DE 160 A 200 CONTOS

PETROPOLIS

Rua Treze de Maio, 136

(Próximo á Catedral)

APARTAMENTOS CONFORTÁVEIS, DE DIVERSOS TIPOS, TODOS COM AMPLA GARAGE.

DE 87 A 125 CONTOS

INCA LTDA.

IMOBILIARIA NACIONAL CORRETOR/
E ADMINISTRADORA LTDA.

Av. Almirante Barroso, 90-11.º and.
Sala 1.209 — Tel. 42-0252

VENDE:

Terrenos no Leblon:

Rua Rainha Guilhermina
Rua Dias Ferreira
Rua Juquía
Rua Timotheo da Costa

De 75 a 150 contos

Casas no Leblon:

Rua General Artigas — 190 contos
Rua Acaiaí — 170 contos

Casas na Urca:

Rua Almirante Gomes Pereira
Preços: — 180, 200 e 220 contos

Apartamentos em Copacabana — Posto 6

PREÇOS: de 100 a 200 contos
Com ar condicionado — 230.000\$000

“EDIFÍCIO PRÍNCIPE”

AV. N. S. DE COPACABANA, ESQUINA DE CONSTANCE RAMOS (Posto 4)

CONSTRUÇÃO A INICIAR-SE EM PRÍNCÍPIOS DE SETEMBRO

Apartamentos com todos os requisitos necessários ao conforto moderno, constando de sala de entrada, living-room, sala de jantar, 4 amplos quartos, varanda e dependências completas de serviço

Condições de pagamento vantajosas, em prestações mensais, pela Tabela Price

Financiamento da S. A. MARTINELLI

PROJETO E CONSTRUÇÃO DA:

Empresa Nacional de Construções, Ltda.

RUA MEXICO N. 168, 6º ANDAR — SALAS 601 e 604 — Telefones: 22-7264 e 22-2628

F. F. SALDANHA — Arquiteto



Informações:

EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUÇÕES, LTDA. — Rua México, 168 — 6º and., salas 601 e 604 — Tels. 22-7264 — 22-2628
e COMPANHIA IMOBILIARIA INDUSTRIAL E CONSTRUTORA S. A., 6 Av. Rio Branco, 108 - 11º andar, sala 1.106 — Tel. 42-7380

ARQUITETURA E CONSTRUÇÕES

Negócios Imobiliários

BRAULIO PENNA & CIA. LTDA.

Av. Rio Branco, 109 — 2.º and. — Sala 14

APARTAMENTOS

★ EDIFÍCIO COLUMBUS — Avenida Nossa Senhora de Copacabana n.º 1.319 — Um apartamento de alto luxo por andar — Preço desde 295.000\$000, com grande facilidade de pagamento.

★ EDIFÍCIO MARAJÓ — Rua João Pessoa — Petrópolis — Apartamentos para veraneio — Preço desde 94.000\$000, com grande facilidade de pagamento.

★ EDIFÍCIO BOA VISTA — Rua Boa Vista n.º 23 — Apartamentos de grande conforto até 180.000\$000, com grande facilidade de pagamento.

★ EDIFÍCIO MEM DE SA — Avenida Mem de Sá — Apartamentos populares desde 48.000\$000, com pequena entrada.

★ EDIFÍCIO TOLOMEI — Rua do Russel, 80 — Flamengo. Vende-se os dois últimos apartamentos — Preço de 190.000\$000, com grande facilidade de pagamento.

PLANTAS, ESPECIFICAÇÕES E INFORMAÇÕES

CONSTRUCTORA ARTECHNICA LTDA.

Av. Rio Branco, 128-12.º andar

DIRETORES: F. Baptista de Oliveira
Fábio Ribeiro de Oliveira

9% FINANCIAMENTO CONSTRUÇÕES IPOTECAS PELA TABELA PRICE

Emprestamos 60 a 80 % do valor do imóvel (predio e terreno), Distrito Federal, qualquer importância para construir, sobre predio em construção, já construído ou para resgatar hipotecas onerosas, pelos prazos de 1 a 15 anos; adiantamos dinheiro para certidões e impostos atrasados. Daremos solução imediata na apresentação de negocio. Informações com RIBEIRO, 4 rua Buenos Aires, 87, 1º (entre Avenida e Uruguiana).

HIPOTECAS E FINANCIAMENTOS PELA TABELA PRICE

Empréstimo qualquer quantia sobre predios bem situados da Gavea ao Metrô e em Petrópolis Taxa de 9 % ao ano, com amortização de 109000 por cento de réis, no prazo de 15 anos. Resgata hipotecas para serem pagas por este sistema. Adianta dinheiro para certidões e imposto em atraso.

CREDITO IMOBILIARIO AUXILIAR S/A.

Edifício Ass. Comercial — R. Candelária, 9, 3º and., salas 301/3
TELEFONE 43-2365

TERRENOS EM

LARANJEIRAS

Vendemos ótimos lotes à vista ou a prazo, com entrada de 30 %. Ruas Dr. João Coqueiro, Covatés e Campo Belo (transversal à rua Pereira da Silva n.º 192). Lindo local para residência, a 5 minutos do largo do Machado

Informações com

F. P. VEIGA & FARO FILHO

Engenheiros construtores

AVENIDA ALMIRANTE BARROSO, 90-11º AND.

Telefones: 42-5231 e 42-5412

BAR NO SILVESTRE

Acceptam-se propostas para a locação do bar e restaurante localizados junto ao ponto terminal da linha de bondes de Silvestre e a Estação da Estrada de Ferro Corcovado. O restaurante possui um ótimo terço com vista magnífica e instalações modernas. Carta á COMPANHIA FERRO CARRIL CARIOCA, á rua Santo Antonio s/n.º (Morro de Santo Antonio).

Jardim Icarai

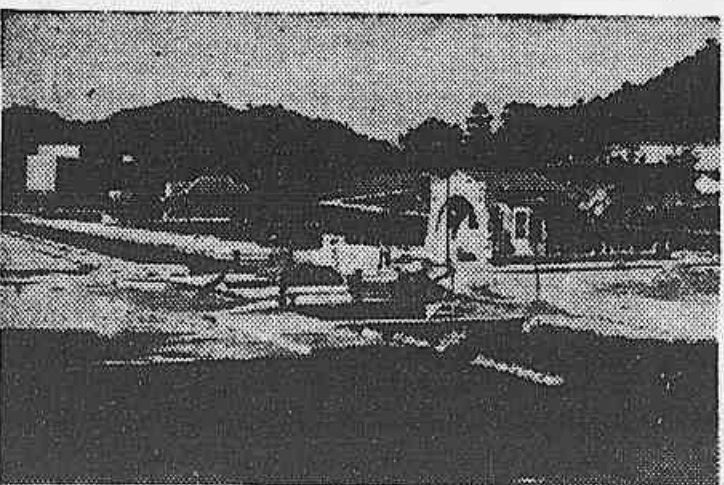
Novo bairro que surge no coração de Icarai

(Distante 800 metros apenas do Canto do Rio)

CONSTITUIDO POR 5 RUAS E UMA MAGNIFICA AVENIDA COM 28 METROS DE LARGURA, QUE SE PROLONGARA ATÉ A PRAIA DE ICARAI

AGUA — LUZ — ESGOTO E CALÇAMENTO

RUAS ARBORIZADAS



VISTA DE UMA DAS CINCO QUADRAS ONDE JA' ESTAO SENDO INICIADAS ALGUMAS CONSTRUÇÕES

Vendas a partir de 15:300\$000, em 60 prestações sem juros e uma entrada minima de 20%.

(De acordo com o decreto-lei n.º 58 de 10-12-37)

O JARDIM ICARAI é situado no fim da rua Lemos Cunha (antiga Mem de Sá), onde aos Domingos se encontra, das 16 às 18.30 horas, pessoa autorizada a prestar todas as informações, ou, diariamente, no Rio de Janeiro, com o corretor

FABRICIO SILVA — Av. Rio Branco, 108 - 11º and. - sala 1.105
Tel. 42-1149 — Edif. Martinelli

Faça uma visita ao JARDIM-ICARAI

SUPLEMENTO FEMININO

IMPRESSO
EM
MULTICOLOR

A MAIOR TIRAGEM DO BRASIL

Circula junto com as edições dominicais d'"O Jornal", no Rio de Janeiro, do "Diário de S. Paulo", de "O Diário", de Santos, do "Estado de Minas", de Belo Horizonte, do "Diário de Pernambuco", de "Unitário", de Fortaleza, do "Estado da Bahia", e do "Diário de Notícias", de Porto Alegre, e não pode ser vendido em separado.

10 de Agosto de 1941

DOS "DIARIOS ASSOCIADOS"

Chapéus Altamente Dramáticos

As Abas Largas e Transparentes
Irradiam Encanto e Sedução

por GRACE CORSON

(Famosa Cronista e Ilustradora de Modas)

As novas coleções de chapéus há pouco apresentadas em Nova York possuem um caráter encantadoramente dramático. Neste mês de Agosto, além de largas, as abas se apresentam transparentes e ondulantes, o que as equipara, em efeito, a verdadeiros tratamentos de beleza.

Lilly Daché veio favorecer o "flirt" com a sua criação confeccionada em tela branca e "grosgrain" vermelho. E por falar em vermelho convém chamar a atenção das leitoras para o vistoso modelo cor de amora, com aba de crina, estampado à esquerda inferior. Quando combinado com bolsa e sapatos da mesma cor esse chapéu transforma qualquer mulher num primor de elegância e bom gosto. Pode ser usado com vestido azul (duas tonalidades), azul e branco, preto e branco ou simplesmente branco.

Mas as abas largas não resumem tudo que existe de novidade em matéria de chapéus. Há também modelos com efeitos de touca há "toques", há turbantes, há chapéuzinhos minúsculos que cobrem apenas um terço da cabeça. Sim, porque a fórmula para os meses que se seguem parece ser a seguinte: "Oito ou oitenta". Nada de meios termos. Entre os "bonnets", o que mais nos impressionou foi uma criação de Sally Victor, todo em feltro vermelho, com aba franzida e barra de "grosgrain" preto em torno da copa. Outro modelo, assinado por Peg Fisher, consistia numa vasta aba vidrada e num véu cosido por dentro da copa, sob a aba, o que lhe emprestava acentuado caráter hollywoodesco.

As leitoras ficarão encantadas se vissem os "shantungs" e organzas drapeados que as elegantes estão usando sobre a cabeleira. São simples projetos de chapéus, verdade seja dita, mas femininos e mais não poder.

O chapéu de hoje é dramático, atraente, misterioso. São criações que encerram mil e um segredos, verdadeiros enigmas a desafiar a imaginação dos homens.

Vemos acima um lindo modelo de Howard Hodge, em organza preta, com aba transparente e asas de cetim presas à copa. À direita está estampado o vestido a que o chapéu em fustão deve servir de complemento. O bolero branco e os acessórios pretos realçam ainda mais o efeito do chapéu.

A tendência para os chapéus escuros e abas transparentes revela-se claramente neste modelo cor de cereja com aba de crina e ornatos de fita grosgrain. A bolsa cor de amora tem estrutura e monograma de prata. O "ensemble" (casaco e vestido) de duas tonalidades de azul pastel pode ser melhor observado no desenho que se sobrepõe a este.

Original vestido para o lanche, com saia de crepe preto, plissada, enorme gola de piqué branco, também plissada, e punhos do mesmo material. O chapéu, ver o "close-up" à direita, consiste num drapeado de crepe preto com ornato de renda engomada em forma de pente espanhol.

DELIGHT DIXON ACONSELHA

Se você deseja ter bonitas mãos, esfregue-as com uma escova cada vez que lavá-las. Uma vez enxutas passe uma leve camada de loção. Desde de que você adquira o hábito, esse pequeno trabalho nada lhe custará e as mãos ficarão macias e claras.

Nunca faça sua maquiagem sem uma base. Existem à venda os mais variados tipos de cremes, loções, pós, etc., para base. Além da pele ficar com melhor aspecto, a base defende contra o sol, vento e poeira. Muitas pessoas conseguiram fazer desaparecer as sardas, apenas com essa medida. Não confunda uma leve camada de base bem espalhada, com uma pele grosseiramente co-

berta de creme e pó. Qualquer cosmético mal aplicado é feio e desleal.

E' muito aconselhável, no verão, aumentar o consumo da água de colônia e diminuir o dos perfumes. Esses são demasiadamente fortes ao passo que a primeira é refrescante e agradável. Gaste litros de água de colônia se quiser atravessar o verão fresca como um sorvete.

Lembre-se de que uma cura de emagrecimento priva o organismo de vários elementos essenciais. Durante esse período de restrição alimentar, o repouso deve ser maior e também as horas de sono aumentadas.

Como Enfrentar a Câmera Fotográfica

QUANDO uma estrela de cinema enfrenta a câmera, vai preparada de modo a ter uma fotografia que tire o maior efeito de seus traços perfeitos e esconda e encubra os defeitos. Esse milagre é conseguido pela maquiagem.

E' de Hollywood que veio a idéia de tornar acessível a todas as mulheres essa maquiagem especial para fotografia branca e preta. Numa caixa vêm reunidos todos os apetrechos e cosméticos das famosas estrelas do cinema. São eles: sete bases de maquiagem em escala de tons, um grande baton de rouge, três caixas de pó de arroz, várias esponjas, um lapis de sobrancelha, um pincel para os lábios e um livro com as explicações completas de como usar os cosméticos nos diferentes tipos de rosto. Essas instruções, dadas pelo genio da maquiagem de Hollywood, são claras e precisas, evitando tentativas e fracassos.

Traços demasiadamente salientes são reduzidos a proporções normais, quando uma base escura é aplicada sobre eles. Mas um queixo pequeno e os olhos muito fundos nas órbitas são tornados



Lembre-se de que poucas pessoas nascem fotogênicas. Algumas conseguem à custa da maquiagem bem aplicada.



Uma sombra escura é usada para diminuir traços excessivamente proeminentes.

O Bazar
da
Beleza

por Delight Dixon

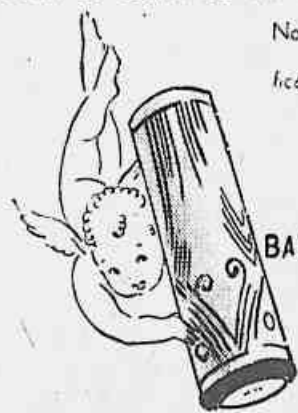


E' mais "chic" sorrir com lábios Coty



Faça uma surpresa aos que já admiram a graça espontânea de seu sorriso. Saíndo, amanhã, para seu "floating" costumeiro, leve em seus lábios a atração do novo baton "New-York", de Coty. Note que são 9 as tonalidades a sua escolha neste novo baton.

Nove cores em plena Moda... nove cores soberbas que ficam e farão viver mais horas o encanto de seu sorriso.



BATON 'NEW YORK'

normais quando cobertos por uma base mais clara. Naturalmente que esses efeitos são obtidos na fotografia e essa maquiagem seria demasiadamente carregada para ser vista diretamente.

Mas começando pelo princípio, vamos acompanhar as instruções do livro e se não for possível adquirir a caixa de cosméticos, faça as adaptações com os recursos que possa ter: Em primeiro lugar a pele deve ser limpa de qualquer forma. A cor n.º 2 deve ser usada para a pele clara das loiras. Para dar colorido a qualquer pele morena, deve ser aplicado o n.º 5. As restantes bases são usadas em diferentes tons de epiderme segundo as necessidades. Essa base deve ser aplicada levemente, sem esfregar, para que permaneça na superfície da cutis.

A parte mais delicada se segue: sabendo que a base mais escura diminui e encobre e que a mais clara salienta e aumenta as feições, use de acordo com suas necessidades. Uma aplicação da base 6 no canto interno dos olhos fará com que estes apareçam na fotografia mais separados.

Um nariz muito grande parece tornar-se menor se o ponto mais saliente for coberto com a base n.º 6. Algumas vezes esse traço poderá ser completamente coberto. Em seguida passemos a outro pon-

to também importante. Para dar na fotografia a impressão de uma pele fresca e alva, não passe pó de arroz. Deixe que apareça sobre a câmera a camada levemente gordurosa da base. Esse efeito é particularmente desejável em fotografias tiradas ao ar livre, com "toilettes" esportivas.

Para dar um aspecto mais sofisticado, com vestidos de baile, capas de pele, penteados enfeitados, a maquiagem deve imitar o fosco da porcelana. Cubra levemente a base com uma cor exatamente igual do pó de arroz. O excesso do pó é retirado com a esponja grande, com o maior cuidado para não fazê-lo penetrar na base. E' preciso, também, não deixar pó acumulado nos cantos dos olhos e da boca.

O passo seguinte é a pintura dos lábios. Tome o pincel e passe no baton que é numerado 7. Contorne a boca, se seu tamanho é normal, sublinhando mais fortemente os lugares em que desejar fazê-la mais cheia. Se for muito pequena, o contorno do pincel poderá ser maior do que o natural (digo somente para efeitos fotográficos), sendo indispensável que se faça em linha nítida, certa e clara.

A maquiagem dos olhos deve ser usada moderadamente, para não endurecer e carregar a físi-

nomia. Aplique o rimel levemente, na pálpebra superior e inferior. Essa aplicação deve ser feita com a escova apenas umedecida, porque é necessário que os cabelos fiquem bem separados de modo a fazer como uma leve sombra na fotografia. Se os fios estiverem colados uns nos outros, o efeito fotográfico será de um só traço preto sobre os olhos. Retire depois todo o pó das sobrancelhas e escoreça-a com o lapis. Se for necessário corrija o feitiço delas depilando e usando o

lapis. Esse recurso, agora está completamente fora de moda e reservado para casos muito especiais de testas descomunamente amplas. Retire somente os fios que alteram o contorno nítido da sobrancelha.

Não descuide do penteado ao enfrentar a câmera. Lembre-se de que os penteados simples são mais fotogênicos que os muito complicados e principalmente cacheados. Passe uma leve camada de brilhantina sobre eles depois de escovados e penteados.

Suas Queixas

Sou muito baixa, emhora com pre boas roupas acho que ficam sempre mal em meu corpo. Como me tornar elegante? — DOTTY.

O mais importante para me orientar você se esqueceu: sua altura e seu peso. Como medida geral evite saias muito rodadas, mangas compridas bufantes, peplums, cintos largos e de cor diferente do vestido, enfim, todo o corte horizontal da silhueta. Não use cabelo muito longo e solto.

Como poderei melhorar o estado de meus cabelos? A repetição de

tinturas fez dele uma palha sem vida e de cor amarela. Que poderei fazer para que ele volte ao colorido natural, suprimindo a tintura? — ETHEL.

Procure um especialista em tinturas e conte quais foram as tinturas que seu cabelo sofreu. Peça que ele lhe faça uma tintura na cor natural dos cabelos. Dessa maneira eles poderão crescer sem cutras tinturas e voltar ao normal.

Querua sua opinião sobre a base de maquiagem. Usei uma líquida e ela me irritava muito o rosto.

Nunca tinha usado antes e fiquei desanimada com essa experiência. Devo insistir? — DOROTHEA.

Acho que para a própria conservação da pele é necessário o uso de uma boa base. Existem vários tipos desses preparados e você acabará por encontrar um que lhe convenga. Procure um bom Instituto e explique o que deseja. Eles fazem combinações interessantes de um ou dois preparados que são proporcionalmente aumentados ou diminuídos segundo as necessidades de cada pele.



Use ou não pó de arroz, conforme o efeito brilhante ou fosco que desejar na fotografia.



Use o rouge dos lábios com um pincel que torne seus contornos nítidos e bem definidos.



Vida Apertada





Labios na Moda

A chamada Quinta Avenida de Nova York, de cujos aristocráticos salões surgem os ditados do estilo e da moda norteamericana, proclama o novo baton VanEss como a última palavra em elegância.

Também será captivada pelos seus maizes arrebatadores e se deleitará com a precisão que VanEss adere aos lábios, o íncresor e o encanto que lhes empresta e as longas horas de sua permanência, feita o que fizer.

VanEss

VanEss é ultra-grande e, por isso, mais fácil de se aplicar e muito mais econômica.

PAUL CHRISTOPHER COMPANY

Departamento Van Ess

CAIXA POSTAL 257, RIO DE JANEIRO

GRATIS

Quem enviar um cartão amarelo com o nome de VanEss, junto com o valor de 500 réis em selos de correio, receberá gratuitamente um baton VanEss.

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____

REFLEXÕES SOBRE O DINHEIRO E A ECONOMIA

MUITAS pessoas, bastante virtuosas, tomam ares superiores de desprezo, de desdém, ao falarem do dinheiro. Esse vil metal, como elas dizem (metal que poderia mesmo ser ouro e que, geralmente, não é metal nenhum, mas sim papel vulgar), é o corruptor da humanidade, o seu caríssimo, o seu tirano e o seu responsável pela maior parte dos seus males.

Mais devagar, se fazem favor. Um proverbio — desses que ficam para sempre gravados entre os proverbios considerados como a sabedoria das nações! — um proverbio, digo, resume admiravelmente a situação. "O dinheiro é um bom servo, mas um mau amo."

Aqueles que o desprezam, ou já o tiveram como amo exigente, feroz, implacável, ou, então, não souberam fazê-lo entrar ao seu serviço; e disso se consolam afetando desdém, semelhantes a esses artistas sem talento que se desesperam por não serem notados e se vingam dos seus camaradas a quem o público admira, ridicularizando-lhes as recompensas.

De que serve aos milionários a fortuna, depois de lhes ter assegurado o bem estar e a alimentação, se não para lhes dar cuidados?

Ora bem. Não falemos do conforto e do luxo, que tem os seus encantos, mas não são elementos poderosos de felicidade. Há, todavia, prazeres elevados que o dinheiro pode dar, e um dos mais elevados, um dos mais intensos, é, com certeza, aquele de se poder ajudar o próximo.

Pode-se, na verdade, prestar serviços apenas com boa vontade, mas quanto mais bem provida estiver a bolsa, melhor se poderá acudir a aflições para cujo alívio a boa vontade não basta. Há crianças pobres a quem se pode auxiliar, permitindo-lhes assim que sigam os seus estudos; doentes a quem uma estada à beira-mar ou na serra restituirá a vida; artistas cuja força criadora a miséria paraliza e a quem um simples empréstimo restituirá toda a sua pujança. Seria mesmo esplêndido, seguindo o exemplo dos mecenas

da Renascença, desembargarem de todo e qualquer cuidado material um talento ou, quem sabe? talvez um gênio, que se adivinhou prestes a desabar e assim poderá expandir-se sem outras preocupações além das da arte.

O dinheiro permite fazer todas essas coisas, impossíveis sem ele. Aumenta, pois, o nosso poder, o bem, se o fizermos servir para o bem, mas como também pode servir para o mal, principalmente dando meios e validade aos tolos, adquiridos, por este fato, muito má reputação.

O dinheiro é uma arma. Um polícia desarmado é impotente para acalmar uma desordem; metam-lhe um revolver na mão e será prontamente obedecido. Da mesma maneira se pode, graças ao dinheiro, vencer forças ruins.

Tão legitimamente como se procura melhorar a saúde, se deve economizar para melhorar a situação financeira. Dessa forma se prepara a segurança do nosso futuro e se dá ao nosso presente um poderoso meio de ação, uma poderosa alavanca graças à qual se desviam muitos obstáculos, uma chave maravilhosa com que se pode abrir a porta da fortuna.

Não devemos pensar que o dinheiro seja tudo nem tornarmos-nos ávidos de ganho. Mas não esqueçamos que ele é alguma coisa e que, para o nosso descanso, para a dignidade da nossa vida, devemos por de lado uma porção dessa matéria, cujo valor será relativo ao emprego que lhe dermos.

O dinheiro é semelhante ao zero que, por si próprio, nada significa mas que, colocado à direita de uma unidade lhe multiplica dez vezes o valor.

Diversas nações do mundo têm feito gravar ou imprimir muita variedade de coisas para lhes servir como dinheiro.

Além de papel e várias espécies de metais, incluindo a platina, têm usado peles, vidros, borracha, porcelana, madeira, barro, cartão e cetim.

NUMEROLOGIA INDIANA

por MÂRA

Envie o seu nome, dia, mês e ano do seu nascimento para esta seção do "Suplemento Feminino", se quiser saber várias coisas a seu próprio respeito, que lhe poderão ser utilíssimas para corrigir falhas e defeitos de temperamento, ou para evitar embaraços. Envie o seu nome acompanhado de um pseudônimo, afim de que a resposta seja publicada pelo pseudônimo. Exatamente.

COTIP AMAPOLA (Baia).

INDIVIDUALIDADE — Caráter sensato, conciliatório.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Independente, despretensioso e tradicional, o que muito poderá lhe prejudicar; para triunfar deve observar o meio em que vive e não se arriscar em empreendimentos fora de seu alcance; será mais feliz nos trabalhos que exigem método e ordem; é nervosa, excêntrica e romanesca o que não deve exagerar.

MITSUKO (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter independente, persistente.

PERSONALIDADE — Temperamento ativo, metódico.

RESULTANTE — Capacidades realzadoras, podendo conseguir resultados que muitos não obtiveram; capacidades especiais para assuntos científicos; trabalha para o futuro porém perde boas oportunidades pelo desejo contínuo de perfeição.

N. B. — Não se arrisque em coisas fora de seu alcance e seja menos original.

AVE PRISONEIRA (Pouso Alegre — Minas).

INDIVIDUALIDADE — Caráter diplomata, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento atraente, social.

RESULTANTE — Inspira confiança pela sua energia e atividade; honesta, sincera, ambiciosa, empreendedora, independente, corajosa, combativa, destemida; ardente e apaixonada na defesa de seus ideais; não se deixa dominar pelos preconceitos antiquados gostando de agir com liberdade.

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — A mesma que "Incestra".

N. B. — Boa amiga. Interessantíssimo a Resultante de "eu estudo 'Numerologia' ser o mesmo de 'Incestra', não acha?

RONDA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter filosófico, bondoso.

PERSONALIDADE — Temperamento energético, ativo.

RESULTANTE — Capacidades realzadoras, executivas; mentalidade prática, calma nas atitudes só agindo com conhecimento de causa; nunca se contenta com a inatividade, removendo sempre suas atividades; é feliz e algo pretencioso, o que deve atuar para não se prejudicar.

N. B. — Deve conservar sempre o desejo de progredir e vencer.

NANA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter adaptável, diplomata.

PERSONALIDADE — Temperamento romântico.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

AGAEENE (Campos — Est. do Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, empreendedor.

PERSONALIDADE — Temperamento adaptável, atraente.

RESULTANTE — Aprecia as coisas misteriosas, gostando de isolar-se em climas, em planos fora da matéria, criando ideais além do comum; tendência essa que deve ser anulada; forte nos momentos de crise moral, embora fraca nas dores físicas; grandes potencialidades dependentes de esforços para serem desenvolvidas.

N. B. — Sua intuição gula-lá muito longe.

BISMARCK (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter bondoso, filósofo.

PERSONALIDADE — Temperamento prudente, juízo.

RESULTANTE — Instinto social bem desenvolvido, podendo encontrar por esse meio grandes oportunidades de êxito; possui uma real compreensão da natureza humana; aprecia a vida do lar e a paz da família; imaginação criadora desenvolvida devido à aprovação e não se contentar em condições de harmonia temporária; grandes possibilidades de desenvolvimento e progresso.

N. B. — Deve ser mais constante em suas idéias.

ZUZA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter energético, honesto.

PERSONALIDADE — Temperamento ativo, sincero.

RESULTANTE — Facilmente conseguirá resultados que outros não conseguiram; ardente e apaixonado na defesa de seus ideais, sendo capaz de lutar tudo que se lhe oponha; ambicioso, empreendedor; independente não se prende às convenções, apreciando a liberdade para si e para todos. Sofrerá lutas íntimas entre seu temperamento e suas boas qualidades.

N. B. — Domine a natureza inferior e crie bem alto seus ideais.

IRMA DE LOLS (?).

INDIVIDUALIDADE — Caráter ativo, honesto.

PERSONALIDADE — Temperamento energético.

RESULTANTE — Suas principais qualidades são: a dignidade, confiança em si, firmeza de propósitos; e geralmente boa amiga, embora aproveite o que de útil as amizades lhe possam dar; espírito indomável num desejo de riscos para progredir.

N. B. — Procure dominar certa pretensão em não aceitar conselhos.

SAMBURA (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter forte, independente.

PERSONALIDADE — Temperamento social, exuberante.

RESULTANTE — Disposição intuitiva e artística, geralmente é admitida pelos que lhe cercam, sendo sincera nas amizades; sabe encantar e vencer os obstáculos, vencendo-os; é justa, honesta e possui pensamentos e atos. A influência benéfica de seu nome se manifestará em todas as situações de sua vida.

GATINHA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter honesto, sensato.

PERSONALIDADE — Temperamento ardente, amoroso.

RESULTANTE — Imaginação brilhante, devendo desenvolvê-la e não dar valor somente às idéias de lucros materiais; sabe inspirar confiança e possui firmeza de propósitos; algo autoritária, o que nem sempre lhe será benéfico.

N. B. — A cultura e a educação lhe serão de grande valor na vida.

MAMA BORRALHEIRA (S. Paulo).

INDIVIDUALIDADE — Caráter diplomata, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento apaixonado.

RESULTANTE — Capacidades para grandes realizações e para elevar-se de um triunfo a outro; mentalidade prática e bem senso; suas qualidades fazem-na muitas vezes julgá-se superior aos outros; anula esta tendência; é maliciosa e desconfiada.

N. B. — Conserve o desejo de progredir sem dar muito valor ao ouro.

NOIVINHA (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter diplomata, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

COQUEIRO (Rio).

INDIVIDUALIDADE — Caráter conciliatório, adaptável.

PERSONALIDADE — Temperamento sensível, compassivo.

RESULTANTE — Grande versatilidade mental, excelente memória, entusiasta pela vida e pela felicidade; embora não seja muito prestativa, é capaz de atos abnegados; aprecia a viagem num espírito de curiosidade e de novos ambientes; feliz nos amores, embora... seja volúvel; aprecia a vida social. Terá uma vida feliz.

N. B. — Precisa ser mais constante nas suas idéias e amizades... confie no futuro.

AVO! MAE! FILHA!

TODAS DEVEM USAR

FLUXO-SEDATINA

(O REGULADOR VIEIRA)

A mulher evitara dores ALIVIA AS CÓLICAS UTERINAS

Emprega-se com vantagem para combater as irregularidades das funções periódicas das senhoras. É calmante e regulador dessas funções.

FLUXO SEDATINA, pela sua comprovada eficácia, é muito recomendada. Deve ser usada com confiança.



PERSONALIDADE — Temperamento alegre, otimista.

RESULTANTE — Grandes probabilidades de êxito pois é muito apreciada; qualidades realzadoras dependentes de esforços; incapaz de discutir, sendo fácil mudar suas opiniões quando as sente falsas; amor ao lar e sincero nas afecções.

N. B. — Evite a solidão e os desvarios; purifique suas emoções. Sua intuição guia-lá muito longe. Produtoras a demora da resposta.

FLOR DE MARACUJA (Elias Fausto).

INDIVIDUALIDADE — Caráter honesto, bondoso.

PERSONALIDADE — Temperamento volúvel, alegre.

RESULTANTE — Grande apreciadora de ambientes novos, deseja viajar; corajosa, destemida, não teme as situações arriscadas, sentindo poder sair-se bem em todas; é prática nas soluções; capaz de atos de heroísmo em situações de emergência; feliz nos amores.

N. B. — Deve aprender a trabalhar com um propósito definido e aproveitar seu talento.

**Quo Joia
Você Prefere?**

A NATUREZA lhe deu 32 preciosas joias — seus dentes. O uso diário do Kolynos conservará-os-limpos e brilhantes como perolas. Proteja com Kolynos esta dádiva da natureza!

KOLYNOS
Custa menos porque se usa pouco... é concentrado!



A Lição Materna

OS filhos foram deixando a casa grande, um atrás do outro. A velha mãe, ao lado do velho companheiro, teve que se acostumar à solidão dos quartos silenciosos e ao vazão do corredor escuro. Ficaram-lhe os retratos dos ausentes, adornando as paredes, enchendo de afeto a casa fria.

Constantemente olhava as fotografias, mas quando ninguém reparava nela, pois, nem mesmo os filhos lhe enxugaram lágrimas de desalento, não lhe viram uma queixa, nem lhe observaram gestos de desalento.

Sua vida foi pródiga em dores. Por três vezes a morte feriu-a nos filhos e viu desaparecer os pais, os irmãos. Trabalhou sessenta anos na terra, igual a um homem. E para tanto, encontrou valor em si mesma, e recebeu os desgostos como taça que se enche com água do céu, que se esvazia e se torna a encher... O velho sempre foi um vadio, tão fraco! que choramingava por um cigarro ou por um copo de vinho. Por isso, ela estava só, com suas lembranças, na casa grande, cheia de retratos e de flores artificiais. Muitas vezes, em frente aos quadros, olhando os rostos infantis, pensava, sentia que os velhos só possuem passado... Não estava triste, porém, nem desanimada — seu coração desconhecia a angústia dos jovens caídos... Seu rosto, seco, pequeno como o de uma menina, tinha a rijeza da pedra e a mesma opacidade. De tanta energia, nele, os músculos tinham perdido a brandura.

Parecia uma estatua exposta à intemperie... Ao primeiro cheirar dos passos madrugadores, ela vestia sua saia antiga, cheia de franjidos, e punha o seu casaco preto. Alisava o cabelo, recolhendo-o em minúsculo coque, e ia jantar lenha, na resteva. Remetendo no avental os cardos secos, cruzava o pátio de terra batida e ia fazer lume no lar. Depois, varria a casa com a vassoura de folhas e iniciava o monólogo habitual com as aves e as vacas. Em meio da manhã, tinha a sopa pronta, com toucinho e alho, cheirando tanto que, perto, parecia sentir-se o sabor. Terminada a refeição, os dois velhos admiravam, debruçados sobre a mesa. E a vida parecia acabar ali.

Mas, estavam os filhos... Aquele, o do primeiro retrato, com as calças pela metade da perna, e o outro, de rosto redondo, de cabelo anelado, e a menina...

— Quando José se casou — disse ela, vencendo o torpor — o coração me dizia que não iam ter filhos. Eu te disse, velho...

O ancio resmungou, sem responder. — Não é pra o campo a sua mulher... Cada dia está mais pobre o rapaz!

Outra vez cochilaram, uns segundos mais, ambos procurando manter a cabeça direita. Enfim, ela punha-se de pé, com vivacidade, e sacudia o marido:

— Pedro está com o pequeno doente. Tens que ir acompanhá-lo. — Ora, ora...

Era inútil insistir. A mulher estava acostumada a todas as iniciativas e a sentir, sozinha, a dor dos ausentes. Era Benito, que andava desviado, era Dorinda que sofria, longe, misérias e privações. Pedro e José

ANA SAMPOL DE HERRERO

também a preocupavam. Sempre pobres, incapazes de se traçarem um futuro, chegaria o momento em que ela desapareceria e eles ficariam sem ânimo e sem meios para viver por conta própria...

A economia dos velhos se foi esgotando e pouco restava para vender. Na véspera, dera a José o último dinheiro. Foi no silêncio do quarto que a mãe abriu, com cautela, o baú de lata, retirou uma caixinha e entregou-a ao filho:

— Era o que me restava, o último — disse, baixando a tampa e sentando-se em cima. — É melhor que teu pai não saiba.

José, vacilante ao tomar a caixa, murmurou: — E' por uns dias, mãe. Não se pode vender nada e eu estou em apuros...

— E ela? tua mulher, não te ajuda? — José, guardando o dinheiro no bolso:

— Faz o que pode. — Pedro também vai mal — disse a mãe. — Mas é preciso ter coragem e fazer que as mulheres trabalhem, que gastem as mãos na terra.

— A mulher de Pedro tem três filhos e o tempo mal lhe sobra para lavar a terra. Em casa há muito trabalho, sem que precise ir ao campo.

— Na chácara está tudo atirado... Nem penso em colher... Para quê? O feijão mingau com o malito temporal e já não vale nada.

— Sempre aproveitaras, Pedro. Faz a experiência... Estende o feijão para secar e depois na debulha, eu vou te ajudar!

Pedro ficou silencioso, sem um gesto, olhando o campo pelo quadro da porta. Brilhavam as folhas lavadas das árvores; nos regos vicejavam ramos úmidos, atirados pelo vento; contra a cerca, galhos quebrados de eucaliptos pendiam para a terra, como braços desarticulados... E um céu azul, puríssimo, banhava de otimismo os restos do furacão.

A mãe tomou o filho pela mão: — Vamos! eu vou te ajudar. Temos que começar em seguida.

Os calceadores estavam prontos. Erguiam-se direitos, um ao lado do outro, cobertos de zinco e seguros por ladrilhos. No ar esvoaçavam restos de palha seca e leves partículas de pó, pelo chão, pisado, feijão saído da vagem, deixara um rugeirio branco e sinuoso.

— Lindo! — exclamou Pedro, estendendo o olhar, da terra aos calceadores.

— Quem lá dizer! — acrescentou sua mulher, sacudindo o avental. A mãe apoiou-se para não cair. Estava exausta. Sentia um calor na cabeça e um zumbido louco nos ouvidos.

— Sente-se mal, mamãe? Ela se ergueu com esforço. — Eu?... Quando foi que me vieram doente?

— Verdade — disse José. — Sempre dura, forte... — E' mais forte que nós — concluiu Pedro.

E em seguida falou de novo da colheita. Estava contente. Vendida bem, pagariam as dívidas e ainda sobrava dinheiro.

— Eu também devo ganhar uns coítes — falou José — pra arranjar o rancho...

A mãe se despediu: — Alegro-me porque não desanimou. O trabalho ajuda a esquecer as penas e melhora a vida.

E pôs o lenço na cabeça, atando e desatando-o, e caminhou. Sentia as pernas duras e uma dor na nuca. Ante os seus olhos, o céu se ia avermelhando, o caminho parecia banhado de sangue quente. Seus joelhos negavam-se à flexão, mas, ela seguiu andando, direita como mastro, para não cair deante dos filhos. Eles não deviam vê-la vencida pelo trabalho, nem pelos desgostos. Precisavam seu exemplo vivo, como quando eram pequenos, que ainda não sabiam viver, que não sabiam, ainda, ser fortes...

Parou junto a uma árvore, respirou com dificuldade, olhando a eira. Os rapazes a seguiram com os olhos.

A mãe adivinhou a surpresa nos olhos dos filhos e lhes acenou com as mãos trêmulas. Então, tudo lhe pareceu rodar. O alambirado girava vertiginosamente e as copas verdes avançaram em torvelinho de folhas e de ramos. Teve que se agarrar ao tronco... Seu rosto parecia argila mole, sulcado de angústia. Era isso a morte?... Sentiu um desejo inenunciável de estender-se na terra e arrojou as mãos para cair. Quatro braços ampararam o corpo de passarinho.

— Mãe... Agora que estamos contentes... Era de Pedro essa voz distante, carinhosa como nunca.

— Mãe... Que é isso? Era a voz tímida de José. — Maldita colheita — exclamou Pedro — acabou com mamãe. Vou atear fogo...

— Sim?! — falou ela, afastando as mãos dos moços. — Não se pode

Rodriguinho

Camara Lima

RODRIGUINHO é aquele peiz ali do rez-do-chão, que está sempre à janela acompanhado por uma cadela branca com malhas amarelas. Ainda não tem quatro anos, é vivo, espiadíssimo e lindo. O seu rosinho de serafim emoldurado pela lá branca dum capuchon, dá a ideia de uma pétala de rosa que caísse num pires de leite. Jacarela. Fala a toda a gente que passa, chama os rapazes dos jornais, as peixeiras, o ferro-velho. Quando não passa ninguém, conversa com a Tralata, a cadela.

Ante-ontem, como me lobrigasse a sair de casa, chamou-me, numa grande gritaria. Aproximei-me da janela e pedi-lhe um beijo. Debruçou-se e

moso bolo. Ao voltar à esquina para entrar na minha rua, ouvi logo os gritos do Rodriguinho, que estava de atalaia.

— Tazes o bolo? — Trago. — Mostrei-lhe o embrulho. Ele teve um grilo de triunfo e os seus lindos olhos brilharam como dois soes. Estendeu as conchitas nacaradas das suas mãozitas papudas e recebeu o embrulho, defendendo-o da Traviata, que o farejava, atacando os primeiros compassos da cavatina.

A mamã de Rodriguinho apareceu, risonha, agradeceu a lembrança e virando-se para o pequeno:

— Rodriguinho, que se diz? — Diz... — Sim, o que se diz a este senhor?

— Diz... — O menino sabe! — Sabe... — Então diga.

Rodriguinho esteve um momento silencioso, meditando. Depois, ergueu a linda cabeleinha e encarando comigo:

— Quês um bocadinho, poucaxinho? — Não é isso, Rodrigo. O que é que se diz a pessoa que nos oferece uma coisa?

— Diz... — Vamos, o que é? O menino, não me envergonhe. O menino bem sabe o que é!

— Sabe... — Então se sabe, diga. Rodriguinho virou nas mãos a rodela do bolo, olhos no chão, sorrindo vagamente...

— Então, Rodrigo? Rodriguinho enfiou-me com o seu bracinho pelo pescoço, sorri, e com uma grande ternura na voz, diz-me:

— Tazes amanhã outo?"



deu-me uma beijoca muito repençada.

— Vais pá baixo? — Vou. — Tazes-me um bolo? — Mas agora não há bolo. — Há, há. Tazes? — Pois sim, se houver. Trago. E no regresso a casa entrei na pastelaria a comprar o fa-

Pensamentos Célebres

Nunca se aprecia melhor uma injustiça, uma desigualdade geral, do que quando ela nos atinge a nós mesmos ou aos nossos, de forma direta e pessoal. — **Sainte-Beuve.**

A vontade é um corcel que os obstáculos não detêm. — **Angelo Massina.**

O que caracteriza a ausência de verdade, em toda a verdade, é a facilidade com que se lhe encontram soluções contraditórias, todas com anacronismos de verdade. — **Vargas Villa.**

Cada idade tem a sua paixão dominante: o prazer cede à ambição e a ambição cede à avareza. — **Bossuet.**

As ações podem ser atrevez e as intenções puras. — **M'rabreau.**

As paixões, mesmo as mais nobres, têm isso de mau que nos submetem a outrem e nos tornam dependentes. — **Anatole France.**

A verdade é a única coisa que não é suscetível de progresso. — **J. Billings.**

Passa-se muita vez do amor à ambição, mas nunca se volta da ambição para o amor. — **La Rochefoucauld.**

O mundo pertence aos mais esportos, o céu aos mais dignos. — **Petit-Senn.**

Quanto grandes homens, geralmente aplaudidos, têm estragado.

Senhoras!
CAPSULAS
MENAGOL
PARA FALTA DE MENSTRUACAO

tropeçar e já estão os dois amaldiçoando o trabalho? Vamos. Eu estou bem.

Ergueu-se como nos melhores tempos e seu corpo delgado voltou à posição natural.

— Quando é que vão aprender a ser fortes? Por que tremem, se não morro antes de lhes deixar o exemplo?

Os dois rapazes intentaram um sorriso que não puderam esboçar... Sentiam que a tragédia exaltava a última lição materna.

500 REIS
apenas
O ENVELOPE SAUDE
REFRESCANTE DIGESTIVO ANTI ACIDO SABUROSO
Sol de uvas PICOT

Tambem em vidros de 3 tamanhos

LABIOS QUE PROVOCARAM GUERRAS



HELENA DE TROIA decidia da vida ou da morte dos mais valentes guerreiros, com um simples aceno de sua divina beleza. Os rapados famosos aos cantos que um verdadeiro filtro misterioso prendia os homens, quando ela abria seus formosos lábios. Bela entre as mais belas... divinamente perturbadora entre as mulheres dona de magnética beleza! O tesouro secreto da sua sedução estava concentrado no feiticeiro encanto de seus lábios.

Os crendores do baton Michel conhecem perfeitamente o estranho poder dos lábios. O toque mágico de Michel realça o encanto de seus lábios e conserva-os com a frescura da eterna mocidade. Entre as várias e atraentes tonalidades do Michel, existe uma que é a sua. **INSISTA SEMPRE NO VERDADEIRO MICHEL.**

Para um "m quillage" perfeito, use-lha um tom de Rouge Michel que se encaixa com o seu. Baton Michel. Torne os seus lábios mais luminosos com o cosmético indelével Michel para lábios.

BATON Michel
MICHEL COSMETICS INC. - NEW YORK



U HUB DE MICHEL, the dark lips, and gently and with a touch of lipstick. Enfeitado em sete matizes: Rouge, Rose, Coral, Cytherea, Cherry, Raspberry, Mandarin.

O COSMETICO INDELIVEL MICHEL, los melhores e mais sedutores os seus lábios. Enfeitado nas cores: Preto, Castanho e Azul.

Um Conto da Vida

Chamava-se Asoka Priyadacin e era um menino hindu. Esse nome não nos diz nada, nada e coisa curiosa — nada dizia aos moradores do povoado onde morava o tal Asoka Priyadacin.

E todos perguntavam ao pai do menino porque lhe dera um nome tão diferente, tão estranho.

E, bondosamente, o pai explicava as razões que tivera, mais ou menos assim:

— Penso que o nome de uma pessoa influi muito sobre o seu caráter. Não é verdade que o nome de um santo recorda as suas virtudes?

Comecei então a indagar qual tinha sido o melhor dos homens. Perguntei aos poucos letrados da minha terra. Uns, sabiam pelos livros; outros pela tradição, essa que passa de boca em boca, recordando histórias e criaturas. Todos, porém, só me falavam de reis e de príncipes, como se entre a massa humana não pudesse ter florescido a virtude modelo.

E foi assim, ouvindo aqui a história do rei guerreiro, que conquistara novas terras, novos poderes, sem que nunca a sua estrela se apagasse; ouvindo ali o nome de outro rei, cujo reinado para um prodígio de prosperidade; ouvindo mais longe a vida e a glória do príncipe que se consagrou aos estudos, tanto, tanto que, muito moço, era dono de todo saber do seu tempo e até derramava de si uma nova sabedoria, foi assim que escutando a uns e outros, e lhes agradecendo a mercê da informação, ainda perguntava aos eruditos:

— Não há outro melhor?

Era uma pergunta irreverente, por certo, inútil, porque cada qual me exaltava aquele de quem falara com entusiasmo e sentimento. E de um dos informantes tive esta resposta: "Não sabes o que dizes, nem o que pretendes. Pensas que teu filho é um portento? Eu te aponteio o nome de um rei, chamado o benfeitor dos homens. Acreditas que haja um título mais nobre, mais digno? Deixa-me em paz!"

Compreendi as suas razões e saí cabisbaixo, sem contudo deixar de procurar outro nome melhor. E tomei novo caminho, para uma cidade vizinha, onde conhecesse sábios mais sábios que os do meu povoado. Não muito longe, antes de chegar a essa cidade, num bosque, vi umas ruínas antigas, de cutra cidade que, conforme a lenda, tinha sido rica, majestosa. Dispus-me a repousar junto a uma muralha de pedra. Em pouco minha atenção se voltou para uma inscrição gravada na ro-

cha. Afastel as folhas, os ramos secos que a cobriam e com grande dificuldade, pude ler muitos os hieróglifos, pois ler e meditar. Exclamai então: Meu filho se chamará Asoka Priyadacin! Grande foi o rei protetor dos homens, mas este, sem dúvida, foi maior, foi melhor.

Consagrou sua vida ao bem geral — ao dos seus semelhantes e ao dos nossos irmãos inferiores. Pelo bem que fez aos homens podia esperar gratidão e honras e glória eterna. Mas, pelo bem que fez aos animais, que podia esperar? Fez o bem por amor do bem... Nesta lapide não se fala de guerras, nem de poder, nem de riquezas. Sem dúvida, este é o melhor!

E voltei sobre os meus passos, para o meu povoado, para dar a meu filho o nome esquecido de Asoka Priyadacin. Foi assim, como disse."

A inscrição que esse homem leu com custo, gravada na pedra, dizia: "Em todo o reino do rei Asoka Priyadacin, e nos países limítrofes, ele fez levantar duas classes de hospitais —

para os homens e para animais. E para os homens e para os animais mandou fazer o plantio de vegetais, onde faltassem; nas orlas dos caminhos mandou plantar árvores e cavar poços, para dar sombra e repouso e para dessedentar uns e outros."

E' verdade que existiu esse rei Asoka Priyadacin. Nasceu e morreu antes de Cristo. E é verdade que, para memória do seu reinado, mandou esculpir na pedra a inscrição que se viu...

Os que sofrem de

lumbago

contram rapido alivio

para suas dores, aplicando na parte afetada o conhecido

Linimento de Sloan

que, sem exigir fricções produz o efeito desejado. Com seu calor penetrante melhora a circulação local proporcionando assim alivio rapido.

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Contra lumbago e dores nas costas:

Linimento de Sloan

Seja sua propria ENFERMEIRA



Interessa a 8 entre 10 mulheres:

Na adolescência, na idade adulta, na "idade crítica", as irregularidades no funcionamento do organismo acarretam para a mulher uma infinidade de dores e contratempos. Ha, porém, as que se libertam disso: são as que usam A SAUDE DA MULHER.

Regulador, tônico, anti-doloroso, A SAUDE DA MULHER representa uma garantia de normalidade para a saúde feminina.

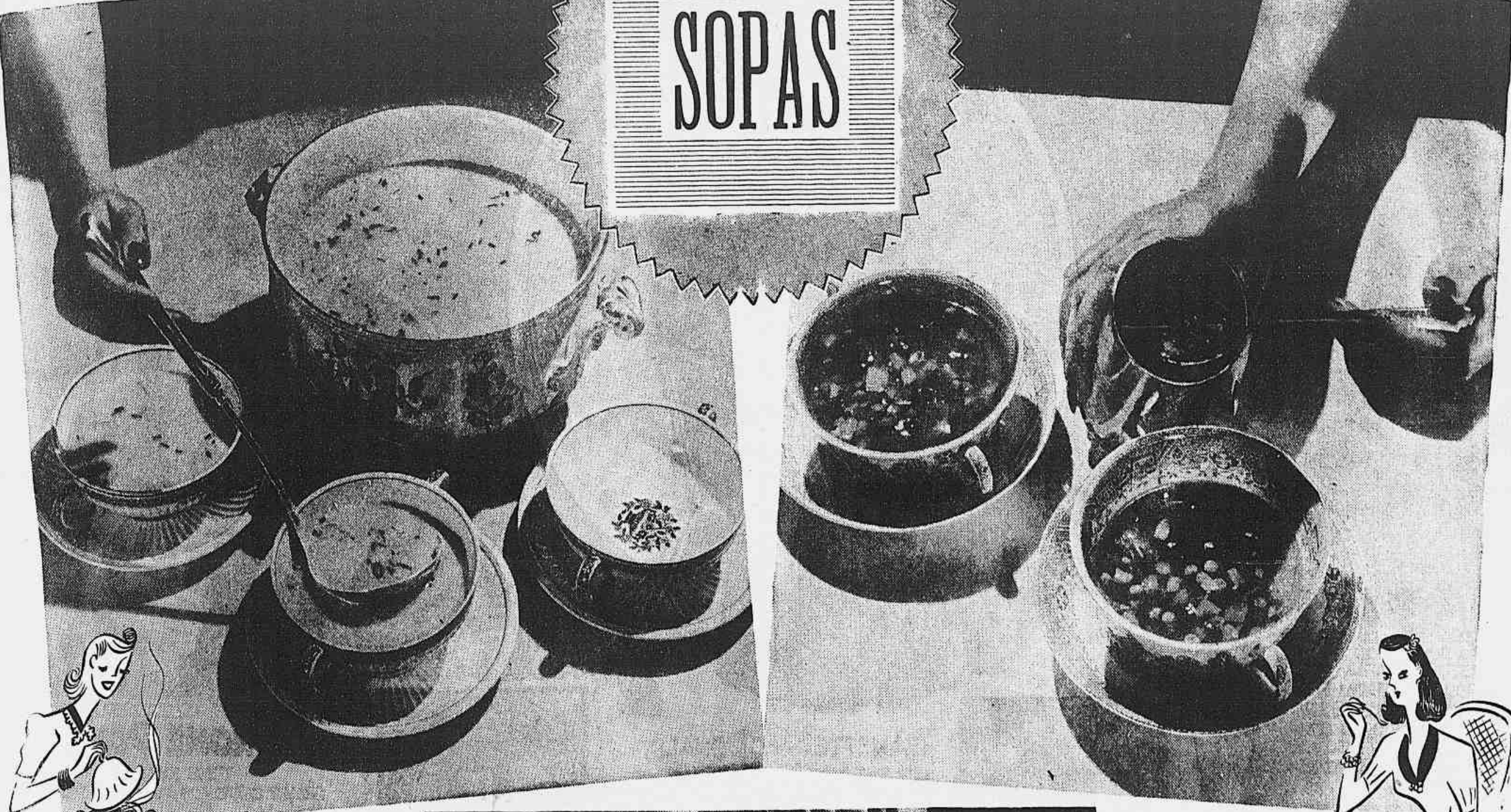
A SAUDE DA MULHER é o remédio que traz no nome o resumo de suas virtudes.

A SAUDE DA MULHER

Alguns Gostam Quente

Outros Preferem Fria

SOPAS



Cogumelos e camarão podem resultar numa sopa extraordinariamente agradável para seus convidados.

por Roberta Moffitt
(do Good Housekeeping Institute)

NÃO apresente nunca a seus convivas um jantar sem sopa. Pela perfeição no seu preparo pode ter-se a prova de uma boa cozinheira.

BISQUE DE CAMARÃO

- 1 lata de sopa de champignons
- 1/2 xícara de leite
- 1 xícara de camarões cozidos
- Pimenta
- 1 colher de sopa de cebolas picadas

Mexa juntamente a sopa de champignons, leite, camarões, pimenta e cebolas. Deixe abrir fervura e retire do fogo. Dá para 6 pessoas. Abra a refeição com essa deliciosa sopa e sirva em seguida uma boa salada com carne, um sorvete na sobremesa.

SOPA DE CEBOLAS

- 4 colheres de cebolas em fatias
- 6 colheres de sopa de manteiga
- 2 latas de 1 libra de consommé
- 1 lata de 1 libra de sopa de legumes

Frite as cebolas na manteiga até amaciarem. Junte os demais ingredientes e leve ao fogo até abrir fervura. Retire do fogo e sirva bem quente. Dá para 8 pessoas.

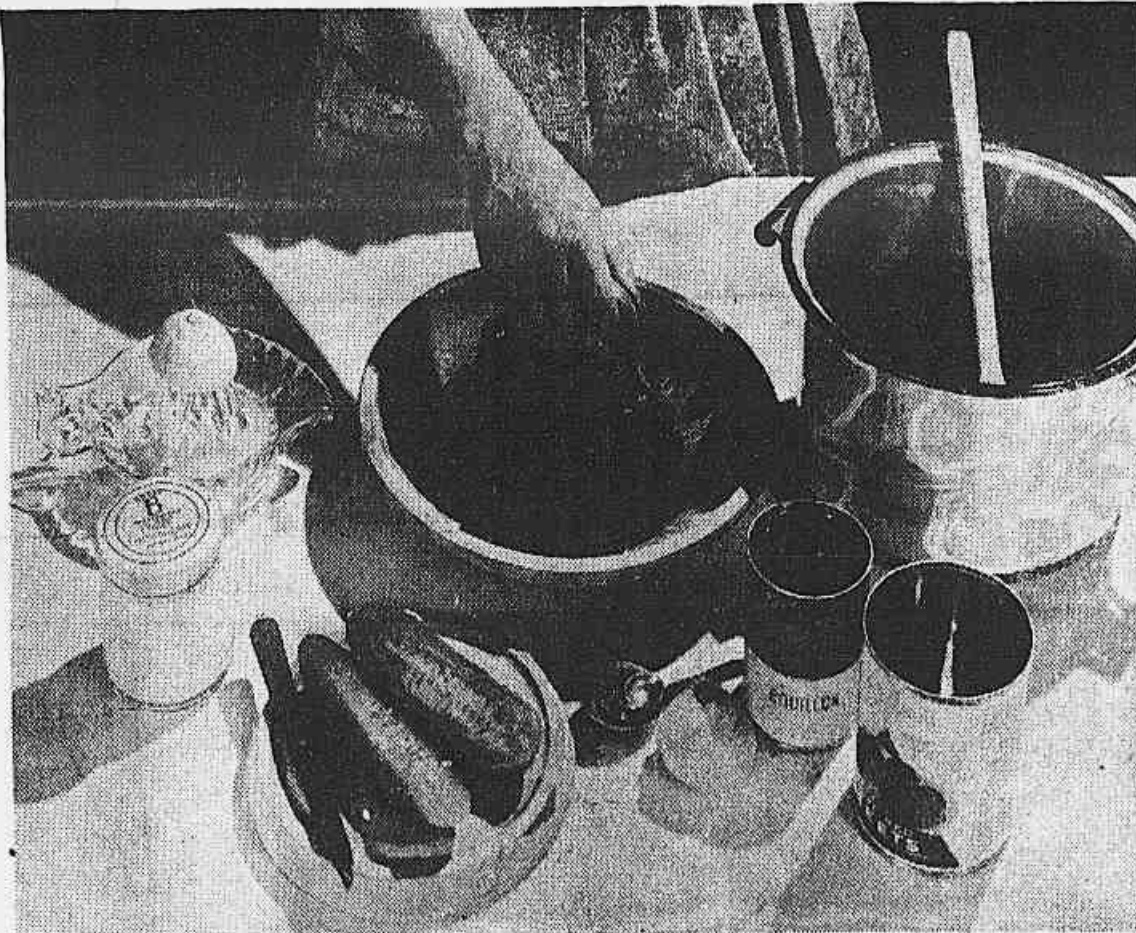
SOPA DE TOMATE E FRANGO

Misture uma lata de 10 1/2 oz. de sopa condensada de frango com 1 lata do mesmo tamanho de sopa de tomate, 1/2 xícara de leite, 1 colher de salsa picada, 1 pitada de pimenta. Sirva com uma colherada de creme em cada prato. Dá para 4 pessoas.

BISQUE DE MANTEIGA DE AMENDOIM

- 2 colheres de sopa de manteiga
- 1 colher de sopa de cebola picada
- 1 colher de sopa de farinha
- 2 latas 10 1/2 oz. de "consommé" condensado
- 1 xícara de leite
- 1/4 de xícara de manteiga de amendoim

Derreta a manteiga, adicione as cebolas, frite 5 minutos. Junte a farinha, mexa bem e a seguir os restantes ingredientes. Sirva com



salsa picada em cada prato. Dá para 4 pessoas.

"COCKTAIL" DE CALDO DE TOMATE

- 4 xícaras de caldo de tomate
- 1 colher de sopa de caldo de limão

- 1/2 colher de chá, de sal
- 1/2 colher de chá de açúcar
- 1 cebola em fatias
- 1 folha de louro
- 1/2 colher de chá de sal
- 1 colher de chá de salsa
- 1 colher de sopa de molho tem-

- perado
- 1 colher de chá de molho
- Horseradish

Misture todos os ingredientes e esquite bem. Coe e sirva em copos. Dá para 4 pessoas. Ótima

Consomé em conserva com vegetais — para uma sopa fria.

abertura para qualquer refeição. E agora passemos às sopas frias, em forma de caldo ou de deliciosas geleias.

BORSCH

- 2 1/2 xícaras de beterrabas cozidas
- 1 colher de cebola picada
- 1 lata 10 1/2 oz. de caldo condensado
- 1 xícara de água fria
- 1 colher de chá de sal
- 1 colher de sopa de caldo de limão
- 4 colheres de sopa de coallhada
- 4 colheres de chá de pickles

Corte a beterraba em pedaços pequenos. Misture com cebola, caldo, e água. Ferva 5 minutos. Junte sal e limão. Deixe esfriar e vire em 4 taças de sopa pondo em cada uma 1 colher de sopa de coallhada e 1 colher de chá de pickles picado bem fino. Dá para 4 pessoas

- 1 colher de sopa de cebola picada
- 1 colher de sopa de salsa picada

Misture todos os ingredientes. Deixe gelar bem. Dá para 6 pessoas. Especial para dias muito quentes.

"CONSUMÉ" DE VERAO

- 1 colher de chá de gelatina em pó
- 1/2 de 10 1/2 oz. de "consommé" condensado
- 1 lata de 10 1/2 oz. de "consommé" madrileno
- 3/4 de xícara de caldo de laranja

Dissolva a gelatina em 1/2 xícara de "consommé" durante 5 minutos. Misture o restante "consommé" e o madrileno e esquite bem. Vire a gelatina dissolvida. Deixe esfriar, adicione o caldo de laranja.

LEI AM

o Cruzeiro

CREME DE TOMATE GELADO

- 2 xícaras de suco de tomate enlatado
- 1 xícara de creme natural

Conservando Roupas Esportivas

por BERNICE BRONNER
(do GOOD HOUSEKEEPING INSTITUTE)

QUANDO for adquirir roupas esportivas para seu filho ou para seu marido, trate de examinar as etiquetas e verificar se tem possibilidade de tratá-las como devem ser tratadas, de acordo com as instruções do fabricante.

Com as fabricações modernas de roupas de verão, dedicadas ao sexo forte, é possível reunir conforto, boa aparência e durabilidade. Já é possível comprar para seu marido um conjunto de calça e camisa em cores claras, que não chamem nem de leve a atenção e que não percam o colorido com o uso. Há dois anos atrás, com exceção de alguns rapazes ridículos, nenhum homem se atreveria a usar uma roupa azul ou verde. Hoje, essas cores são frequentemente usadas em praias e clubes náuticos por homens respeitáveis e discretos. E' que o corte sobrio e a alta qualidade do tecido permitem elegantes confecções.

QUAIS OS TECIDOS PREFERIDOS?

Quando se trata de esportes de verão, o algodão é o

ideal. Fresco, confortável, facilmente lavado e passado, deve ser tratado de maneira a não encolher com as frequentes lavagens.

Linho — Nas condições do mercado atual, só os milionários poderiam se dar ao luxo de comprar linho.

Combinação de cores — Os homens agora se dão ao luxo de combinações de dois tons harmoniosos nos seus costumes de verão. Quando a aquisição é de dois costumes, as cores podem ser combinadas de modo a se ter dois costumes lisos e um combinado, usando a calça de um e a camisa ou paletó de outro.

Quando comprar camisas esportivas — Compre-as de colarinhos que possam ser usados abertos e abotoados com gravata. As mangas podem ser longas ou curtas segundo as preferências. Lembre-se de que o conforto é assegurado quando os movimentos ficam livres. As costas pregueadas ou franzidas é que asseguram a liberdade dos movimentos.

Olhe a etiqueta — Antes de

adquirir qualquer roupa feita examine a etiqueta com as informações detalhadas. As condições abaixo ficam claramente explicadas como:

Tecidos que não se dão bem com a água — Se as roupas de esporte que vai adquirir são para ser usadas em pescarias ou qualquer outro meio molhado, examine com toda a atenção a etiqueta para não cair no erro de adquirir tecidos que não se deem bem com a água. Essas roupas, entretanto, são muito aconselháveis para outros esportes, porque resistem à transpira-

ção e pelo seu acabamento levemente encerrado não adquirem manchas com facilidade.

Tecidos que não encolhem — Do momento que a etiqueta indica que o tecido é lavável e que ele se submete a este modo de limpeza sem encolher, pode adquirir sem receio. Há uma mistura de algodão e fibra artificial sedosa, fresca e de queda elegante, que resiste à lavagens sucessivas sem encolher.

Não amarrutam — E' muito desagradável, e especialmente no verão, ter que pas-

sar um costume toda vez que se quiser usá-lo. Alguns tecidos anti-rugas suprimem esse trabalho e valem por essa vantagem e pela diferença de preço que têm dos demais tecidos.

Cores resistentes — Cores que resistam ao sol, à água, ao sal e as repetidas lavagens, são indispensáveis em roupas para "week end". Verifique esse detalhe nas etiquetas porque dele depende a duração do costume.

O nome da fábrica — Como última advertência, verifique

se a etiqueta tem o nome do fabricante. Quando este não assina suas mercadorias é porque não confia nelas. Se

merecessem absoluta confiança ele se orgulharia delas. Não compre artigos anônimos sejam quais forem.

VARIEDADES

CREME RUSSO

5 colheres das de sopa, de açúcar; 2 folhas de gelatina vermelha; 5 ovos; caldo de um limão.

Batem-se muito bem os ovos com o açúcar e em seguida juntam-se-lhes a gelatina, desmanchada em mela xícara das de chá, de água quente, e o caldo do limão.

Continua-se a bater até começar a endurecer. Põe-se em uma forma untada com manteiga, e leva-se à geladeira. No momento de servir, cobre-se com caramelo, aromatizado com um pouquinho de essência de baunilha.

UM EXCELENTE MOLHO PARA SALADA

Misturam-se duas gemas de ovo bem cozidas com 1 colher de sopa de água fria, a que se junta 2 colheres de sopa de azeite para salada, sal, açúcar e mostarda, preparada, 1 colher de chá de cada, tudo bem misturado, adicionando-se por último 2 colheres de sopa de vinagre comum e 2 de vinagre de estragão.

DEMOISELLES D'HONNEUR RICHMOND

Uma das sobremesas favoritas antigamente era esta: Enfileiram-se diversas pequenas formas forradas com uma camada fina de massa para pastéis e põe-se uma colher de sopa de geleia de morangos no fundo da forma. Para encher, bate-se bem 4 ovos, a que se junta aos poucos um quarto de xícara de farinha de trigo, com 1 xícara de açúcar, batendo-se bem e adicionando depois 5 colheres de sopa de manteiga.

Humedece-se uma xícara de amendoas moídas com 1 colher de sopa de suco de laranjas, que se junta à mistura do ovo, mexendo bem, acrescentando-lhe uma colher de chá de noz moscada. Enchem-se as pequenas formas quase até as bordas, com esta mistura e põem-se no forno bem quente por cerca de dez minutos, reduz-se a temperatura depois e deixam-se ficar por mais dez minutos, ou até que o conteúdo fique sólido. E' uma sobremesa excelente e diferente.

Que menino cheio de vida!

Não parece o mesmo que, há somente alguns meses, estava fraco e doentio! Antes, estava sempre cansado, não participava dos jogos ativos com os outros meninos, não tinha apetite! No entanto, desde que começou a saborear os alimentos nutritivos, como sopas, legumes, cereais e pudins preparados com MAIZENA DURYEA, seu apetite aumentou consideravelmente. Resultado: um menino saudável, feliz, cheio de energia. Compre MAIZENA DURYEA. A venda em toda parte.

MAIZENA DURYEA

MAIZENA BRASIL S.A.
CAIXA POSTAL 11 SÃO PAULO

27 Grátis! Remeta-me seu livro "Receitas de Cozinha"

NOME _____
RUA _____
CIDADE _____ ESTADO _____

Verifique o nome DURYEA e o acampamento indio em cada pacote

Coisas do Cinema Por Feo Murray



EM 1935
MARIE WILSON
VENDIA ALGUM DINHEIRO E
FOI A HOLLYWOOD TENTAR
A SORTE NOS FILMES.
PAGOU ADIANTADAMENTE
UM ANO DE ALUGUEL NUMA
CASA E GASTOU 4 CON-
TOS DE REIS (TUDO QUE
LHE RESTAVA) EM LATAS
DE CONSERVA.....
QUANDO, PORÉM, ES-
TAVA PRESTES A ABRIR
A ÚLTIMA LATA, MARIE
CONSEGUIU ASSINAR
VANTAJOSO CONTRATO
COM A **WARNER**.

MAIOR DE CINE-
MA PRINCE BRAMFET
DE TEMPO TÃO
FILMES DE SU-
ESTO, ANO E SE-
NÃO
ERAM BOM,
E EM 1928 CUS-
COLI-SE COMO
SEGUNDO MELHOR
JOGADOR DE DIS-
CO NAS OLIMPI-
ADAS DE
HETEROMIA.



JEANNETTE MACDONALD,
QUE ESTREOU EM PÚBLICO COM
A IDADE DE 3 ANOS (NA ACADEMIA
DE MÚSICA DE FILADELFA), DAN-
SANDO A "VILVA ALEGRE" COM UM
LINDO VESTIDO AZUL, OSTENTA-
VA TAMBÉM UM MODELO AZUL AO
DANÇAR A MESMA VALSA COM MA-
RICE CHEVALIER EM 1934 (NO FILME
"A VILVA ALEGRE").



STANLEY LUPINO,
PAI DE IDA, JK FOI ELOCADO
CINCO VEZES PELA BRANCA
QUE VEM DEMONSTRANDO
EM LONDRES, DURANTE OS
ATAQUES AEROS.

UM
DOU
JUANZINHO
E O QUE
ELE
E...

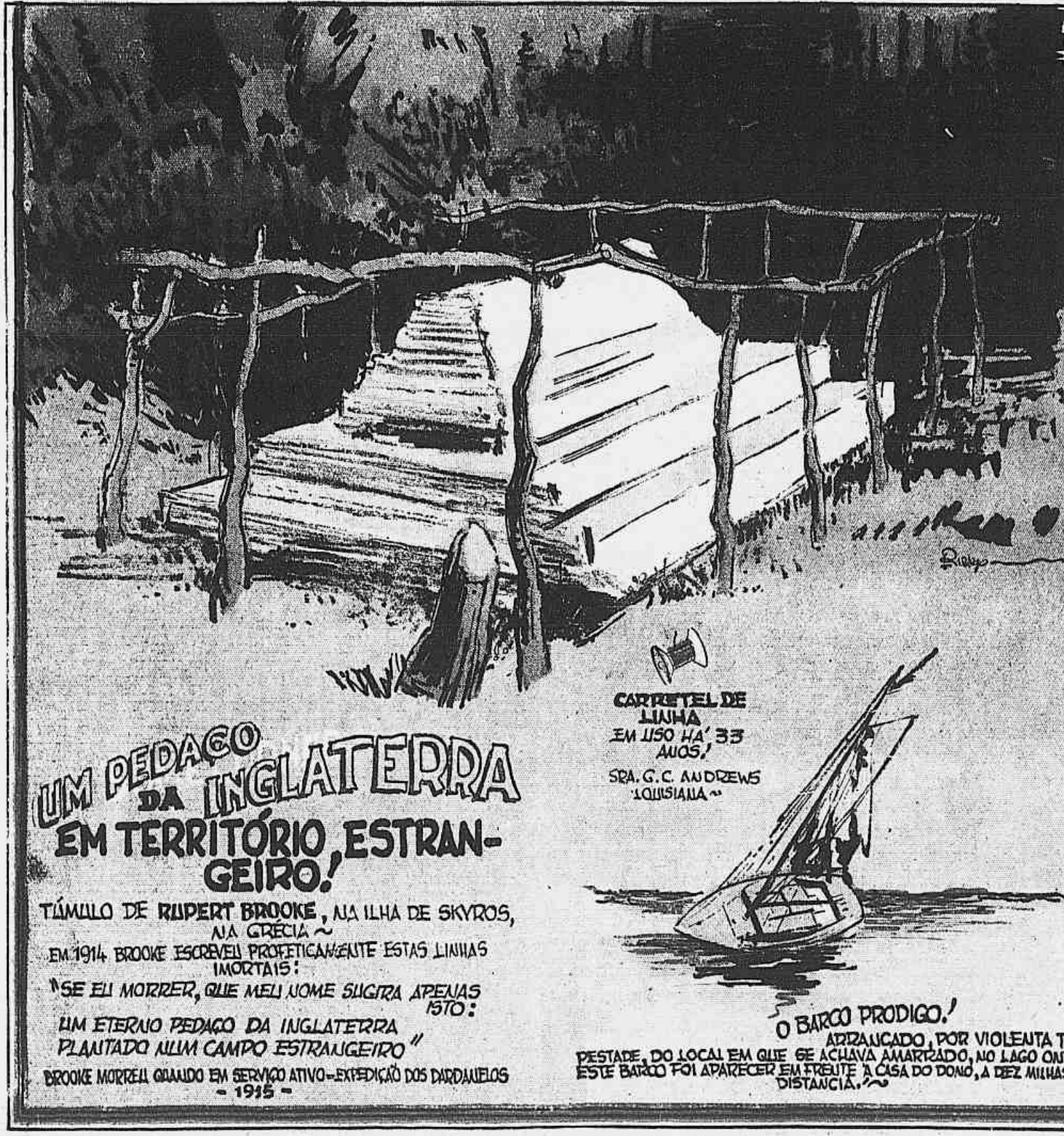
FREDDIE BARTHOLOMEW É UM RA-
PAZINHO PARADOXAL: TEM UM ROSTO
DE ANJO, MAS É UM VERDADEIRO DEID
EUD KID, ADORA A GIRA AMERICANA
E GOSTA DE PATINAR NA RUA. AOS 16
ANOS DE IDADE, JK É LADRO POR GARO-
TAS BOITAS, A QUEM ENVIÁ ORQUÍ-
DEAS A TRES POR DOIS...



EM "SANGUE E AREIA"
TYRONE POWER
TEVE DE:
FUMAR CHARUTOS PELA PRIMEIRA
VEZ NA VIDA;
USAR 24 COSTUMES DIFERENTES,
NUM CUSTO TOTAL DE \$20.000,00;
BEIJAR LINDA DARNELL 14 VEZES
E RITA HAYWORTH 18 VEZES;
USAR UM RABICHO E SER MORTO POR
UM TOIRO,
(E A SEGUNDA VEZ QUE TYRONE MOR-
RE NA TELA).



Acredite Se Quiser de Ripley



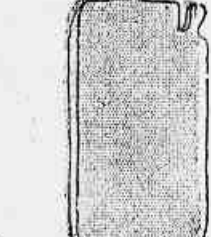
UM PEDACO DA INGLATERRA EM TERRITÓRIO ESTRANGEIRO!
TÁMULO DE RUPERT BROOKE, NA ILHA DE SKYROS, NA GREGIA.
EM 1914 BROOKE ESCREVEU PROFETICAMENTE ESTAS LINHAS IMORTAIS:
"SE EU MORRER, QUE MEU NOME SIGA APENAS ISTO:
UM ETERNO PEDACO DA INGLATERRA PLANTADO NUM CAMPO ESTRANGEIRO"
BROOKE MORREU QUANDO EM SERVIÇO ATIVO - EXTENSÃO DOS DARDANELOS - 1915 -

CARRETEL DE LINHA EM 150 ANOS, 33 ANOS,
SRA. G. C. ANDREWS LOUISIANA



O BARCO PRODIGO!
ABANDONADO, POR VIOLENTA TEM-
PESTADE, DO LOCAL EM QUE SE ACHAVA AMARRADO, NO LAGO ONTARIO,
ESTE BARCO FOI APARECER EM FREITE A CASA DO DONO, A DEZ MILHAS DE
DISTANCIA.

ASSINATURA DE H. KAPLAN,
ALFAIATE, TULSA, OKLAHOMA



A PORTA MAIS VELHA DO MUNDO,
É FEITA DE GRANITO E FOI ENCONTRADA NO MONTE FLINT, EM DAKOTA DO NORTE

OS CHINESES SÃO UM POVO CURIOSO E TEM A MANIA DE FAZER AS COISAS AS AVES-
SAS. SERVEM-SE DUMA SERRA COM A PARTE CORTANTE VI-
RADA PARA CIMA, APLAI-
NAM UMA TÁBOA PLU-
XANDO A FERRAME-
TA PARA ELES EM VEZ
DE A EMPILHAREM
E EDIFICAM UMA
CASA CONSTRU-
INDO PRIMEIRO
O TELHADO.

ELIZA CATHERINE CHESHIRE Taylor Smith



(CAROLINA DO NORTE)
-É CASADA PELA TERCEIRA VEZ!
SEU PRIMEIRO MARIDO ESTEVE NA GUERRA CIVIL, O SEGUNDO TOMOU PARTE NA PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL E O TERCEIRO É RESERVISTA SOB O Nº 1010



A PEDRA DAS O PEGADAS,
AMBATO, EQUADOR
PEGADAS IMPRESSAS EM PEDRA SOLIDA, MILAGRE ATRIBUÍDO A SÃO BARTOLOMEU



LICOR CACAU XAVIER

USADO COM SUCESSO HA MAIS DE MEIO SEculo!

